

This book was produced in EPUB format by the Internet Archive.

The book pages were scanned and converted to EPUB format automatically. This process relies on optical character recognition, and is somewhat susceptible to errors. The book may not offer the correct reading sequence, and there may be weird characters, non-words, and incorrect guesses at structure. Some page numbers and headers or footers may remain from the scanned page. The process which identifies images might have found stray marks on the page which are not actually images from the book. The hidden page numbering which may be available to your ereader corresponds to the numbered pages in the print edition, but is not an exact match; page numbers will increment at the same rate as the corresponding print edition, but we may have started numbering before the print book's visible page numbers. The Internet Archive is working to improve the scanning process and resulting books, but in the meantime, we hope that this book will be useful to you.

The Internet Archive was founded in 1996 to build an Internet library and to promote universal access to all knowledge. The Archive's purposes include offering permanent access for researchers, historians, scholars, people with disabilities, and the general public to historical collections that exist in digital format. The Internet Archive includes texts, audio, moving images, and software as well as archived web pages, and provides specialized services for information access for the blind and other persons with disabilities.

Created with hocr-to-epub (v.1.0.0)

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online. It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover. Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you. Usage guidelines Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying. We also ask that you: + Make non-commercial use of the files We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for Personal, non-commercial purposes. + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's System: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help. + Maintain attribution The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it. + Keep it legal Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe. About Google

Book Search Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at [http : //books . google . com/](http://books.google.com/)

Digitized by VjOOQ iC

The text on this page is estimated to be only 8.89% accurate

EducT \Si

3 2044 102 857 752 /f (TU- 9-^1 Digitized by VjOOQ IC

Digitized by VjOOQ iC

Digitized by VjOOQ iC

Digitized by VjOOQ iC

Digitized by VjOOQ iC

WORMAN'S MODERN LANGUAGES SERIES. THE
ESSENTIALS FRENCH GRAMMAR ENGLISH SPEAKING
STUDENT & BY James H. Worman, Ph.D., AND A. De Rougemont, B.A.
NEW YORK : CINCINNATI : CHICAGO AMERICAN BOOK
COMPANY Digitized by VjOOQ iC

The text on this page is estimated to be only 23.95% accurate

WORMAN'S MODERN LANGUAGES SERIE& Grammaire
Française PRATIQUE A L'USAGE DES AMÉRICAINS, PAR J. H.
WORMAN, PH. D., BT A. De Rougemont, B. a. ^Bu de règle*. Beaucoup
d'exemple*. NEW YORK :. CINCINNATI •:. CHICAGO AMERICAN
BOOK COMPANY Digitized by VjOOQ iC

Worman's Modern Language Series. GERMAN. FIRST
 GERMAN BOOK, after the Natural or Pestalozzian Method. i2ino, 69
 pages. 30 cents. SECOND GERMAN ^OOVi,\,oio\\xm iht First Book,
 zamo, 84 pages. 40 cents. FIRST AND SECOND GERMAN BOOKS. 75
 cents. AN ELEMENTARY GERMAN GRAMMAR. zamo, 300 pages. Sx.
 00. A COMPLETE GERMAN GRAMMAR. With a fuU Vo. cabulary.
 S1.40. AN ELEMENTARY GERMAN READER, carefully graded with
 eztensive notes. i2mo, 145 pages. 90 cents. A COLLEGIATE GERMAN
 READER. With Notes and a Dictionary. z2mo, 525 pages. S1.25. A MANU
 AL OF GERMAN CONVERSATION— the '«Germaa Echo.* 203 pages.
 90 cents. FRENCH. FIRST FRENCH BOOK (on the same plan as the
 German). z2mo, 83 pages. 40 cents. Le QUESTIONNAIRE. Exercises on
 the First French Book. 98 pages. 50 cents. FIRST FRENCH BOOK AND
 Le QUESTIONNAIRE, bound together. 90 cents. SECOND FRENCH
 BOOK— to foUow the First Book. 40 cents. GRAMMAIRE FRANÇAISE,
 zarao, Z84 pages. Sioo. TEACHER'S HANDÔOOK TO THE
 GRAMMAIRE FRANÇAISE, zamo, 108 pages. 60 cents. A MANUAL OF
 FRENCH CONVERSATION. Planof the '* German Echo." i2mo, 2Z3
 pages. 90 cents. SPANISH. FIRST SPANISH BOOK, after the Natural
 Method (Uke the German). z2mo, 96 pages. 40 cents. SECOND SPANISH
 BOOK—to follow First Book. 40 cents. Wor. Giam. Pran. W. P. 5
 Copyright, 1883, by J. H. Wobmah. Digitized by VjOOQ iC

Introduction This Grammar of the French language is for English speaking students. It is based upon the same principles of the natural method underlying the other books of "Woman's Language Series," and may be said to be the latest practical outgrowth of this now so widely and enthusiastically approved method for the acquisition of the languages. The book is primarily intended as a companion of the First and Second Books, but it is so written that it can be used also by any student of French who has gone beyond the *éléments*, and who desires a systematic and thorough knowledge of this beautiful language. Grammars in English fail to teach a speaking and writing knowledge of French. Many teachers have therefore been hitherto compelled to resort to the use of such French grammars as Noël et ChapsaPs or Larousse's, etc. These works, however admirably suitable to teach young French people their maternal language, are in no way adapted to the essentially different needs of the English speaking student. His wants, we believe, will be better supplied by this work, in a very large measure the outgrowth of class-room experience, and in its main portions most thoroughly tested in the Adelphi Academy before printing. In this book everything purely theoretical or of doubtful utility has been discarded. It deals only with those principles of the French language of which an American, who is supposed to know the main principles of his own grammar, should become possessed. It especially deals with those rules foreign, or antagonistic as it were, to the laws of English speech. Its broad practical character makes it indeed a Conversational Grammar, but so carefully has every phase of the organization of vJiOOQIC

VI INTRODUCTION. language been considered and treated that it must ensure not only a rapid, but also a thorough knowledge of the language. The salient features of this work are : 1. The principles are first revealed in carefully chosen examples, and the deduced rules made so evident that the student may formulate them or at least reformulate them at will. 2. The exercises are so arranged as to fully illustrate all important points, with constant reviews of the old, while advancing to new principles. 3. The exercises consist mainly of needful words and useful expressions in every-day speech, enriched by many illustrations relating to facts of practical science, history, geography, and other departments of knowledge. 4. The question form has been given to these examples in order that the student may put his acquired vocabulary into practice even while busy with the application of any rule in grammar or composition. 5. Heavy type has been used for the essential rules, the variable inflections and agreements of nouns, etc., so as to engage the eye and facilitate the task of memory according to the maxim : *Nihil est in intellectu quod non fuerit in sensu*. Special attention is called to the chapters treating of the use of the article, the position of the objective personal pronouns in the sentence, and the treatment of the verb, particularly the reflexive and irregular verbs. In the preparation of the work both authors have been engaged, but it is only just to Prof. Eougemont to state here that, while an outgrowth of the preceding books of the series, this grammar is yet largely indebted to him for its existence. His industry has hastened the appearance of the book before the public to which it is now handed for considerate treatment, profitable use, and generous support J. H. WORMAN. Adelphi Academy, Brooklyn, N. Y., July, 1883 digitized by VjOOQ IC

TABKE DES MATIÈRES. CHAPITRE PRÉLIMINAIRE. paqm

L'alphabet 9 Remarques sur la prononciation 10 Accents et signes orthographiques 11 Décomposition des mots en syllabes 12 Liaison des mots. . . 13 L'accent tonique 14 CHAPITRE L— DE L'ARTICLE. L ^article défini 16 II. L'article contracté 17 in. L'article partitif 19 VI. Préposition de sans l'article 21 CHAPITRE n.— DU NOM OU SUBSTANTIF. I. Formation du pluriel dans les noms. — Pluriel régulier 24 II. Pluriels de formation irrégulière 25 IIL Formation du féminin dans les noms 27 CHAPITRE ni.— DE L'ADJECTIF. I. Adjectif qualificatif— Accord de l'adjectif. 80 II. Formation du féminin dans léa adjectife 80 III. Formation du pluriel dans les adjectifs 84 IV. Accord de l'adjectif avec deux ou plusieurs noms 86 y. Degrés de comparaison. — a) Comparatif des adjectifs 37 b) Superlatif des adjectifs 40 IV. Place de l'adjectif. 41 A(]yectifi9 démonstratifs 43 Adjectifs possessifs 44 Adjectifs numéraux cardinaux 46 Adjectifis numéraux ordinaux 50 Adjectife indéfinis 61 CHAPITRE IV.— DU PRONOM. Pronoms personnels.— I. Pronoms personnels sujets 62 II. Pronoms personnels régimes 62 III. Pronoms personnels absolus * 60 Digitized by VjOOQ iC

yiii	TABLE DES MATIÈRES.	PAQV8	Pronoms possessifs	61
	Pronoms démonstratifs	63	Pronoms relatifs.	66
	Pronoms interrogatifs	68	Pronoms indéfinis.	71
	Le pronom indéfini on	72	Analyse grammaticale. . ,	
	73 CHAPITRE V.— DU VERBE.	L	Les modes. — Verbes auxiliaires	74
	Conjugaison du verbe avoir	75	Conjugaison du verbe être	79
	Forme interrogative des verbes	83	Forme négative des verbes	85
	Exercices supplémentaires sur avoir et être	87	II. Verbes réguliers	91
	Première conjugaison. — Parler	92	Deuxième conjugaison. — Finir	99
	Troisième conjugaison. — Recevoir	103	Quatrième conjugaison.— Entendre	106
	Exercices supplémentaires sur les conjugaisons	110	m. Verbe passif	116
	IV. Verbes réfléchis ou pronominaux	120	Formation des temps	130
	V. Verbes neutres ou intransitifs	137	Forme interrogative négative des verbes	140
	VI. Verbes impersonnels	142	Remarques sur l'orthographe de certains verbes de la V*	146
	Verbes irréguliers.	149	Exercices récai itulatifs sur les verbes	169
	CHAPITRE VI.— DE L'ADVERBE.	Adverbes de manit^re		
	173 Adverbes de temps	175	Adverbes de lieu	177
	Place de l'adverbe	178	CHAPITRE VII.— DU PARTICIPE PASSÉ.	
	I. Participe passé conjugué avec être	180	IL Participe passé conjugué avec avoir	181
	Digitized by			
	VjOOQ iC			

The text on this page is estimated to be only 28.81% accurate

CHAPITRE PRÉLIMINAIRE. L'ALPHABET. 1. L'alphabet français comprend vingt-six lettres dont voici la prononciation telle qu'on l'enseigne communément dans les écoles en France à présent. Nous donnons aussi, vis-à-vis, l'ancienne prononciation qui est encore fort usitée.

PRONONCIATION PRONONCUTION ■ ODBBin ANODBNHB

KODBBNB a dk dk n ne enne b le U o 0 0 c hefgue) ce P pe pé d de dé q que {hé) qu {ku) e e 0 e r re erre f fe € s 86 esse g gue géus) t te té h M aohe u u u a 1 • • ^ V ve vé • 3 > • • 3^ w C) double vé k he ha X ksse ix e l le elle y i {grec) i {grée) m me ermne z ^ zèd > La lettre % n'a pas de proDonation propre parce qu'elle ne se fait pas sentir réellement. On lui conserve ordinairement le nom ancien ache, ' Le nom de cette lettre est dovJble « (ul). Le «j ne se trouve que dans les mots tirés ou de l'anglais, — et alors il se prononce à peu près ou — ou de l'allemand, et alors il a la prononciation v. Ex. Tramway (tram-ouay); Weher (Vé-berr). ' Ck)mme 96 dans ro9\$. Digitized by VjOOQ iC

10 GRAMMAIRE FRANÇAISE Remarques sur la

prononciation. 2. A se prononce généralement comme dans le mot anglais *ribble*. Ex. *tahle* *fabU* *nudade*. Il a la prononciation de a à *father* seulement quand il est surmonté d'un accent circonflexe, comme dans *driej* *pâte*. 3. n y a trois sortes d' ; Ve muet dont le son est peu ou point sensible, comme dans *mondey* *Je prie* ; Vé fermé comme dans *étéy* *pécher*; et l' ouvert comme dans *sticè* *Sy promesse*. 4. O suivi d'une syllabe muette a généralement le son de Vo anglais dans *not*. Ex. *porte*, *note*. Dans le corps d'un mot, et suivi d'une seule consonne, O se prononce le plus souvent comme dans *poet*. Ex. *localy* *poU*. Avec l'accent circonflexe, O est long. Ex. *apdtre*. 5. Y après une consonne se prononce i. Ex. *système*; et après une voyelle, comme deux i (*i-i*). Ex. *pay* *Sy voyez* (*pai-is*, *voi-iez*). 6. H est dite muette quand elle n'empêche ni l'élision (voir p. 12, ^ 14) ni la liaison. Ainsi on dît *Vhahit* (*labi*) et les *habits* (*lézabi*). H est dite aspirée quand la voyelle finale du mot précédent ne peut être élidée et que ce mot se prononce séparément. Ex. *la\hauteury* *les\héros*. 7. La consonne l est mouillée, c'est-à-dire qu'elle n'a pas de règle absolue pour la prononciation de la lettre o. ' Sans la séparation, la prononciation serait *Ub zéro*! Digitized by VjOOQ iC

GBAMMAIBB PBAJTÇAISB. 11 a le son d'un y fortement accentué, dans les terminaisons ailj eUy euily oeil. Ex. travail^ pa/reilj fauteuUj œily etc., qui se prononcent à peu près tra-vaye, pa-reye, etc. En général, les U précédés d'un i ont ce son mouillé. Ex. Versaillesy Marseûley juillety cutUère^ tazlleii/rj etc. Les exceptions les plus à noter sont viUej tranquille, mille et leurs dérivés* 8. S entre deux voyelles se prononce e, comme dans ro^. Ex. poison. Autrement s a le son dur, comme dans espoir, poisson, dessert 9. T au milieu des mots, s'il est suivi d'un i et d'une autre voyelle, se prononce assez souvent comme ss. Ex. potion, initiale. 10. X se prononce tantôt comme es. Ex. aœe, eostreme; tantôt comme gz. Ex. examen, Xamier. X a le son de z dans deuadème, siadèm£, eta Accents et signes orthographiques 11. Les signes qui surmontent souvent certaines voyelles, et qui servent ordinairement à indiquer les différentes sortes d'è et les voyelles longues, s'appellent accents. Il y a trois sortes d'accents : L'accent aigu (^) qui se met sur les é fermés. Ex. vérité. L'accent grave (`) qui se met sur les è ouverts. ' n est bon de dire que cette prononciation de ê mouillé n'est pas universelle. Dans plusieurs parties de la France, on prononce U comme dans le mot anglais WUUam Digitized by VjOOQ iC

12 OBAMMAIBE FBAKÇAISE. Ex. progrèsj père. — L'accent grave dans à, oà, là etc., indique une signification différente et non un changement de prononciation. L'accent ci/rconjleooe {^} qui se met sur la plupart des voyelles longues. Ex. côtéy tête^ flûte. 12. Le tréma ("), qui est une sorte d'accent, se met sur les voyelles e^ i, u pour indiquer qu'il faut les prononcer séparément. Ex. maïs^ poète. Saut. 13. Dans les mots leçon^ reçu^ fdçode^ il y a sous le c une cédille (5) qui indique que cette lettre doit avoir le son de ç (dur). 14. 1j apostrophe (^) sert à remplacer les voyelles a, ej i élidéesSy c'est-à-dire supprimées à la fin de certains mots, généralement monosyllabes. Ex. Vdme pour la âme, faime pour je aime, s^Us pour si ils. Toutefois i n'est élide que dans si devant il et ils et a dans l'article la. (Cf. p. 16, T[5.) 15. Le trait cPuniceï sert à unir deux ou plusieurs mots. Ex. vis-à-vis, avez-vousf II s'emploie principalement entre le verbe et le pronom sujet dans les formes interrogatives. Décomposition des mots en syllabes. 16. Un point important pour la bonne prononciation du français est la division des mots en syllabes, n y a pour cela une règle générale qui se déduira facilement des exemples suivants: monotonie, mo-nO'to-nie ; inutile, i-nu-tile; Améri^ u e, A-mé-ri-que; celui, celui. Digitized by VjOOQ iC

&RAMMAIBE FRANÇAISE. 13 La syllabe en français finit en général par une voyelle et commence par une consonne. n est bien entendu que, s'il y a deux consonnes de suite, elles appartiennent à deux syllabes différentes. Ex. garder, ga/r-der; adjectif, adr jec4if. Exercice. Décomposez en syllabes les mots suivants : Célérité Malade Vérité Voiture Justice ADatomie Asie Europe Jeune , Pensée Punir Punira Anarchie Argent Amuser Murmure Avenir Source Inerte Appeler Appellerai Inespéré Ami Inouï. Changement Liaison des mots. 17. Quand un mot terminé par % d^ s, a?, z est suivi d'un mot commençant par une voyelle (ou une h muette), c'est l'usage en français de lier ou unir ces deux mots, c'est-à-dire de faire sentir la consonne finale sur la voyelle initiale du mot suivant. Ex. Sont-ils arrivés? Prononcez: SoTi'tilrzarwés? Aux armes! Prononcez: Avr zarmes! 18. En faisant la liaison, 5 et a? ont le son de z^ et d prend le son de t. Ex. Grand enfant. Prononcez: Gran-tenfcmt. 19. n faut bien remarquer que la liaison ne se fait pas toujours, et qu'il faut en user avec discrétion ; l'usage apprendra ce qu'il faut faire.^ ^ La raison de cet usage est la nécessité d'éviter VhiatuSt c-â-d. la uigiîized by VjOOQ IC

14 OBAHMAIBE FRANÇAISE. II'accent tonique. 20. Le rythme de la langue française diffère totalement de celui de la langue anglaise. En français, les syllabes d'un mot se prononcent d'un ton égal, la dernière étant marquée plus fortement. En d'autres termes, l'accent tonique (stress) porte sur la dernière syllabe pleine (non muette). 21. S'il y a un monosyllabe, il se joint au mot suivant dans la prononciation; et s'il y a plusieurs monosyllabes de suite, l'accent tonique se place sur le plus important ou sur le dernier. 22. Ainsi, dans les vers suivants, prononcez également toutes les syllabes en appuyant un peu plus sur celles qui sont en gros caractères : Quel astre à nos^yeux vient de luire ? Quel sera quelque jour cet enfant merveilleux ? Un brave le faste orgueilleux, Et ne se laisse point séduire 23. Avec un peu d'exercice et une oreille attentive, il est facile d'acquiescer ce rythme particulier à la langue française.^ rencontre désagréable de deux sons de voyelle, comme le serait, par exemple, la prononciation »on\U. ' Un savant allemand a imaginé de représenter ce rythme par une notation musicale, à peu près dans ce genre: / j I // j n .h / j I Quel astre à nos yeux vient de luire? etc. Digitized by VjOOQ iC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 15 CHAPITRE I. DE

L'ARTICLE. L'— L'article défini 1. Demandez à un Anglais quel pays habitent les Français, il répondra probablement: "France." A cette autre question : "Quels sont les principaux aliments de l'homme ? " la réponse d'un commençant est trop souvent: "Pain, viande et fruits." Un Français dirait, en mettant l'article: "En France. — Le pain, la viande et les fruits." En effet, en français: Il faut, en général, l'article devant le nom {ou substantif). 2. Le est l'article défini masculin singulier. La est l'article défini féminin singulier. Les est l'article défini pluriel (pour les deux genres, le masculin et le féminin). 3. Nous avons deux genres: pain et viande sont des choses inanimées, et cependant le pain est masculin et la viande est féminine. C'est qu'en français il n'y a pas de genre neutre: nous appliquons le genre masculin et le genre féminin à tous les objets. 4. Les sont aussi appelés articles simples. 5. a) L'homme domine l'univers. > Ne pas confondre l'aliment (nourriture) avec le mot anglais l'âme, Digitized by Google

16 GBAMHAIIBE FRANÇAISE. b) L' Italie est au md de VEwrope. Dans ces mots Xhymme^ VuniverSj V est mis pour le ; de même, dans V Italie et VMu/rope^ V remplace la. Par conséquent : Les voyelles e, a de Varticle sont Midées et remplacées par une apostrophe devant un mot commençant par une voyelle ou une h muette. 6. Il faut bien &ire attention de ne pas élider « ou a de l'article devant une A aspirée. On écrit et on prononce le hibou^ la honte. Exercices. 1er. Mettez Tarticle défini devant 1^ noms suivants : — homme, — table (f.), — animal, — école (1), — écoles, — chose (f.), — fauteuil, — porte (f.), — orteil, — orteils, — bras, — écolier, — écolière (f.), — *haut perron,* — *hauteur (f.), — *hauteurs, — avenues, — chambre (f.), — eau, — hiver, — fleur (f.), — horizon, — heure, — état, — chaleur (f.), — *hibou, — herbes, — pré, — prés, — prairie (f.)> — travail, — ouvrage. 2®- Répondez aux questions suivantes : ' 1. Quel pays habitent les Anglais ? les Portugais? les Allemands? 2.. Quelles sont les quatre saisons de Tannée? 3. Quelles sont les principales parties du monde ? 4. Quels sont les métaux les plus utiles ? 5. Quelles sont les principales boissons de l'homme ? 6. Quels sont les métaux les plus précieux? 7. Quels sont les cinq sens de l'homme? 8. Quels fruits aimez- vous le mieux? 9. Quelles sont les viandes les plus ordinaires? 10. Quelles langues savezvous ? 11. Quels animaux habitent l'air et peuplent la mer ? 12. Quels sont les principaux assaisonnements ? 13. Quel

* L'astérique (*) marque que Vh est aspirée. ' L'élève devra, en réponse, donner une phrase complète. uigiîizea Dy vJiOOQlC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 17 volcan se trouve près de Naples ? 14. Quel est Taliment du petit enfant ? 3®" 1. Quels sont les principaux arts? 2. De quel pays Paris est-il la capitale? et Vienne? Rome? Madrid? 3. Sur ,quels arbustes poussent les roses ? 4. De quel sens le nez est-il Torgane ? et l'œil? 5. Quels matériaux emploie-t-on pour bâtir les maisons? pour construire les bateaux? 6. Quel est le mont le plus haut de l'Europe ? 7. Oïi vont les chrétiens le dimanche ? 8. Quelle viande préférezvous ? 9. Quelles sont les choses les plus nécessaires à la vie? 10. Quelles sont les principales lumières artificielles? 11. Sur quels arbres poussent les fruits ?. 12. Nommez deux vertus. 13. Nommez deux vices. 14. Où vont les écoliers cinq jours de la semaine ? n.— L'article contracté. 7. a) Je vais aa ihédi/re. b) Elle est aa haut de V escalier. c) Ij officier commande anx soldats. d) Je parle à \homme. e) Les doigts dn pied Rappelent orteils. f) Avez-vous entendu le cri dn hibou f g) New - Yoi'h est la métropole de V Amérique et des États-Unis. Les articles le, les précédés de la préposition à ou de subissent les modifications suivantes : aie se change ou se contracte enaa; de le se contracte en dn; de les se contracte en des; aies se contracte en anx.

* Notez que de ie, de les, à le, à les ne sont pas français. Digitized by VjOOQ iC

18 GRAMMAIRE FRANÇAISE. A% auXj dnij des s'appellent par conséquent articles contractés. S.Ala,àFydela,der.neBe contractent pas. Exercice 4e. Remplacez le tiret par l'article avec la préposition à ou de selon le cas. 1. Le matin est le commencement — jour ; le soir est la fin — jour et le commencement — nuit (f.). 2. Midi est le milieu — jour et minuit est le milieu — nuit. 3. La main est l'organe principal — toucher. 4. Dieu a donné l'instinct — animaux, et la raison — homme. 5. Le cou joint la tête — tronc. 6. Pour nous éclairer, le jour nous avons la lumière — soleil, et la nuit, la lumière — gaz, — bougies et — lampes. 7. La couleur verte est agréable — œil ou — yeux. 8. Cuba appartient — Espagnols, Calcutta — Anglais, Alger — Français, et l'île de Jersey — Anglais. 9. J'irai ce soir — théâtre ou — concert. 10. Mlle K joue bien — piano, et M. N. joue bien — harpe (f.). 11. Le jeu fait plaisir — enfants. 12. Les orteils sont les doigts — pied. 13. Il y a deux Amériques, l'Amérique — Nord et l'Amérique — Sud. 14. La ville de Washington est la capitale — États-Unis. 5® Répondez aux questions suivantes : 1. A qui le médecin est-il nécessaire ? 2. De quel instrument joue le pianiste ? le violoniste ? 3. De quels ouvriers le marteau est-il l'outil ? 4. A qui la truelle est-elle nécessaire ? 5. De quel sens le palais est-il l'organe ? 6. A quel peuple (Espagnols, Anglais, Français) appartient la Havane ? Malte ? l'île de Corse ? 7. Où se trouvent (= sont) les ongles ? 8. De quel pays Lisbonne est-elle la capitale ? 9. A quels insectes utiles devons-nous la soie et le miel ? 10. A quelle saison succède l'été ? 11. En Amérique, à qui appartient le pouvoir souverain ? 12. Dans un livre, où se mettent (= sont placés) le titre et l'index ? Digitized by VjOOQ iC

QBAMMAIEE FRANÇAISE. 19 IEL — ^Ii'article partitif 9. a) Je bois du café ou de Veau; je rumge de la viaifhde ou des légumes. b) Les nègres sont des hommes. Dans ces phrases, on ne parle pas de tout le café, ou de toute l'eau, ou de toute la viande, ou de tous les hommes; on veut exprimer seulement une partie^ une quantité non précisée des personnes et des choses désignées par ces mots ; c'est pour cela qu'on se sert de Tarticle précédé de la préposition de (dn, de la, de l', des), c'est-à-dire de l'article partitif. Par conséquent : Pour exprimer une partie ou une quantité indéterminée on emploie Varticle partitifs C'à-d. Varticle avec la préposition de.* Exercices O** Répondez aux questions suivantes : 1. Que produit un arbre fruitier? 2. Que voit-on dang une ville? 3. Que vend un boulanger? un boucher? un épicier ? 4. Que peut-on voir à la campagne ? 5. Qu'y a-t-il dans un jardin? 6. Qu'y a-t-il dans une bibliothèque? 7. Qu'est-ce que vous avez mangé à votre déjeuner ? 8. Que buvez- vous quand vous avez soif ? 9. Que boivent principalement les Allemands ? les Français ? les Anglais ? 10. Que pouvez-vous acheter chez un papetier ? ' Un moyen pratique de voir s'il faut Tarticle partitif devant un nom, c'est de faire la question comMen de . . . avec le nom. Si la réponse est: " Je ne sais pas," on •* La quantité n'est pas précisée," il faut Tarticle partitif. Par ex. "Combien de café (exactement) buvez vous ?" — "Je ne sais pas " exactement). U faut alors : " Je bois dv café." uigiîizea Dy vJiOOQlC

20 GBAHMAIBE FRANÇAISE. 7*" 1. Avec quoi fabrique-t-on les couteaux? les ciseaux ? 2. Avec quoi fait-on les bouteilles ? les tables ? les pianos? les cheminées? 3. Que voyez- vous sur une carte géographique? 4. Qu'y a-t-il dans les chambres d'une maison ? 5. Quand vous achetez quelque chose, avec quoi payezvous? 6. Que trou ve-t-on dans les mines? 7. Quels objets trouve-t-on dans le pupitre d'un écolier ? 8. Quelle sorte d'ouvrages a écrits Molière ? Racine ? Shakespeare ? LaFontaine ? 9. Sur quoi écrivez- vous vos lettres ? 10. Que vend-on dans un magasin de nouveautés ? 12. Exception a la règle précédente. — Les boulevards sont des avenues, de grandes avenues. — Je bois du vin mais seulement de bon vin. Pourquoi encore cette différence, des avenues^ de vin^ et de grandes avenues^ de bon vin ? C'est que, dans le second cas, un adjectif {grandes^ bon) précède le nom. Donc, s'il y a un adjectif devant le nom, l'article partitif est remplacé par de. 13. Remarquez que si l'adjectif est après le nom, il ne change pas la règle générale ; et il faut l'article devant le nom : j'ai du vin excellent. Exercices. 8®- Écrivez (ou lisez distinctement) chaque phrase avec la forme correcte: En Amérique il y a (de, des) grands fleuves, (de, des) rivières larges et profondes, (de, des) vastes plaines fertiles, et (de, des) lacs immenses semblables à (de, des) vraies mers. Dans l'Ouest, vous pouvez voyager (de, des) jours entiers sans cesser d'avoir sous les yeux (de, des) champs immenses de blé, (de, des) vertes prairies couvertes de troupeaux. Dans Digitized by VjOOQ iC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 21 FEst, nous voyons partout (de, des) vastes fonderies, (de, des) nombreuses manufactures, (de, des) riches fabriques où travaillent (de, des) habiles ouvriers. Les beautés naturelles ne manquent pas non plus : les Montagnes Rocheuses offrent partout (de, des) cimes pittoresques, (de, des) vallées sombres ou verdoyantes, (de, des) superbes points de vue. Le Colorado a (de, des) étranges canons et (de, des) riches mines. 9®' 1. Le vinaigre est simplement (de, du) vin acide ou aigre. 2. En Allemagne, on fait (de, de la) excellente bière. 3. Il faut lire (de, des) livres instructifs, (de, des) bons livres, et non (de, des) mauvais livres. 4. A un dollar le mètre on n'a que (de, de la) mauvaise soie ou (de, de la) soie légère. 5. Voilà (de, des) maisons mal tenues, (de, des) vilaines maisons. 6. Ésope a écrit (de, des) fables simples, naïves, et La Fontaine (de, des) jolies fables qui sont toutes (de, des) vrais chefs-d'œuvre. 7. Il m'est impossible de manger (de, de la) viande dure. 8. Voudriez-vous (de, de la) meilleure toile ? 9. Nous avons (de, du) drap plus cher, (de, du) meilleur drap. 14. En résumé, V article défini est : Sous la forme simple : le, la, les ; Et sous la forme contractée : du, des, au, aux. ' là article partitif est du, delà, de V, des. L'adjectif numéral un (m.), une (f.) sert ^article indéfini. IV.— Préposition de sans l'article. 15, a) Une douzaine de personnes. — Une moitié d'homme. — Une foule de gens. b) Buvez plus d'eau et moins de vin. — J'ai eu coup d'Agamemnon. — Ne prenez pas tant de peine. Digitized by VjOOQ iC

22 GBAHMAIBE FBAKÇAISE. c) Il rHa pas de frère. — Ih
 rCont jamais \$a/r geni. 16. Douzaine^ moitié sont des noms de nombre;
 foule est un nom de quantité ; phis^ moinSj heavr cowpy tant sont des
 adverbes de quantité ; pa^^ jor fnais sont des adverbes de négation. Tous
 ces mots sont suivis de la préposition de seulement. Par conséquent : Après
 les noms et les adverbes de quantité et de nombre, et après les adverbes de
 négatioèi^ on emploie de sans Varticle. 17. Les principaux adverbes de
 quantité sont beaaeoap (= une grande quantité), pea (= MUQ petite
 quantité), plas (= une ^^5 grande quantité, un plus grand nombre), moias (=
 une plus petite quantité, un phis petit nombre), trop (= une quantité
 excessive) ^ assez (= une quantité suffisante)^ tant (= une si gra/nde
 quantité), autant (= une quantité égale) ^ combien (= qveUe quantité ? quel
 nombre?) 18. Les principaux adverbes de négation sont ne ... pas^ ne ...
 points ne... jamais (le contraire de toujowrs)^ ne . .. guère {= pas
 beaucoup). 19. Toutefois à la règle ci-dessus il y a deux exceptions. On dit
 la plupart^ des gens^ et bien dn * La plupart a la force d'un superlatif et
 signifie la pliM grande partie. C'est ce qui explique la nécessité de l'articTe
 après ce mot, comme après son synonyme la majorité, Digitized by VjOOQ
 iC

OBAliMAIBB FBANÇAISE. 23 plaiſi/r. Par conſéquent Mw, dans le ſens de hecmœv^j et la plupart ſont ſuivis de l'article. Ezercice& 10«- Complétez les phrases ſuivantes avec les adverbes de quantité plos haut, dans l'ordre où ils ſont donnés: 1. J'ai vu — monde. 2. Elle a — patience. 3. Voue avez — courage que moi. 4. J'aimerais — lumière. 5. Nous avons eu — pluie. 6. Il fait — vent pour aller en bateau. 7. n ne faut pas — ouvriers. 8. Il a parlé avec — force que de bon ſens. 9. — papier voulez- vous ? 1 !•- Remplacez les tirets par l'adverbe de quantité vonla : 1. Vous avez 100 dollars et je n'en ai que 50; donc vous avez — argent que moi, ou j'ai — argent que vous. 2. B. a 1000 dollars, et A. en a 1000; B. a donc — argent que A. 3. Cent mille dollars, c'eſt — argent, et un dollar c'eſt — argent. 4. Cet enfant a une indigeſtion, il a mangé — gâteaux. 5. Nous ſommes dix, il y a neuf chaises ſeulement ; par conſéquent il n'y a pas — chaises. 12®- Mettez les phrases ſuivantes à la forme négative : 1. J'ai un livre. 2. J'ai du pain. 3. Vous avez de la viande. 4. H a une grammaire. 5. Elle a un frère. 6. Nous avons un dictionnaire. 7. Il a toujours de l'argent. 8. Il fait du vent. 9. J'ai encore^ du papier. 10. Elle a bu du lait. 11. Nous buvons toujoui-s du café. 12. A-t-elle des enfants ? 13. Elle a une fille. 14. Cet arbre a encore des feuilles. 15. Prenez de l'eau froide. 16. Jean a un couteau. 17. Avezvous une montre ? 18. Nous avons encore du charbon. Modèle : Je n'ai pas de livre.' * La forme négative de /ai eurore eſt je n*ai plus « On trouvera d'autres exercices au chapitre des verhes, forme négative. Digitized by VjOOQ iC

24 QBAMMAIBE FBANÇAISE. CHAPITRE IL DU IS^OM OU
 SUBSTANTIF. L— Formation du pluriel dans les noms.— Flnriel régulier.
 20. La main fait les maim au pluriel, et VJiomme fait les homm^ H est donc
 clair qu'en français, comme en anglais, Le pluriel des noms se forme en
 ajoutant s au singulier. 21. Toutefois nous disons le pa/i/H et les pays; la
 voix et les voix / le nez et les nez / c'est-à-dire que les noms terminés au
 singulier par SjXyZy ne changent pas au plurielL Exercices. 13® • Mettez
 au pluriel les mots et les phrases ci-après : 1. Le village. La ville. Le
 reraords. L'île. La feuille. Le gaz. 2. L'éléphant. L'habit. Un (pi. des)^
 enfant. TJne^ voix. L'heure. 3. Le pommier est un arbre et le rosier est un
 arbuste. 4. La pêche est un fruit, et l'ananas aussi. 5. Le diamant est une
 pierre. 6. Le maçon est un ouvrier. 7. Le dîner est un repas. 8. Ici le fils est
 maître et la fille est servante. 9. La tulipe est une fleur. 10. Le saumon est
 un poisson. 11. Le succès conduit (pi. conduisent) au succès. ^ Le pluriel
 correspondant à Tarticle indéfini un, une est ordinale»•\t l'article partitif des,
 Digitized by VjOOQ iC

GB^MMAIBE FBA:EfÇAIS£. 25 • 12. La noix est-elle un fruit ?
 13. Il faut un tapis dans la chambre. 14. Le chien ronge (pi. rongent) l'os.
 15. Voilà un Français avec un Anglais et un Allemand. 16. L'Mandais aime
 la France. 14e. Mettez au singulier les phrases et les mots suivants : 1. Les
 gants. Les plumes. Les haies. Les corps. Les époux. 2. Les bras. Les
 saisons. Les mois. Les légumes. Les os. Les cahiers. 3. Les chats sont des
 quadrupèdes. 4. Les garçons ont des devoirs et les filles aussi. 5. Les bras
 sont des membres. 6. J'ai éprouvé des revers. 7. Les samedis sont des jours
 de congé pour les écoliers. 8. Nous avons des leçons. 9. Les puits ne sont
 pas des sources. 10. Les frères sont des amis donnés par la nature. 11. Les
 tapis sont encore chez les marchands. 12. J'entends des voix. 13. Les ananas
 viennent (s. vient) dans des pays comme la Floride, les Antilles, etc. 14. H
 éprouve des remords. 15. Nous admirons les progrès des arts et de
 l'industrie en Amérique. II.— Pluriels de formation irrégulière. 22. Cette
 phrase : Le chevre est un animal herbivore devient au pluriel : Jjes
 chevreux sont des animaux herbivores. D'où la règle : Les noms
 terminés en al changent (d en avjX au pluriel. n faut cependant noter que
 hal fait au pluriel lah. 23. Par analogie, trav^AXj cor^XX, mail, vitr^Wj
 font au pluriel travsiux, cor^.n\, maux et vitreux. 24. a) Je connais ce jeu,
 mais je préfère cPau/res jeux. b) Voyez-vous un Ja^eau ou plusieurs
 Sa^aux ? Digitized by VjOOQ iC

26 QBAMMAIBE FBAKÇAI^ Ces exemples montrent que les noms en au et en eu prennent x au pluriel. 25. Le hibou est dans son Prou; les hihou\ sont dans leurs trous. Plusieurs noms en ou (savoir: lihou^ caillou^ genoUy choUy joujou^ bijou) prennent x au pluriel Les autres noms en ou suivent la règle générale. 26. a) Z'œil droit; fai de bons yeux. b) Le ciel pur de V Italie; les cieux instruiserU la terre. De ces exemples nous déduisons que œil et ciel font au pluriel yevw^ deux. Aïeul a le pluriel régulier aïeuls pour signifier le grandpère et la grand-mère. ^ Aïeux est synonyme ^oïihcêt/res. Ezercicea 15*- Mettez au pluriel les phrases et les mots ci -après : 1. Le cheval. Le cheveu. Le feu du fourneau. Le cou. Le filou. 2. L'enfant dans le berceau. Le cadeau. Le sou. Le bureau. 3. L'eau d'un lac est douce (cf. T 35), et l'eau de la mer est salée (cf. IT 35). 4. La pierre est un minéral: l'arbrisseau est un végétal ; l'oiseau est un animal. 5. J'ai un neveu et une nièce. 6. L'enfant préfère (pi. préfèrent) un joujou à un bijou. 7 Un portail est une grande porte. 8. L'étoile brille (pi. brillent) dans le ciel. 9. Ce lieu est triste. 10. Le travail du paysan est dur. 11. Un accusé n'est pas un coupabk. 12. Un (pi. les) roi est un homme. 13. Un bal est un divertissement et une balle est un jouet. 14. Le capital rapporte (pi. rapportent) de l'intérêt. 15. La guerre est un fléau. Digitized by VjOOQ iC

GBAMMAIBE FRANÇAISE. 27 16*' Mettez au singulier le
devoir suivant : 1. Les sous. Les noyaux des cerises. Les châteaux. Les
clous. Les caporaux. 2. Les victoires des généraux. Les nids des perdrix. 3.
Ils ont des rivaux. 4. Les fils de cet homme sont soldats. 5. Les émaux
d'Italie sont très-brillants. 6. Les choux sont des légumes. 7. Les hôpitaux
sont souvent des tombeaux. 8. Il a accompli de grands travaux. 9. Les cieux
instruisent (s. instruit) la terre. 10. Les lynx ont des yeux très-perçants. 11.
Les couteaux ont des lames. 12. Les sermons sont des discours. 13. Les
officiers ont été des héros. 14. Il avait les larmes aux yeux. m.— Formation
du féminin dans les noms. 27. Je vous présente mon cousin et ma cousine,
le marquis et la marquise de Bermont. Cousine est le féminin de cousin^e et
marquise est le féminin de mxx/rquis. De ces exemples il faut déduire la
règle : Le féminin des noms se forme en ajoutant e au masculin. Cette règle
subit cependant plusieurs modifica lions dont voici les principales : 28. Un
lion fait un£ lionne, et un Italien fait une Italienne. Donc Les noms en en,
oH; doublent n en ajoutant e pour former le féminin. Paysan fait aussi
paysanne, et chat fait chatte. 29. Voleur, joueur deviennent, au féminin,
voleuse, joueuse; et acteur, inspecteur font actrice, in^eectrxte. Par
conséquent les noms en eur Digitized by VjOOQ IC

28 ^UBAMMAIBE FBANÇAISE. font leur féminin en euae[^] et ceux en teuf changent teur en trice. 30. Quelques-uns ajoutent sse[^] comme œemte[^] nègre qui font cc[^]mfesse, 7iégresse. Ces noms ont généralement leurs analogues en anglais. Notez que déesse est le féminin de dieu. 31. Selon la règle, écolier, cuisinier[^] etc. forment leur féminin en ajoutant e; mais, en outre, Ve fermé de la dernière syllabe (er) se transforme en è ouvert: écolier, écolière; cuisinier, cuisinière. La raison est que, Lorsqu'il y a deux syllabes de suite formées par un e, si le second e est muet, l'e de la syllabe précédente prend, en général, l'accent grave. Cette dernière règle trouvera d'autres applications dans la suite. 32. Juif fait Juiye. Donc les noms terminés en f changent f en ve au féminin. 33. Dans plusieurs cas, pour les personnes, le nom féminin est tout différent du masculin. Ex. Un homrne, une femme. Et souvent, pour les ani. maux, un seul nom, quelquefois masculin, quelquefois féminin, sans raison apparente[^] désigne les deux sexes. Ex. Un éléphant {iinâle ou femelle), un chameau, une girafe {mâle ou femelle[^] une wjouche. * Ap-partide[^] parce que la raison réelle peut se retrouver souvent daxuB l'orifirine ou la dérivation des mots.

Digitized by VjOOQ iC

GBAMMAIBE FBANÇAISB. 29 Ezercicea 17e. Mettez au féminin singulier les noms solvants: Le marchand. Un Américain. Un prisonnier. Le directeur. Le prophète. Un veufl Un chien. Un géant Un nain. L'orphelin. Un danseur. Un villageois. Le maître. L'hôte. Un païen. Un chrétien. Un Français. 18®" Mettez au masculin les noms féminins suivants : Les Chinoises. Des spectatrices. Une Espagnole. Une traîtresse. Des bourgeoises. La fermière. La baronne. Une valseuse. Une bergère. Une rieuse. Françoise. Une Persane. Une Allemande. Une boulangère. Les actrices. 10®" Mettez au féminin pluriel les phrases suivantes: 1. Le prince est là. 2. Pour nous aider, nous avons un ouvrier. 3. Le Parisien a une réputation de goût et d'élégance. 4. Mon (pi. f. mes) cousin est mon voisin. 5. Le boulanger fait (pi. font) du pain ; le pâtissier fait de la pâtisserie et le cuisinier fait la cuisine. 6. C'est (pi. ce sont) un ours et non un chien. 7. Un (pi. les) instituteur est vraiment un bienfaiteur pour l'élève. 8. Les femelles des lions, des tigres et des ânes s'appellent des — , des — et des — . 200- Mettez au masculin singulier les phrases suivantes : 1. Je salue les messagères du printemps. 2. Vous n'êtes plus des amies, vous êtes des ennemies. 3. La coiffeuse va venir. 4. Ce sont les voyageuses dont j'ai parlé. 6. En fran* çais une tutrice est une protectrice, une gardienne, et non une institutrice. 6. Nous avons des Juives pour voisines. 7. Les Anglaises n'ont pas beaucoup de goût. 8. Les Allemandes sont généralement bonnes musiciennes et les Ita' liennes bonnes chanteuses. Digitized by VjOOQ iC

30 GRAMMAIRE FRANÇAISE. CHAPITRE III. DE

L'ADJECTIF. Adjectifs qualificatifs. I.— Accord de l'adjectif 34. Un petit garçon une petite fille. — Un grand homme, une grande femme. — De petite enfance de grandes demoiselles. En anglais l'adjectif est invariable; en français, c'est bien différent : si le nom est féminin, l'adjectif qui l'accompagne prend la terminaison du féminin (e) : une petite fille; et si le nom est pluriel, l'adjectif prend le signe du pluriel (s) : petits enfants. Enfin si le nom est à la fois féminin et pluriel, on ajoute à la fin de l'adjectif l'e du féminin et l's du pluriel : grandes demoiselles. 35. De ces observations on déduit la règle : l'adjectif prend le genre et le nombre du nom qu'il qualifie. n.— Formation du féminin dans les adjectifs 36. Puisque grand petit deviennent au féminin grande petite il est clair que le féminin des adjectifs se forme en ajoutant e au masculin. 37. Toutefois on dit un garçon sage et honnête et une fille sage et honnête { c'est-à-dire que

Digitized by Google

GRAMMAIRE FRANÇAISE* 31 L'adjectif terminé au masculin par e muet ne change pas au féminin. Exercice. 210- Faites accorder les adjectifs avec leurs substantifs : 1. Un joli garçon, 7. Un ciel bleu, Une — fille. Une fleur — . 2. Un tableau noir, 8. Un fruit exquis. Une couleur — . Une pêche — . 3. Un père tendre, 9. Un jour perdu. Une mère — . Une heure — . 4. Un jour clair, 10. Un ami sincère. Une nuit — . Une parole — . 6. Le mois prochain, 11. De mauvais papier, La semaine — . De — encre. 6. Un sol fertile, 12. Le frère aîné. Une vallée — . La sœur — . La règle générale s'applique à peu près les mêmes modifications que nous avons vues pour le féminin des noms. 38. Ontelj pareil, ancien, sujet, bon font au féminin oruellement pareille^ ancienne, sujette, bonne. Par conséquent: Les adjectifs en el, eil, en, et, on doublent au féminin la dernière consonne et ajoutent un e muet. On peut ajouter ici les adjectifs suivants: nul, épais, gros, gentil, eosprès, ba^, gras, las, sot, vieillot, qui font au féminin nuHe, épaisse, grosse, gentille, euijpresse, basse, grasse, fe^se, sottte, vieillotte.

Digitized by VjOOQ iC

32 QRAKMAIBE FRANÇAISE. 39. Complet^ discret^ inquiet^ secret ont pour féminin complète, discrète, inquiète et secrète. 40. f Actif fait au féminin active, et honteux fait honteuse. D'où cette règle: Les adjectifs en f changent au féminin f en ve, et les adjectifs en \ changent x en se. Il faut excepter de cette dernière règle doux, fcmXy préfixe, qui font doute, /a^ssc, préfixe. Exercice. !122®" Faites accorder les adjectifs 1. Un drap violet. Une étoffe — . 2. Un ordre formel. Une demande — . 3. Un teint vermeil, Une bouche — . 4. Un cher ami, Une — amie (cf. T 31). 6. Un pays païen, Une nation — . 6. Un domestique poltron, Une servante — . 7. Le frère cadet, La sœur — . 8. Un bois épais, Une forêt — . 9. Un sot conte, Une — histoire. 10. Un animal peureux. Une bête — . avec leurs substantifs: 11. Un ouvrier actif. Une ouvrière — . 12. Un gentil oiseau. Une — révérence. 13. Un doux plaisir, Une — joie. 14. Un gros arbre. Une — branche. 15. Un cœur inquiet. Une âme — . 16. Un habit neuf, Une redingote — . 17. Un homme heureux, Une femme — . 18. Le mois dernier. La semaine — . 19. Un plafond bas, Une porte — . 20. Un secret désir. Une — envie. Digitized by VjOOQ iC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 33 41. Les adjectifs suivants ont une forme féminine très-irrégulière: Blanc[^] franc[^] seCj frais font hlanc^lte[^] Aja/iche, sà?he, fraîtlkt. Longj oblonÇy malin font hnffuej oblongmty mar li[^]ne. Public[^] caduGj grec, turc font publiqWj caduque, ffrecqaey[^]que. Favori fait favoriit. 42. Enfin nous pouvons lire ou entendre ces phrases: Un bel édifice, un beau château, une belle maison; un vieil habit, un vieux tronc, une vieille morsure, etc. Il y a donc des adjectifs qui ont une seconde forme de masculin devant une voyelle ou une h muette i[^]é*?, vieil, etc. Le féminin de ces adjectifs est formé de la seconde forme du masculin. Ces adjectifs sont au nombre de cinq, savoir : Nouveau, {nawveV), nouvelle; Beau, (bel), belle; Mou, (mol), molle; Fou, (fol), folle; Vi&ubX, (vieil), vieille. Exercice. 23«' Faites accorder Tadjectif : 1. Du vin frais, 4. Un jardin public, De l'eau — . Une promenade — . 2. Un nouveau plat, 5. Un air fou, Un — emploi. Une — idée, Une — assiette. Un — espoir. 3. Un singe malin, 6. Du papier blanc. Une action — . Une feuille — . ui[^]iTizea

Dy Google

The text on this page is estimated to be only 28.07% accurate

34 GRAMMAIRE FRANÇAISE. 7. Un vieux couteau, 9. Un corps mou. Une — voiture, Un — abandon, Un — arbre. Une attitude — . 8. Son mets favori, 10. Un gosier sec, Sa lecture — . La langue — . nL — Formation du pluriel dans les a^{ectifk} Le pluriel des adjectifs se forme, en gé^{nê} ralj comme celui des noms, en ajoutant s à ceux qui ne se terminent pas au singulier par s ou X. 43. Les adjectifs terminés en eau prennent œ au pluriel. Ex. Le frère jumeau, les frères jumeaux. 4:4:. Les adjectifs en al changent al en aux. Ex. Un livre moral, des livres m[^]ranx. Exception. — Mutai, frugal, glacial, naval, Jmal et quelques autres peu employés prennent s simplement. 45. Les adjectifs en eu et en ou forment leur pluriel régulièrement en ajoutant s. Ex. Un œil bleu, des y eux bleun; un cha/peau mou, des chapeaux mou[^], 46. Tout (f. Unite[^] fait au pluriel tous (m.), toutes (f.) Ezercice& 24®* Mettez au pluriel les exercices 21, 22 et 23. 25®* Mettez les phrases suivantes au pluriel : Le pont suspendu. Un travail ennuyeux. Un garçon hardi. Du vin rouge. Le soldat français. Un élève sa^e. Digitized by VjOOQ IC

QBAMMAIBE FRANÇAISE. 35 studieux et instruit. Un bois épais. Tout le vent Un animal féroce. Il est fou ou faux. Le bavard est fatigant. Un ami loyal. Un nouvel habit. Un beau jour. Un vieil ami. Un ouvrage récent. Un cadeau royal. Le tapis est vieux et usé. Tout l'océan. Tout le pays. Il a un secret chagrin. L'Américain est courtois, calme et attentif; l'Anglais est hautain, lourd et dédaigneux; l'Allemand est simple et bienveillant, il est docte et philosophe ; l'Italien est subtil et souple; l'Espagnol est grave et orgueilleux, mais civil ; le Français est enjoué, généreux, actif et poli. 2C|o* Devoir à mettre au singulier: 1. Les juges sont impartiaux. 2. Les ânes sont patients, laborieux, tranquilles et lents. 3. Je n'aime pas les vins mousseux. 4. Les chevaux sauvages sont plus beaux, plus nerveux, mais moins gros que les chevaux domestiques. 5. Les papillons si brillants ont d'abord été des chenilles hideuses. 6. Les enfants sont semblables à de jeunes arbrisseaux. 7. Les fils dans cette famille sont soumis, obéissants, et les filles sont gracieuses et aimables. 8. Les grands causeurs sont souvent ennuyeux. 9. Ils sont oisifs, paresseux et incapables de s'expliquer. 10. J'aime à lire des livres sérieux et instructifs. 11. Les œufs ne sont pas ronds, ils sont ovales. 12. En Europe, les toits des maisons ne sont pas plats. 27^- Remplacez les tirets par les adjectifs indiqués et mettez l'accord: 1. Un bâton long et noueux, 3. Un animal rusé et actif. Une corde — et —, Une personne — et ■ —, Des rameaux — et —, Des esprits — et —, Des branches — et — .. Des intelligences — et — . 8. Du linge blanc et sec, 4. Un fruit nouveau et délicat, Une serviette — et —, Une fleur — et —, Des tabliers — et —, Des mets — et —, Des nappes — et — . Des fraises — et — . Digitized by VjOOQ iC

The text on this page is estimated to be only 26.96% accurate

36 GRAMMAIRE FRANÇAISE. 5. Une femme riche et laide, 6. Une gentille fleur bleue» Un homme — et — , De — yeux — , Des hommes — et — , Un — œil — , Des filles — et — . De — fleuri's — . 28e- Même devoir: 1. Un écolier naïf et franc, 4. Us sont grecs ou turcs, Une et — , Elle est — ou — , Un compagnon — et — , Il est — ou — ^ Une compagne^ — et — . Elles sont — ou — . 2. Une belle robe neuve, 5. Une vieille branche creuse. Un — habit — , Un — arbre — , De — chapeaux — , De vieux murs croules, De — dentelles — . De — maisons — . 3. Un officier brave et fier, 6. Un nuage épais et orageux, Une écuyère — et — , Une nuée — et — , Des troupes (f.) — et — . Des et — . IV.— Accord de l'attributif avec deux ou plusieurs noms. a) Le duc et le mulet sont tétons. b) Use et Juliette sont absentes. n est évident, d'après ces exemples, que l'attributif qui se rapporte à deux noms se met au pluriel. Si ces noms sont féminins, l'adjectif se met au féminin pluriel. 47. Une robe et un habit blancs. Robe est féminin, habit est masculin, et blancs est masculin pluriel. Il résulte de là que Un adjectif qualifiant des noms de genre différent se met au pluriel masculin* ' Notez ce féminin de compagnon, Digitized by VjOOQIC

The text on this page is estimated to be only 24.37% accurate

GBAMMAIBE FRANÇAISE. 3? Exercice. 29e. Mettez l'adjectif au genre et au nombre qu'exige l'accord : 1. Un chat mignon et caressant. Une chatte — et — y Une chatte et un chat^ — et — , 2. Un air vif et gai, Une chanson — et — . Un air et une chanson — et — . 3. Une barbe longue et noire, Des cheveux — et — , Une barbe et des cheveux — et — • 4. Un ton bref, Une parole — Une parole et un ton — . 6. Cette orange est mûre. Ce citron est — y Cette orange et ce citron sont — ^ 6. Lq jour a été orageux et lourd, La nuit a été — et — , La nuit et le jour ont été — et . -. V. — Degrés de comparaison.— a) Comparatif des adjectifs. i8. Je suis riche mais il est plus riche que moi, - Elle est plus grande que vous. Nous avons ici la seule forme qui, en français, corresponde au comparatif anglais ; c'est-à-dire que, en français, On forme le comparatif en mettant plus devant l'adjectif. ' Si l'adjectif a une terminaison différente (à l'oreille) pour les deux genres, il est préférable de mettre le nom masculin le dernier. uigiîizea oy n^jOOQ iC

38 GRAMMAIRE FRANÇAISE. Exercice. 30e « Foime le
 ompAratif des adjectifs dans les phnses sniTantes: 1. Le Mississippi est —
 long et — large que THadson. 2. L'Amérique est — grande que l'Europe ;
 mais l'Europe à présent est — peuplée que l'Amérique. 3. L'or est — lourd
 et — précieux que le plomb. 4. Paris est — peuplé que New- York. 5. Le
 platine est — rare et — diflSeile à travailler que l'or. 6. Le lion et le tigre
 sont naturellement — forts et — redoutables que l'homme; l'éléphant est —
 puissant; le cheval et le cerf — légers à la course; et cependant l'homme, par
 la seule force de son intelligence, devient à son tour — fort et — redoutable
 que le lion et le tigre, — puissant que l'éléphant^ — rapide que le cheval et
 le cert 6. Le tout est-il — petit que la partie? 7. Le mois de septembre n'est-
 il pas souvent — chaud, ici, que le mois de juin? 49. Outre ce comparatif de
 supérioritéj on reconnaît encore en français le comparatif àHrinférioritéj
 comme dans cette phrase : Je suis moins fort qoe V(ms ; et le comparatif à^
 égalité comme dans : JEUE est aussi instruite que sa scmr. 50. Le
 comparatif d'infériorité se forme en mettant moins devant le positif, et le
 comparatif d'égalité en mettant au^i devant le positif, et que après. Exercice.
 31o- Fonnez, selon le sens, le comparatif d'infériorité ou d'égalité dans les
 phrases suivantes : 1. TjC ciel en Angleterre est beaucoup — clair et — pur
 qu'en France, mais le climat n'y est pas — salubre. 2. Vers le 21 mars et le
 21 septembre, les jours sont — longs que les nuits. 3. Le lac Ontario est —
 étendu que le lac Êrié. Digitized by VjOOQ IC

QBAMMAIBE FBAKÇAISE. 39 4, Le plomb est — dur que le fer; il est — utile et — précieux. 5. J'ai 20 ans, vous en avez 20 aussi; vous êtes donc — âgé, ou, si vous voulez, — jeune que moi. 6. Les habitants du Nord sont ordinairement — indolents, — superficiels, mais aussi — impressionnables que ceux du Midi. 7. Il n'y a pas grande différence entre le ciel de l'Amérique et celui d'Italie ; ici le ciel est — brillant, — lumineux, — éclatant qu'à Rome ou à Florence (comparatif d'égalité). 51. n y a en français trois adjectifs qui sont des comparatifs réels sans l'adjonction de plus; ce sont : meilleur, au lieu de plus bon qui n'est pas français ; pire, qui est souvent employé pour plus mauvais; moindre, employé aussi quelquefois pour plus petit, 52. n faut avoir soin de ne pas confondre meilleur adjectif, comparatif de bien et mieux adverbe, comparatif de bien. Ainsi il faut dire : Une meilleure voix et Je chante mieux. — tTe me porte mieux et fai meilleure aarUé : meilleur accompagne un nom; mieux qualifie un verbe. Exercice. 320* Employez, selon le besoin, les comparatifs de bon, bien, petit, mauvais : 1. Le remède est quelquefois — que le mal. 2. Notre gain a diminué, il est — que l'an passé. 3. La pomme est un bon fruit, mais la poire est — . 4. La partie est — que le tout. 6. On mange mal à ce restaurant; allons à cet autre: on y mange — . 6. J'étais indisposé et j'avais peu d'appétit hier ; aujourd'hui j'ai — appétit. 7. Une maladie morale est — qu'un défaut corporel. 8, Ma vue s'affaiblit ; j'avais de — Digitized by VjOOQ iC

40 GRAMMAIRE FRANÇAISE. yeux quand j'étais jeune, et je voyais — . 9. Mille dollars, c'est trop; une somme beaucoup — , six cents (600) dollars, par exemple, est suffisante. 10. Gela est mauvais; c'est même — que je ne m'imaginai. h) Superlatif des adjectifs. 53. a) L'éléphant est le plus gros des animaux terrestres. b) Louis est mon meilleur ami. Le plus gros et mon meilleur sont des superlatifs, n'est facile de voir qu'ils ne diffèrent des comparatifs plus gros, meilleur^ que parce qu'ils contiennent, devant ces comparatifs, l'article défini (le), ou l'adjectif possessif (mon). Donc Le superlatif se forme en mettant l'article défini le, la, les (ou un adjectif possessif) devant le comparatif. C'est ce qu'on appelle le superlatif relatif. Après ce superlatif on n'emploie pas la préposition dans, mais de. Ex. L'homme le plus riche de la ville. Exercice. Complétez ces phrases par le superlatif des adjectifs en italique : 1. La ville de Londres est plus populeuse que Paris et New-York ; c'est la ville — du monde. 2. Vous exagérez toujours ; c'est un petit défaut, mais ce n'est pas votre — défaut. 3. La fraise est bonne, l'ananas est bon, la pêche est peut-être meilleure, mais quel est, à votre goût, — fruit? 4. La baleine est plus grosse que l'éléphant, c'est — des animaux, 5. La France est prospère et riche, mais les

Digitized by VJOOQ IC

GBAMMAIBE PBAKÇAISE. 41 États-Unis sont — et — de tous les pays. 6. La lumière électrique est brillante, mais la lumière du soleil est — de toutes les lumières. 7. L'homicide est un grand crime, mais — de tous les crimes est le parricide. 8. La fortune est sans doute un bien désirable, mais, de tous les biens, la santé est' • 8. Le Mont-Blanc, dans les Alpes françaises, est trèsnaut, mais le mont Everest, en Asie, est — montagne (f.) du globe. 9. Quel est — long jour de Tannée ? 54. La grammaire française distingue encore le superlatif absolu, qui n'implique pas de comparaison, n se forme en mettant très-j bien, fort^ extrêmement devant l'adjectif. Ex. L^hi/ver a été irès-rigoureicœ et Vété fort chaud. VI. — Place de TadTectif, 55. Dans les exercices qui précèdent (21® à 29®), on a pu remarquer que 1/ adjectif en français suit le plus souvent le nom quHl qualifie. 56. Cependant on dit un gros homme^ une jolie vue, Uii vieil arbre^ etc. C'est que Quelques adjectifs, la plupart monosyllabes et d'un usage fréquent, précèdent ordinairement le nom. Ces adjectifs sont : beau gros mauvais mx)ind/re vieux bon joli méchant petit vrai gra/nd long meilleur sai/nt 57. Nous avons aussi : Uji fruit mûr, et Après un mér exam^en. L'adjectif my/r, dans le second Digitized by VjOOQ iC

42 GBAMMAIBE FBANÇAI8S. cas, se trouve devant le nom, parce qu'il est pris dans un sens figuré. Par conséquent : L'adjectif employé au figuré se met devant le nom. 58. D'autre part, on dit également bien cPeœce Jr lenta raisins ou des raisins excellents; un sommeU profond et un profond sommeil. Il y a donc des adjectifs qui se mettent devant ou après le nom selon que l'euphonie ou le goût le demandent. L'usage et la lecture peuvent seuls ici servir de guide. Exercice. 34«- Complétez les phrases suivantes en mettant d'après les indications précédentes T adjectif devant ou après le nom : 1. Beau. Voilà (des, de) fruits et (de, des) fleurs. 2. BleUy irun, gris. J'ai (des, de) yeux. 3. Meilleur. Avez-vous jamais mangé (de, des) poires ? 4. Noir. Je n'aime pas la couleur. 5. Aimable. Madame N. est une dame. 6. Méchant. Voilà un petit garçon. 7. Bond. Cet objet a une forme. 8. Long. Nous avons fait à pied une route. 9. Humide. Un été est nuisible aux moissons. 10. Grand. Qu'y a-t-il dans cette boîte ? 11. Ardent. H fait aujourd'hui un soleil. 12. Ardent. Je ne crois pas à ces protestations. 13. Tranquille. J'admire les eaux de ce lac. 14. Léger. Cet artiste a la main. 15. Léger. Elle répondit avec une ironie. 16. Superbe. Broadway, à New York, est une rue. 17. Froid. L'hiver est la saison. 18. Froid. H parla avec un sourire. 19. Italien. Je préfère la musique. 20. Ennuyeux. Voilà un livre. 21. Joli, C'est un présent. 22. Étrange. Quelle histoire 1 Digitized by VjOOQ-IC

GBAMMAIBE FRANÇAISE* 43 Adjectifii démonstratifL 59.

Quand je dis: ce crayon^ ce lumun^d^ cette da/me^ ces darnes^ ces
magisl/ratSj cet ervorier^ cet Tiôtel^ j'emploie l'adjectif démonstratif, savoir
: ce devant un mot masculin commençant par une consonne ou une h
aspirée {crayon^ hasard); cette devant un mot féminin {damé); ces devant
un mot pluriel, masculin ou féminin, {dames j ' magistrats) ; cet, c'est-à-dire
ce avec un t euphonique, devant une voyelle ou une A muette (encrier^
hôte). Exercice. 35^ Remplacez le tiret par Tadjectif démonstratif: 1. —
jardin. — parapluie. — ombrelle (f.) — statue (£). 2. — image (f.) —
images. — bel oiseau. — oiseau. — oiseaux. 3. — auteur. — *hauteur^ (f.).
— *bangar. — *hussard. — *hussards. 4. — enfant — joli enfant — jolie
enfant — jolis enfants. 5. — encrier. — écritoire (f). — pré. — prairie (f.)
6. — étang et — forêts (f.) dépendent de — château. 7. — ami, — véritable
ami vous a bien servi dans — pénible circonstance (f). 8. — ciel bleu, —
air pur, — verdure (f.), — arbres enchantent nos regards. 9. — hache (f.) est
bien aiguisée. — haies (f.) sont touffues. 10. — lettre (f.). — lettres. 11. —
♦héros invincible a sauvé la patrie. 12. — habit est bien fait, mais —
uniformes sont mal faits. 13. — écriture (f.) est bien lisible. . 14. — *hauf
bâtiment est une caserne. 15. — bâtiment appartient à — messieurs. ' A
cause de Yh aspirée, prononcez séparément l'adjectif démonstratif et le nom
qui suit. Digitized by VjOOQ iC

44 GBAMMAIBE FRANÇAISE. A^{ectifii} possessifiB. 60. Les adjectifs possessifs sont : smouLncR PLUBEEL XJUBOUUN. FftxzHnr. DKB DBUX OENBB8. mon ma mes ton ta tes son sa ses notre notre nos votre votre vos leur leur leurs 61. a) Jule% aime sa somr[^] (et non mn soeur[^] comme en anglais). b) Julie aime m[^]frère[^] (et non sa frère). c) Charles aiaie ses cousines. En français l'objet possesseur n'influe point sur le genre de l'adjectif possessif. Cet adjectif, selon la règle générale (35), s'accorde avec le nom q u' i l qualifie. Dans les exemples ci-dessus sa est féminin parce qu'il s'accorde avec sœv/r ; son qualifie frèi[^]e[^] qui est masculin, et ses est pluriel parce que le nom covMnes est pluriel. 62. Nous disons encore mon amie[^] au lieu de 7na amie, ton arme au lieu de ta arme[^] et son Tionnête figure au lieu de sa honnête etc. Pourquoi ? Remarquez que amie[^] arm£ et honnête commencent par une voyelle ou une h muette. Pour éviter l'hiatus, ou son désagréable qu'il y aurait dans ma amie[^] sa honnête etc., on substitue l'adjectif masculin à l'adjectif féminin. Par conséquent : Digitized by VjOOQ IC

GBAMMAIBE FRANÇAISE. 46 Par euphonie on emploie mon[^] toriy aon[^] en place de ruiy ta[^] sa devant un mot féminin commençant par une voyelle ou une h muette. Exercices. 36®- Complétez les phrases suivantes : 1. J'ai mou livre et ma plume; tu as — livre et — plume; il a et ; elle a et ; nous avons — livres et — plumes ; vous avez et ; ils ont et ; elles ont et . 2. Je ne suis pas à ma place; tu n'es pas à ; il n'est pas à ; nous ne sommes pas à — place; vous n'êtes pas à ; ils ne sont pas à . » Conjuguez de même : J'ai mes idées, tu as — etc. Je suis mon maître, tu es — etc. J'ai vu ma sœur, tu as vu — etc. 37®' Complétez les phrases suivantes à Taïde de Tadjectif possessif: 1. Moïse dit à son peuple: Si vous honorez — parents — vie sera longue. 2. J'obéis à — père et à — mère afin qu'un jour — enfants m'obéissent. 3. Un bon père aime — enfants, mais il n'aime pas — défauts. 4. Une bonne mère aime — fils (s.), mais elle n'aime pas — défauts. . 5. Dieu dit à Adam : Tu arroseras la terre de — sueurs; tu arracheras de — sein par le travail — pain de chaque jour. 6. Le lion a l'air noble ; une longue crinière couvre — épaule (f.) et ombrage — front; — regard assuré, — démarche (f.) grave, tout annonce — fière intrépidité. — colère est terrible: il bat — flancs avec — queue ; — gueule s'entr'ouvre, — yeux s'enflamment, — crinière se hérissé. 8. Le pluriel de monsieur (mon sieur) est — , de madame (ma dame) est — et de mademoiselle — {ma demoiselle) est — . Digitized by VjOOQ iC

46 OKÀMMAIBE FBAl^ÇAISE. A^jeetifiEi nnméraiix. 63.

Voici les adjectifs numéraux cardinaux: 25 vingt-cinq 26 vingt-six 1 nn 2 deux 3 trois 4 quatre 5 cinq 6 six (siss) 7 sept (sett) 8 huit 9 neuf 10 dix (diss) 11 onze 12 douze 13 treize 14 quatorze 15 quinze 16 seize 17 dix-sept 18 dix-huit 19 dix-neuf 20 vingt (vin-t) 21 vingt et un 22 vingt-deux 23 vingt-trois 24 vingt-quatre 27 vingt-sept 28 vingt-huit 29 vingt-neuf 30 trente 31 trente et un 32 trente-deux etc. 40 quarante etc. 50 cinquante etc. 60 soixante (soissante) etc. 70 soixante-dix 71 soixante-onze 72 soixante-douze etc. 80 quatre-vingts 81 quatre-vingt-un etc. 90 quatre-vingt-dix 91 quatre-vingt-onze 92 quatre-vingt-douze etc. 100 cent 101 cent un 200 deux cents 1000 mille 2000 deux mille. 64. La consonne finale de cinq^ siXy septy huity neuf y dix et (ordinairement) vingt se fait sentir, à moins que ces mots ne se trouvent devant un mot commençant par une consonne ou une h aspirée. Le t final de 20 se prononce aussi dans 22, 23, 24 etc. Digitized by VjOOQ iC

GBAMMAISE FRANÇAISE. 47 65. Cjp prononce séparément (mze (et onzième) et le mot qui précède sans faire de liaison ou d'éli* sion, absolument comme si o était aspiré. Ex. htH\ome personnes...., le\on£sième. On dit également le huit maij le huitième jov/r. 66. La conjonction et ne se trouve que dans 21, 31, 41, 51, 61 et, si l'on veut,^ dans 70 et 71. 67. Notez que 100 se dit cent^ et non wn cent; 1000 se dit milU et non un miUe. 68. Les adjectifs numéraux cardinaux sont invariables sauf dans les trois cas suivants : Un a le féminin une. Quaùre^ingty et cent au pluriel (200, 300 etc.) prennent s, mais seulement quand ils ne sont pas suivis d'un autre nombre. Ex. Deux cents hommes; deiujc cent sept soldats. — Quatre-vingts citoyens^ quatre-vingt-trois jours. 69. On écrit mil^ au lieu de mille dans une date. Ex. Mil huit cent trois (1803). 70. Dans cette phrase : Ce train fait 35 milles à rheu7'ej le mot mille n'est pas un nombre, mais un nom ou substantif qui exprime une distance; par conséquent il prend la marque du pluriel. Il en est de même du mot million qui est employé comme nom, de sorte que l'on dit un million^ trois millions etc. 71. Enfin, pour la date des jours du mois, en français on emploie l'adjectif numéral cardinal, ' La prononciation la .plus gênêrtAe est soizante^liz, soixante-onze. Digitized by VjOOQ iC

48 GBAMMAIBE FRANÇAISE. excepté pour le premier jour qui se dit m'emier. Ex. Ze trois janvier, le vingt et un février ^ le trente mars, le premier mai etc. 72. De même, pour désigner les souverains, on emploie l'adjectif cardinal sans l'article: Oha/rles XIL {douze), Louis XIV. {quatorze), bien qu'on dise Charles premier. 73. Notez cette phrase: Oet évènefuent arriva le 3 inaiy et non &u/r le 3 mai : Exercices. 38*- Après chaque nombre en chiffres écrivez* la valeur en tontes lettres : 14. 7. 140. 70. 67. 40. 700. 71. 29. 290. 72. 80. 73. 381. 15. 50. 150. 111. 1111. 82. 92. 2093. 777. 399. 16. 160. 166. 176. 17. 178. 803. 10,000. 39®- Écrivez les nombres en tontes lettres et complétez les 1. La distance de Paris à Londres est de 316 milles, de Londres à Liverpool 205 —, de Liverpool à New-York 3,000 —, de New-York à San Francisco 3,450 — ; par conséquent la distance de Paris à San Francisco est de . 2. Le pont suspendu de New-York à Brooklyn a une longueur, au-dessus de la rivière, de 1,595 pieds 6 pouces et une largeur de 85 pieds. Avec les approches, il a une longueur totale de 5,989 pieds. Les tours du pont ont une hauteur de 277 pieds. Le centre du pont est à 136 pieds au-dessus du niveau de Veau. 3. Il y a — États et — Territoires dans l'Union Américaine. 4. D'après le recensement de 1882 * Ces exercices pourraient être faits oralement, selon les besoins on l'avancement des élèves. Digitized by VjOOQ iC

GRAMHAIBE FRANÇAISE. 49 Paris a une population de 2 millions 190,000 habitants environ; New- York compte 1,206,590 habitants, Philadelphie 846,984 et Brooklyn 559,689. 5. Aujourd'hui c'est le^e — . 4:0«- Complétez les phrases suivantes.— Écrivez les nombres en toutes lettres : 5 fois 5 font — . 7 fois 9 font — . 19 fois 9 font — . Un dollar vaut 5 francs, par conséquent 8 dollars valent , 18 dollars ^e, 75 dollars , 100 dollars — ; 15 francs valent — dollars, 100 francs , 375 francs et 1000 francs . Un sou français vaut 5 centimes; il équivaut au cent américain. 6 sous raient — centimes; 14 sous valent — centimes et 15 sous valent — centimes. D'autre part, 45 centimes valent — cents ou sous, et 85 centimes valent — sous ou cents, 41 •• Mettez les dates en toutes lettres et complétez: 1. La Révolution française date de 1789 et la nouvelle République française a commencé le 4 septembre 1870. 2. L'Indépendance de l'Amérique a été proclamée^e . 3. Washington est né le , et il est mort le — *; il a vécu — ans, — mois — jours. 4. La guerre de sécession (en Amérique) a commencé en — et a pris fin en — . Il y a donc — ans qu'elle est finie. 5. Le premier journal imprimé a paru en Angleterre en 1588. La première machine à vapeur en Amérique est venue d'Angleterre en 1753, et la première locomotive a été employée ici en 1820. 6. L'usage des plumes de fer (d'acier) a commencé en 1830, l'usage des enveloppes en 1839. 7. La première machine à coudre a été brevetée en 1846. 8. Les allumettes chimiques ont été inventées en 1829. 9. Le président actuel des États-Unis a été inauguré le \ 10. Les trois derniers souverains de France, Charles X, Louis Philippe I et Napoléon III sont morts en exil en Angleterre. ' Mettez la date du mois et l'année. Digitized by VjOOQ iC

60 obâmmaibe française. Ac^ectifs numéraux ordinaux. 74. a) Janvier est le premier 7noi8 de Varmée; février est le (second) deuxième, ma/rs le troisième, a/vril le quatrième, etc. b) Il demewre dans la vingt et unième rue à New - York. A l'exception de premier^ les adjectifs numéraux ordinaux se fonnent des cardinaux en ajoutant la terminaison ième. Dans ceux qui finissent par c, on retranche cet e devant ième* Cinq fait dnquihne, et neuf fait neuvième. On dit régulièrement vinqt et u/nième^ trente et unième, etc.

GBAMMAIBE FRANÇAISE. 51 43®* Répondez aux questions suivantes: 1. Quel mois de l'année est juin? août? septembre? novembre? 2. Dans quel siècle vivons-nous? 3. A New York, quelle rue vient après la 30®? après la 116«? 4. Quelle partie de l'année est un mois ? une semaine ? un jour? 5. Quelle partie d'un jour est une heure? une minute ? 6. Quel siècle a commencé le 1®" janvier 1001 ? Adjectifs indéfinis. 76. Chaque chose a un commencement — j'ai quelques livres français. — Prenez une plume quelconque. Avez-vous jamais vu un tel accident? On donne le nom d'adjectifs indéfinis aux mots chaque (= tout), quelque (= une petite quantité, un peu de), quelques (= un petit nombre de), quelconque (= sans choix), tel (= semblable), ainsi qu'aux mots suivants : certain^ nul (= pas, pas un), aucun (. — pas, pas un), plusieurs (= un certain nombre de), tout (= la totalité, ou chaque). 77. Il faut remarquer 1® que l'article indéfini un {de au pluriel) doit précéder tout et non le suivre comme en anglais; 2° que tout^ signifiant la totalité doit être suivi de l'article ou d'un adjectif déterminatif.^ Ex. Tous les habitants; toute sa fortune. Exercice. 44® • Complétez les phrases à l'aide des adjectifs indéfinis : 1. J'ai — (une petite quantité d') argent. 2. Elle ne joue à — (pas un) jeu. 3. — maison a une porte. 4. — maison a ses plaisirs. 5. — les hommes sont mortels. 6. — les maisons ont au moins une porte. 7. — (pas de) règle sans ' On appelle déterminatifs les adjectifs possessifs, démonstratifs, etc.

52 GBAMKAIBE FRANÇAISB. exception. 8. H faut mettre — chose à sa place. 9. J'ai fait — (un petit nombre de) fautes. 10. Elle a fait — (un certain nombre de) fautes. 11. — les enfants aiment le jeu. 12. Donnez-moi un morceau de papier — (sans choix). 13. Nous ne pouvons tolérer — (semblable) scandale. 14. Cet homme n'a — (pas d') ennemi. 15. Dans les classes, — élève a ordinairement son livre. 16. — hommes ont plus d'intelligence que d'autres. 17. — chose a son bon et son mauvais côté. 18. Donnez une raison — (au hasard, sans choix). 19. Je n'ai jamais vu une — (semblable) effronterie. 20. Nous avons — (un petit nombre de) visites à faire. CHAPITRE IV. DU PRONOM. Pronoms personnels. I. — ^Pronoms personnels sigets. 78. Les pronoms personnels employés comme sujets sont: Je, tn, il, elle, nous, vous, ils, elles. Us se mettent devant le verbe à la forme affirmative. Dans une question vous donnez devient donnezvous ? C'est-à-dire que, à la forme interrogative, le pronom sujet se met après le verbe. IL — Pronoms personnels régimes. 79. En réponse à une question comme celle-ci: ^^VbyeZ^ous ces homînes là^basf^^ on ne dit pas Digitized by VjOOQ iC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 53 ordinairement: "Je vois ces hommes." On remplace le nom par un pronom personnel Un Français dit, mettant ce pronom devant le verbe: "Je les vois." A cette autre question: "Qui parle?" un Français ne répond pas non plus "Je parle à vous" mais bien: "Je vous parle." Les exemples suivants nous donneront la forme et la place des pronoms personnels régimes (ou compléments). a) Il me regarda sans me parler: il ne m'aime pas. b) Mon frère H attend; il désire te voir. c) Voyez-vous ce livre? Je le vois (= Je vois ce livre). d) Voyez-vous cette tâche? Je ne la vois pas (= Je ne vois pas cette tâche). e) Avez-vous votre crayon? Je l'ai (= J'ai mon crayon). f) A-t-il sa grammaire? Il n'en a pas (= Il n'a pas sa grammaire). g) Oh est Eugène? Je veux lui parler (= parler à Eugène). h) Voici l'adresse d'Eugénie; lui écrivez-vous? (= écrivez à Eugénie?). i) Cela ne nous étonne pas. Ceci nous appartient. j) Je vous entends. Cela ne vous est pas utile. k) Connaissez-vous ces hommes? Je les connais (= je connais ces hommes), mais je ne leur parle pas (= Je n'en parle pas à ces hommes). Digitized by VjOOQ

54 GRAMMAIRE FRANÇAISE. 1) Je verrai ces dames. Quand
 vous les verrez (= verrez ces dames), vous leur présenterez (= présenterez à
 ces dames) mes respects. 80. Les pronoms personnels régimes sont donc :
 (O-I-D. me me te te le (m.), la (f.) lui (m. et f.) nous nous vous vous les (m.
 et f.) leur (m. et f.) 81. Me^h tCy le, la s'élident devant une voyelle ou une h
 muette, et deviennent m^h t^h et ?. 82. n est évident qu'en français, à l'inverse
 de la construction anglaise. Les pronoms personnels régimes se mettent
 devant le verbe. 83. Peu importe que la forme du verbe soit affirmative,
 interrogative ou négative, la place du pronom régime est devant le verbe.
 84. Il ne faut pas confondre le pronom personnel leur, invariable, avec
 l'adjectif possessif leur (s.), leurs (pL). Exercices. 45** Répondez aux
 questions suivantes en employant les pronoms personnels régimes : 1.
 Aimez-vous les fleurs ? (J'aime^h). 2. Aimez-vous les ' Dans quelques cas
 où l'on suppose que cela peut être utile, le verbe de la réponse est indiqué
 entre parenthèses. Digitized by VjOOQ IC

ORAMKAIBE FBAlfÇAISB. 5Ô médecines amères? 3. Savez-vous votre leçon? (Je sais). 4. Savez-vous vos leçons? 5. Lisez-vous les journaux? (Je lis). 6. Lisez-vous le journal français de New- York. 7. Mettons-nous notre chapeau pour sortir? (Nous mettons). 8. Mettez- vous votre chapeau pour rester chez vous? (Je mets). 9. Avez-vous vos gants ici? 10. L'homme garde- il son chapeau sur la tête à la maison ? 11. Le garde-t-il dans la rue. 12. Répondez-vous à une dame qui vous parle ? (Je réponds). 13. Rassemblez-vous à votre père? à votre mère? (Je ressemble.) 14. Répondez-vous à un monsieur qui vous adresse la parole? 15. La musique vous plaît-elle? {plaie à). 16. Plait-elle à vos parents? 17. Voyez-vous vos yeux ? (Je vois). 18. Savez-vous l'allemand ? 46*" 1. Vous parlez: qui entendez-vous? (J'entends). 2. Est-ce que vos affaires me regardent (= concernent)? 3. M'en tendez- vous quand je parle? 4. Me comprenez- vous? (Je comprends). 5. Le vêtement est-il nécessaire à l'homme? 6. L'air est-il nécessaire aux hommes ? 7. Est-ce que je vous parle anglais dans la leçon ? 8. Est-ce que vous me parlez français dans la classe ? 9. L'enfant doit-il obéir à ses parents? 10. Les domestiques doivent-ils obéir à leurs maîtres? 11. La lecture des romans est-elle utile aux jeunes gens ? 12. L'éducation nous est-elle utile ? 13. Nos affaires regardent-elles les autres ? 14. Qui regardent-elles? 16. Devonsnous aimer notre patrie? (Nous devons). 85. La règle, appliquée jusqu'ici aux temps simples, est la même pour les temps composés. Ex. Lear avez-vous parlé? — ^e m^avez-vous pas compris ? — Lni OrtriL falhi heaucmip dP argent ? — C'està-dire que Dans les temps composés les pronoms personnels régimes se mettent devant l'auxiliaire.

66 GBAMMAIBE FRANÇAISE. Exercice. ^ 47 •• Répondez en employant toujours le pronom personnel régime: 1. Avez-vous vu le Président ? 2. Lui avez-vous parlé ? 3. Avez-vous vu l'Océan Pacifique? 4. Avez-vous étudié l'allemand? 5. Combien de temps avez-vous étudié le français? 6. Avez-vous parlé à vos parents aujourd'hui? 7. Vous ai-je jamais parlé anglais? 8. Cuba a-t-il appartenu aux Américains ? 9. Si je vous rends service, à qui êtes-vous obligé? 10. A-t-on érigé un monument à Lincoln? 11. Avezvous jamais eu la guerre en Amérique?^ 12. Avons-nous toujours eu la république en France ?^ 13. Les Anglais ont-ils soumis les Américains en 1775 ? 14. Est-ce bien Morse qui 9 inventé le télégraphe électrique ? 86. On range parmi les pronoms personnels régimes deux autres pronoms, en et y, qui ont une application un peu différente. Ex. a) Vene2/o

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 57 Le pronom en représente, en général, un nom {ou un pronom) précédé de la préposition de. En remplace aussi quelquefois un nom précédé de un. Ex. Avez-vous un dictionnaire ? Je n'en ai pas. J'en ai un. Y représente ordinairement un nom de chose ou de lieu précédé des prépositions à ou dans (en). Exercices. 48

• Répondez en employant en ou y pour éviter la répétition du nom : 1. Avez-vous des livres français ? 2. Combien en avez-vous ? 3. Avez-vous un crayon ? 4. Avez-vous une plume ? 6. Buvez-vous du thé ? 6. Avez-vous jamais mangé du fromage ? 7. Fait-il froid en Amérique ? 8. Fait-il froid en Floride l'hiver ? 9. Avez-vous été à Boston ? à Chicago ? à Philadelphie ? 10. Avez-vous mangé des œufs ce matin ? 11. Un épicier vend-il du sucre ? 12. Vend-il du drap ? 13. En France et en Angleterre un épicier vend-il des légumes ? 14. Ai-je donné un exercice hier ? 15. Allons-nous au théâtre Tété ? 16. Va-t-on au concert le matin ? 17. Y va-t-on à d'autres moments de la journée ?

49* 1. Ai-je été en Europe ? Et vous ? 2. La France a-t-elle eu des rois ? 3. Recevez-vous beaucoup de visites ? 4. Les marchands pensent-ils beaucoup à leurs affaires ? 5. Avez-vous jamais joué au croquet ? 6. Le Président est-il toujours à Washington ? 7. Vient-il quelquefois à New York ? 8. Ne sort-il jamais de Washington ? 9. Que trouve-t-on dans la boutique d'un horloger ? 10. Avez-vous acheté du papier hier ? 11. Avez-vous de l'argent ? 12. Avez-vous

' Le nombre doit être ordinairement exprimé dans la réponse non négative, comme dans l'exemple : J'en ai utilisé trois. Digitized by VjOOQ

68 GBAMMAIBE FRANÇAISE. de la monnaie? 13. Descendez-vous quelquefois à la cave? 14 Fait-il du vent aujourd'hui ? 50®- Remplacez les mots en italique par des pronoms personnels en les mettant à la place voulue : 1. Je vais au spectacle ; allez-vous au spectacle avec moi ? 8. Mon frère va venir; parlerez-vous à mon frère? 3. Ces fruits sont mûrs ; il faut manger ces fruits, 4. Si ma sœur vient, vous verrez ma sœurf 5. Si vous aviez des pêches, mangeriez- vous des pêches ? 6. Voilà de beau poisson ; avezvous mangé du poisson aujourd'hui? 7. Si ces personnes vous interrogent, répondrez -vous à ces personnes ? 8. Quand monsieur B. vous a interrogé, qu'avez-vous répondu àM. Bf 9. Votre montre est arrêtée; quand remonterez-vous votre montre? 10. C'est THÔtel de ville: êtes- vous entré da7is cet édifice? 11. S'il vous demande de l'argent, vous ne lui prêterez pas d'argent.^ 12. J'attends mes cousins; j'ai dit d mes cousins que vous seriez ici. 13. C'est une bonne affaire; j'ai parlé de cette affaire à votre ami. 14. Il a étudié l'anglais ; a-t-il oublié cette langue 9 15. C'est le gouverneur ; ne connaissez-vous pas le gouverneur ? 16. Ces messieurs sont là : n'avez-vous pas dit à ces messieurs, que vous attendez ces messieurs f 87. Exception a la règle générale. a) iV^ me répondez pas ainsi; rèpondez-moï poliment. b) Ne leur donnez pas d'^ argent; donnez-leur plutôt à manger. c) Montnre-io\ maintenant. — Ne te monlû*e pas ainsi. d) Itegardez-l^y mais n^j tonchez pas. Dans ces exemples, les pronoms régimes sont ' Mettez en après lai. Voir page snivaute, Tf 88. Digitized by VjOOQ iC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 59 tantôt devant, tantôt après le verbe, et, de plus, nous avons les deux formes moi et toi. Comment cela ? Il faut remarquer que tous ces verbes sont à l'impératif. Si le verbe est affirmatif, le pronom se trouve après le verbe, avec les formes moi et toi. Mais avec le même verbe accompagné d'une négation, le pronom régime suit la règle générale (82). Par conséquent : Avec l'impératif affirmatif (sans négation) les pronoms régimes se mettent après le verbe, et me et te se changent en moi et toi. 88. a) Il lui en donnent. b) Apportez-nous en. Si avec le pronom ⁷ il y a un autre pronom devant le verbe, en se met le plus près du verbe. A l'impératif affirmatif, en dans ce même cas, se met après l'autre pronom. Exercice. 5 !•• Dans les phrases suivantes, remplacez le futur par l'impératif: 1. Ce vin est bon, vous en boirez (Impératif: buvez). 2. Cette eau n'est pas bonne, vous n'en boirez pas. 3. Vous m'attendrez (Imp. attendez). 4. Nous leur pardonnerons (Imp. pardonnons). 5. Tu lui écriras (Imp. écris). 6. Nous en profiterons (Imp. profitons). 7. Vous ne l'oublierez pas (Imp. oubliez). 8. Tu le feras (Imp. fais) bien vite. 9. Vous n'y resterez (Imp. restez) pas longtemps. 10. Vous me direz (Imp. dites) cela. 11. Nous n'y entrerons (Imp. entrons) pas. 12. Tu ne lui parleras (Imp. parle) pas. 13. Nous les gardons

60 GRAMMAIRE FRANÇAISE. rons (Imp. gardons). 14. Tu m'oublieras (Imp. oublie). 15. Vous nous répondrez (Imp. répondez) sur-le-champ. 16. Nous ne lui en parlerons pas (Imp. parlons). 17. Vous y penserez (Imp. pensez). 18. Vous nous en informerez (Imp. informez). 19. Tu te montreras (Imp. montre). nL — ^Pronoms personnels absolus (ou disjoints). 89. a) Ils sont chez eux. — Chacun pour soi. b) CP était lui ; ce sont eux. c) Qui a dit cela ? Moi (toi, lui, elle, etc.). à) Tu le feras ? Moi, je ne le ferais pas. Eux et moi sont des pronoms personnels ; eux de la 3^e pers. pi.; moi de la 3^e pers. du sing. avec un sens indéfini et réfléchi. ^ JEhiXj moi^ luij elle ne sont ici ni sujets ni régimes d'un verbe. Pour cette raison, on est convenu de les appeler pronoms personnels absolus ou disjoints. Ces pronoms sont: SINGULIER. PLURIEL. V^ PEKS. moi nous 2^e PEES. toi vous 3^e PERS. lui, elle, moi, eux, elles. 90. Les exemples ci-dessus montrent que ces pronoms sont employés : V Après une préposition : (chez eux, pour moi) ; 2° Après él^e*e accompagné de ce : {dest lui, ce sont eux) ; 3** Quand le verbe est sous-entendu: (qui a parlé ? moi, fais parler) ; > Pour le pronom réfléchi, voir les Verbes réfléchis T 139.

Digitized by VjOOQ IC

The text on this page is estimated to be only 27.57% accurate

OBAMMAIBE FBAKÇAISB. 61 4® Pour donner, par
réduplication, plus de force au sujet : (moi, ^^ le ferais; toi, tu etc.).
Ezercice& 52«" Complétez les phrases à Taide des pronoms absolns : 1. Je
suis chez moi, tu es chez — , il est chez — y elle est chez — , nous sommes
chez — ^ vous êtes chez — y ils sont chez — , elles sont chez — . 2. Ceci
est pour (2« pers. pi.). 3. Parlez-vous de — (!« p. s.)? 4. J'entrerais le
premier, — (2® p. pi.), vous entrerez après — (3® p. pL). 5. C'est — qui
l'ai, c'est — qui l'as, c'est — qui l'a, c'est — qui l'avons, c'est — qui l'avez,
ce sont — (3« p. pi. masc.) qui l'ont, ce sont — (3® p. fém.) qui l'ont. 5. Ce
n'était pas — (l'e p. s.) 7. Est-ce (2« p. s.) ou (3® p. s.) que l'on accuse ?
53*- Accentuez le snjet par réduplication : 1. — Je ne pense pas comme
vous, mais — , il est de votre opinion. 2. — y vous avez du loisir, mais — y
nous sommes pressés. 3. — , tu es patient, — je ne le suis pas. 4. Les
Anglaisy — y sont moins scrupuleux. 54^" Remplacez la réponse par le
pronom absolu : 1. Qui a frappé? Il a frappé. 2. Qui veut cela? Je le veux. 3.
Qui a tort? Tu as tort. 4. Qui payera? Nous payerons. 5. Qui avait raison? Il
avait raison. 6. Qui ira? Us iront. 7. Qui a écrit cela ? Je Vai écrit. Pronoms
possessifs. 91. Au lieu de : Mon hras est phis gros que ton bras. — (Test
votre affaire et non leur affaire. — Ma maison est phis grande gue sa
maison. — Nous préférons ce pays à votre pays, — il vaut bien mieux dire,
en employant le pronom possessif : Mon hras est phis gros que le tien. —
C^est votre affaire et mm uigiîized by VjOOQ IC

GBAMMAIRE PBAKÇAISE. 63 mis ? 7. J'ai foi à vos promesses et vous n'avez pas foi à mes promesses. 8. Je respecte la liberté des autres afin qu'ils respectent ma liberté. 9. J'ai mes défauts; tout le monde a ses défauts ; vous avez donc vos défauts. 56®* Complétez les phrases suivantes à l'aide des proDoms poft1. Le Tibre a son cours (m.) en Italie; la Seine a — en France, l'Hudson et le Mississippi ont — en Amérique. 2. Le Rhin a son embouchure (f.) dans la mer d'Allemagne; le Rhône a — dans la mer Méditerranée et la Garonne a — dans le golfe de Biscaya 3. Je ne trouve pas mon chapeau; trouves-tu — ? trouve-t-il — ? trou vez- vous — ? trouvent-ils — ? 4. Chacun ici travaille à son ouvrage ; moi, je travaille — ; toi, tu travailles — ; lui, il travaille — ; elle, elle travaille — ; nous, nous travaillons — ; vous, vous travaillez — ; eux, ils travaillent — ; ces femmes travaillent — . 5. Je parle de mon pays ; tu parles — ; il parle — ; elle parle — ; nous parlons — ; vous parlez — ; ils parlent — ; elles parlent — . Pronoms démonstratifs. 96. Ne dites pas : J'ai mon canif et le canif de mon frère; mais : J'ai mon canif et celui de mon frère. De même, au lieu de : Ces fraises sont meilleures que les fraises que vous avez achetées hier. — Les vins de France sont phis d

64 GRAMMAIRRE FRANÇAISE 97. De cette façon les mots canifs vinSy hecmté^ fraiseSj ne sont pas répétés; ils sont remplacés par les pronoms démonstratifs: celui, (masc. sing.) ceux, (masc. pl) celle, (fém. sing.) celles, (fém. pl.) Ces pronoms s'emploient devant la préposition de ou un pronom relatif. 98. Nous disons encore : Voilà ce que je crainSj pour : Voilà la chose que je crains; et : C'est un jSi?pagnol. — 6V sont de braves gens; pour: Cet homme est un Espagnol. — Ces personnes sont de braves gens. Ce, pronom démonstratif invariable, s'emploie devant un pronom relatif ou devant le verbe être pour représenter un nom général de personne ou de chose. Dans les exemples cités, ce remplace la cTiosej cet Thomme^ ces personneSj etc. Exercice. '57®* Remplacez les noms en italique et les tirets par des pronoms démonstratifs : 1. Préférez-vous le dictionnaire de Webster au diction'watVe de Worcester? 2. Votre robe est mieux faite que la robe de votre cousine. 3. J'aime les poires, mais non les poires qui sont trop mûres. 4. Un homme qui parle ainsi est un mauvais citoyen. 5. La tige du maïs est plus haute que la tige du blé. 6. Les nègres sont libres maintenant; les nègres qui travaillent le font librement. 7. Une chose qui ' On peut dire en général que Ton emploie ce pour les pronoms tî, Us, die, dieu devant le verbe être sxdvi d'un nom accompagné de ^article ou d'un adjectif déterminatif . Digitized by VjOOQ iC

GBAMMAIBE FRANÇAISE. 65 mérite d'être fait(e) mérite d'être bien fait(e). 8. Je ne comprends pas — dont vous parlez. 9. J'avais besoin de ciseaux; j'ai pris les ciseaux de Louise. 10. Il aime tout — qui est bon. 11. Vos cheveux et les cheveux de votre frère sont de la même couleur. 12. Ces pêches ne valent pas les pêches de mon pays. 13. Je lis beaucoup Molière ; — est mon auteur favori. 14. Comprenez-vous bien — que je dis ? 99. Ces pronoms sont quelquefois modifiés par l'addition des particules *ci* (abréviation de *ici*) et *là*. Ex. Ces émigrants sont arrivés ce matin; ceux-ci sont des Italiens[^] et ceux-là sont des Allemands. — Voilà deux phimss ; prenez celle-ci ou celle-là, à votre choix. — Je préfère ceci (cet objet-ci) à cela (cet objet-là). OevX'dy celle-oij ceci désignent évidemment l'objet le plus rapproché ou mentionné le dernier; et cevwlàj celle-là[^] cela représentent l'objet le plus éloigné ou mentionné le premier. 100. Voici la liste complète des pronoms démonstratifs avec leur formation : Celui celui-ci celui-là (masc. sing.) Ceux ceux-ci ceux-là (masc. pi.) Celle celle-ci celle-là (fém. sing.) Celles celles-ci celles-là (fém. pi.) Ce ceci cela (m. s.) Exercice. 58®- Remplacez les tirets et les mots en italique par des pronoms démonstratifs : 1. Voyez ces deux hommes: cet homine-ci est toujours gai, et cet homme-là est toujours triste. 2. Vasco de Gamaet Digitized by VjOOQ IC

66 ORAinCAIBE FSAKÇAISK Colomb ont fait de grandes découvertes; — a découvert f Amérique, et — a découvert le chemin des Indes. 3. Les deux grands poètes anglais sont Shakespeare et Milton ; — est le premier poète dramatique du monde, — a écrit Tépopée sublime du Paradis perdu. 4. Ces deux frères ont eu une destinée bien difflTérente ; l'un n'a rien fait, l'autre a travaillé ; aussi — est riche et — est dans la misère. 6. Cet article ne vaut rien, je prendrai cet article-là. 6. Vous voyez ces deux dames; cette dame-ci est ma cousine, cette dame-là est ma sœur. 7. Cet objet-d ne me plaît pas, j'aime mieux cet objet-là. 8. Hésitez-vous entre ces meubles? — sont chers mais beaux; — sont bon marché, mais mauvais. 9. Cette chose est impossibla 10. — est juste. 11. Ne touchez pas à — , — n'est pas sec. Pronoms relatifs. 101. JjTiomme qui est venu est mon frère. — La femme qui s'est trovée mal est une inconnue. — Ceujx qui ont de la persévérance^ réussissent. — La personne dont je parle est là. — Voilà la jeune file de qni nxms avons causé et à qni j'^ai écrit. — La maison que j^JhahUe — Les livres qne je lis. . Les mots qni (de qui^ à qv/i)^ dont, qne sont les pronoms relatifs ordinaires en français. 102. Comme on peut le voir dans les phrases citées plus haut, qni est 1** la forme du pronom relatif snjet et, 2° avec les prépositions à, de^ la forme du pronom relatif régime indirect. Qne est la forme du régime ou complément direct. Dont a la signification de de qui. Digitized by VjOOQ iC

GBAMMAIBE FRAUTÇAISB. 67 Exercices. 59®- Remplacez les tirets par un pronom relatif :]. Celui — perd son temps a tort. 2. Cette dame — vient est ma cousine. 3. Ce monsieur — vous voyez est un fameux prédicateur. 4. Voyez-vous le tableau — est accroché là-haut. 5. Est-ce celui — vous avez acheté récemment? 6. Voilà la jeune personne — je vous ai parlé (parler de), 7. C'est la chose — nous avons le plus besoin (avoir besoin de), 8. L'agent — vous avez écrit (écrire à) vous a-t-il répondu? 9. C'est cette femme — l'enfant est malade. 10. Je ne sais — m'adresser (s'adresser à). 11. Avez-vous tout ce — est nécessaire ? 12. Avez-vous tout ce — vous avez demandé ? 13. Avez-vous tout ce — vous avez besoin ? 14. Voilà les livres — il a mentionnés. 15. Voilà les livres — il a mentionné le titre. 16. Ceux — sont venus ne nous conviennent pas. 17. Les étoffes — il a envoyées sont meilleures que celles — sont fabriquées à Eouen. 18. C'est ce — je désire. 19. C'est ce — a trompé votre frère. 103. Les phrases suivantes nous présentent une autre forme de pronom relatif : a) L'habitacle dans laquelle nous couchons. b) Le concert auquel vous avez assisté c) Le journal dans les colonnes duquel nous avons lu ce fait d) Le pupitre sur lequel vous avez écrit Cette forme, qui s'applique principalement aux choses, est composée de l'article défini combiné avec l'adjectif quel (cf. 109), comme il suit : Lequel, lesquels, laquelle, lesquelles, et, avec l'article contracté : Duquel, desquels, auquel, auxquels, auxquelles^ etc. Digitized by VjOOQ iC

68 GBAHMAIBE FRANÇAISE. 104. JeTie mis à qnoi m' occuper. — Tl rDa pas de qnoi vivre. Ici quoi est encore un pronom relatif, mais employé d'une manière générale, dans un sens indéterminé et sans antécédent; il ne se dit que des choses. Exercice. 60o- Remplacez le tiret par les pronoms relatifs lequel, laquelle etc., on quoi : 1. La santé est un bien sans — les autres ne sont rien, 2. Nous n'admirons pas les choses — nous sommes accoutumés (être accoutumé à), 3. C'est une bonne fortune sur — je ne comptais pas. 4. Nous aurons de — manger et de — boire. 5. Je ne sais pas de — il est question. 6. De ces deux articles je ne sais — donner la préférence (à). 7. Voilà des difiScultés — je n'ai pas fait attention (faire attention à). 8. Ce sont des circonstances dans — on est embarrassé. 9. Dites-moi en — je puis vous servir. 10. Le compas est un instrument au moyen — on trace les cercles. 11. Les faits — vous faites allusion (faire allusion à) sont anciens. 105. De tous les exemples ci-dessus il est facile de conclure que le pronom relatif est du même genre et du même nombre que son antécédent. Cette règle trouvera son application dans la syntaxe des verbes et des participes. Pronoms interrogatifs. 106. a) Qni va là? Qni trompe-t-on? A qui pa/rhrai-je ? b) Qae voulez-vous ? — Qa'est-ce qni se passe ? c) A quoi pensezrvous? Digitized by VjOOQ iC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 69 Ici qui[^] qu[€]j quoi ne sont plus des pronoms relatifs : employés pour interroger, ils deviennent pronoms interrogatifs. 107. Comme on peut le voir, 1** Qni est la forme du pronom interrogatif mjet (Qui va là\ ou régime direct (Qni t/rompe-Um?)[^] ou régime indirect (^A qui pm*lerai-je ?) 2[^] Que et quoi interrogatifs ne s'appliquent qu'aux choses. 3[^] La forme du pronom interrogatif sujet[^] pour les choses, est qa'est-ce qui. 4[^] Quoi ne commence la phrase que s'il est précédé d'une préposition. Exercice. 61 •• Formez des phrases interrogatives sur les phrases affirmatives ci-après. L'interrogation doit porter sur le mot en italique : Modèles : Phbabbs affxbmatiybs. Phbasbb nrrEBBOoATiyES. Venfant tombe. Qui tombe ? n lit une lettre. Que lit-il? Ils pensent à vous. A qui pensent-ils? Le journal est sur la table. Sur quoi le journal est-il ? 1. Le père parle. 2. Lt enfant répond. 3. Nous mangerons le réti. 4. Ce tableau est de Raphaël. 5. Cette maison est à monsieur Bléard. 6. Elle a oublié son ombrelle, 7. Ils jouent aux cartes. 8. Elle pense à son malheur. 9. Cet homme veut vous parler, 10. Le laboureur cultive la terre. 11. Je suis chez mon oncle. 12. Je suis avec mon maître. 108. Les pronoms interrogatifs lequel, laquelle[^] etc. sont employés pour distinguer entre plusieurs

Digitized by VjOOQ iC

70 OSAMMAIBE FRANÇAISE. personnes ou plusieurs choses. Par exemple: Lequel de ces livres voulez-vous ? Vous demandez ma sœur[^] laquelle ? fPen ai deux. Bs ne sont jamais suivis immédiatement d'un nom. 109. Dans ces phrases, au contraire: Quel âge avez-vous? — Quelles preuves Ortil? — Quelis sont ces papiers ? — Quel, quelles, quels ne sont pas des pronoms, mais des adjectifs interrogatifs : Les adjectifs interrogatifs accompagnent un nom dont ils ne peuvent être séparés que par le verbe être. Exercice. 62«* Remplacez le t^xret par le pronom interrogatif lequel, lesquels etc., ou par l'adjectif interrogatif quel, quels etc., selon le cas: 1. — chapeau avez-vous là ? 2. Dans — intention venezvous? 3. — des poètes américains préférez-vous ? 4. — pièce de Shakespeare aimez-vous le mieux. 5. — auteur français a écrit les meilleures tragédies ? 6. A — des 4 saisons donnez-vous la préférence. 7. — langue est la plus harmonieuse ? — est la plus expressive ? — est la plus vigoureuse? 8. — de ces trois villes, Londres, New-York et Paris, est la plus fameuse ? 9. — rois ont été décapités en France et en Angleterre ? 10. Sur — fleuves sont situés Paris et Lyon? 11. — occupations préférez-vous dans le temps chaud ? 12. Voici deux plumes, — voulez-vous ? Exercice de récapitulation sur les différentes formes du pronom interrogatif[^] et sur l'adjectif interrogatif. 63** — maître a appris aux oiseaux qu'ils avaient besoin de construire des nids ? — a pris soin de les avertir du temps? De — ont-ils appris la manière de les bâtir?

Digitized by VjOOQ IC

QBAMMAIBE FBAJSfÇAISE. 71 — architecte le leur a enseigné ? — mère tendre leur a conseillé d'en couvrir le fond de matières molles et délicates ? Voilà de petits branchages^ du foin et de la boue : — de ces matériaux prendra Fhironnelle ? et — le moineau donnera-t-il la préférence? — donc guide leur instinct? De — maître ont-ils reçu des leçons? De — les œufs ont-ils besoin pour éclore ? — fera la mère pour donner cette chaleur nécessaire ? Pionoms indéfinis.^ 110. Aucun^ nvZj plusieurs^ tel (= une certaine personne), tout (T 76), Vun^ Vautre^ employés sans le nom deviennent des pronoms indéfinis. 111. Les pronoms indéfinis proprement dits sont: chacun, (= chaque personne), peraoane (= pas une personne), q^iuelqu^un (= une personne, un homme), quelquea-uns (= un petit nombre de personnes), quelque clioae {= une chose), rien (aucune chose), quiconque (= toute personne qui), Vvm. Vautre (= mutuellement), les uns les autres j et on (V. ^ 113), 112. AuGwrij nulj persomie, rien demandent ne devant le verbe. Exercice. 64«- Complétez les phrases, en sabstitoant les pronoms indéfinis Â lears synonymes : 1. — (un certain nombre) pensent ainsi, — (un petit nombre) pensent autrement, mais — (la totalité) sont dans l'erreur. 2. Il y a — (une personne) dans le salon. 3. — (chaque homme) est maître chez soi. 4. Le travail rend — (toutes choses) aisé. 6. — (toute pei'sonne qui) fait mal se repentira. 6. Avez-vous vu — (une chose)? T*. Non, je n'ai — vu. 8. — (pas un) n'est exempt de mourir. 9. Je n'ai parlé à — (pas une) de ces dames, 10. De ces deux fleurs,

72 OSAMMAIBE FBANÇAI8E. — est rouge et — est bleue. 11. Oïi sont Jeanne et Julie? Je n'ai rencontré ni — ni — . 12. L'Évangile nous commande de nous aimer — (mutuellement). 13. Un proverbe dit : — (une certaine personne) qui rit vendredi dimanche pleurera. 14. Avez- vous vu — (une personne)? Non, je n'ai vu — . 15. Avez-vous des livres français? J'en ai — (un petit nombre.). 16. On ne pense pas à — (chaque chose). Le pronom indéfini on. 113. Notez les différents sens et l'usage de (m dans les phrases suivantes : On sonne (quelqu'un, ou une personne sonné). — Que dit-on i {que dit le monde). — Vous partez? Oui^ on ne s'amuse pas ici (je ne me n'amuse pas). — Dans votre pays^ on n'aime pas (vous n'aimez pas) les étrangers; chez nous^ on les reçoit bien (nous les recevons). — On vous a vu (vous avez été vu). — Consentent-ils? — Non^ on refuse (ils refusent). — On aimerait. — On ^accoutume à tout (les gens s'accoutument). — Quelqu'un on veut on peut 114. Ce pronom indéfini on est donc employé pour une personne, quelqueun, un homme en général (one, en anglais), je, nous, vous, ils, les gens, le monde, et surtout pour éviter la forme passive qui est plus usitée en anglais qu'en français. 115. On est singulier et généralement^ masculin. Exercice. 65®* Remplacez les noms ou pronoms en italique par on : 1. Quelqu'un frappe à la porte. 2. Voilà ce que le monde dit. 3. En Amérique nous n'avons pas la même cuisine » Voir !!• Partie H 00. Digitized by VjOOQ iC

OBAMMAIRE VUANÇJLIBE. 73 qn'en France. 4. Quand un
homme est pHavre, il ne doit pas être fier, 6. A quelle heure dinerons-not

74 OBAMMAISE FSAKÇAISE. ciale. D'autre part, elle est d'une utilité incontestable. Exercices d'analyse. 66® • Dans les exercices suivants, l'élève indiquera, d*après le modèle, la nature, le genre, le nombre et la fonction des mots en italiques : 1. Cette maison est grande; celles-ci sont plus petites. Ses beaux cheveux tombaient sur ses épaules. Dites ce que vous voulez, je n'y attache pas la moindre importance. Qui parlera à ces enfants? Leur parlerez-î;ow5 de leurs leçons? Je n'en sais rien. 2. Tout cela dépend de lui ou d'eux. J'ai assez de mes affaires et des siennes. Personne ne lui a parlé. Les voyezvousf Qui (est-ce qui) passe? Qui a-t-ow nommé? Il donne du pain aux indigents. 3. Il a une meilleure place que moi. Qu'ont-ils t Cetix de mes amis que j'aime le mieux sont absents. Desquels parlez-vous? La manière dont elle m'a reçu w'a charmé. Que Mt-il f A quoi pensez-vous ? Quelle histoire nous b^^qz-vous racontée? CHAPITRE V. DU VERBE. L— Les modes. Verbes auziliairea 117. Le verbe subit différentes modifications et prend différentes formes selon la per^onTie^ le Tvomr hrôy le mode et le temps. 118. Les modes de la conjugaison française sont Vindicatif j YinipéraUfj le mihj(mcUf\ Vinjimtif et le coTiàiMonnd.

Digitized by VjOOQ IC

O&AMHAIIBE FRANÇAISE. 78 Les quatre premiers correspondent en général aux modes de même nom de la conjugaison anglaise, avec cette exception en particulier que, en français, la conjonction si gouverne le présent et l'imparfait ou le plus-que-parfait de l'indicatif et non le subjonctif. Le conditionnel correspond à peu près au mode potentiel anglais. Les règles pour l'emploi spécial des différents temps et modes sont données dans la II^e Partie. 119. Il convient de commencer par l'étude des verbes auxiliaires avoir et être. On les appelle auxiliaires parce qu'ils aident à former les temps composés des autres verbes. **SIHG. PLUB.** Conjugaison du verbe Avoir. **INDICATIF.** **Présent.** J'ai, tu as, il (elle) a, nous avons, vous avez, ils (elles) ont. **PASSÉ DÉFINI.** 1. j'ai eu, 2. tu as eu, 3. il (elle) a eu, nous avons eu, vous avez eu, ils (elles) ont eu. **PLUS-QUE-PARFAIT.** j'avais eu, tu avais eu, il (elle) avait eu, nous avions eu, vous aviez eu, ils (elles) avaient eu. Digitized by Google

76 GRAMMAIRE FRANÇAISE. PASSÉ DÉFINI. j'eus tu eus il (elle) eut nous eûmes vous eûtes ils (elles) eurent FUTUR. j'aurai tu auras il (elle) aura nous aurons Vous aurez ils (elles) auront PASSÉ ANTÉRIEUR. j'eus eu tu eus eu il (elle) eut eu nous eûmes eu vous eûtes eu ils (elles) eurent eu FUTUR ANTÉRIEUR. j'aurai eu tu auras eu il (elle) aura eu nous aurons eu vous aurez eu ils (elles) auront eu PRÉSENT. j'aurais tu aurais il (elle) aurait nous aurions vous auriez CONDITIONNEL. PASSÉ (forme ordinaire). j'aurais eu tu aurais eu il (elle) aurait eu nous aurions eu vous auriez eu ils (elles) auraient eu PASSÉ (forme rare), j'eusse eu tu eusses eu il (elle) eût eu nous eussions eu vous eussiez eu ils (eUes) eussent eu IMPÉRATIF. SiNQ. 2« Pers. aie Plur. l'e Pers. ayons 2® Pers. ayez PRÉSENT. que j'aie que tu aies qu'il (elle) ait que nous ayons que vous ayez qu'ils (elles) aient SUBJONCTIF. PASSÉ. (On doute) que j'aie eu que tu aies eu qu'il (elle) ait eu que nous ayons eu que vous ayez eu qu'ils (elles) aient eu Digitized by VjOOQ IC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 77 TKPAKFAIT. FLUB-QUE-PARFAIT. (Il faut) (On doutait) que j'eusse que j'eusse eu que tu eusses que tu eusses eu qu'il (elle) eût qu'il (elle) eût eu que nous eussions que nous eussions en que vous eussiez que vous eussiez eu qu'ils (elles) eussent qu'ils (elles) eussent eu INFINITIF. PASSÉ. avoir avoir eu PRÉSENT. PARTICIPE. PASSÉ. ayant eu (eue), ayant eu 120. Le verbe avoir, de sa nature propre et non accompagné du participe d'un autre verbe, est actif ; il exprime la possession. Exercices. 67®- Conjurez : Le présent : j'ai froid, etc. ; Yimparfait : j'avais chaud, etc. ; \q passé défini : j'eus tort, etc. ; le passé indéfini : j'ai eu faim, etc.; le plus-que-parfait: j'avais eu le courage, etc.; lapasse antérieur : 'il Qu^ eu sommeil, etc.; le /w/t^r; j'aurai peur, etc.; le futur antérieur: j'aurai eu raison, etc.; le conditionnel présent : j'aurais envie, etc. ; passé (1"^\® forme) : j'aurais eu patience, etc.; Vimpératif : aie patience; le subjonctif présent : Il faut que j'aie de l'argent, etc. ; le subjonctif imparfait: Il faudrait que j'eusse le temps, etc.; le subjonctif passé: On doute que j'aie eu cet honneur, etc.; le subjonctif plus-que-parfait : "on doutait que j'eusse eu le courage. 68®" Écrivez (oa récitez) à tous les temps : P Les premières pers. du sing. et du pi, : j'ai pitié, nous avons pitié, etc. Digitized by VjOOQ iC

78 QBAMMAISE FRANÇAISE. 29 Les deuxièmes pers. du sing, et dupL: tu as tes livres, vous avez etc. 3° Les troisièmes pers. du sing. et du ph: elle a sa robe, elles ont etc. 69* • Conjuguez: C'est moi qui ai raison, c'est toi qui etc., aux temps suivants : présent, passé indéfini, futur (simple), conditionnel présent (cf. Exercice 52®, H^- 6). 70*- Conjuguez: J'en ai besoin, tu en as besoin etc., aux temps suivants : imparfait, passé défini, futur antérieur y conditionnel passé (2® fonne). 71*" Conjuguez : 1** Si j'avais, si tu etc. ; si j'avais eu, si tu etc. 2

GBAMMAIBE FBAKÇAISE. 79 74.e. L*élève fera l'analyse du verbe awvr tel qu'il se troaye dans l'exercice 73* indiquant la personne, le nombre, le temps, et le modeu Module â^ analyse : aif première personne du sîngalier, indicatif présent du verbe avoir, ayons, première personne du pluriel, impératif du verbe avoir. Conjugaison' du verbe Être. INDICATIF. Plub. Temps simples. FBÉSfiNT. 1. je suis 2. tu es 3. il (elle, c*) est 1. nous sommes 2. vous êtes 3. ils (elles, ce) sont XMPABFATF. j'étais tu étais il (elle, c') éttot nous étions vous étiez ils (elles, c') étaient PASSÉ DÉFINI. je fas tu fus il (elle, ce) fut nous f&mes vous fûtes ils (elles, ce) furent Temps oongjosis. PASSÉ INDÉFINL fai été tu as été il (elle, ç') a été nous avons été vous avez été ils (elles) ont été PLUS QUE PAKPAIT. j'avais été tu avais été il (elle, ç') avait été nous avions été vous aviez été ils (elles) avaient été PASSÉ ANTÉBIBUB. j'eus été tu eus été il (elle, c') eut été nous eûmes été vous eûtes été ils (elles) eurent été Digitized by VjOOQ iC

80 GBAKMAIBE FRANÇAISE. FUTUB (simple), je serai tu seras il (elle, ce) sera Doas serons Yoas serez ils (elles) seront FUTUB ANTÉBIEUR. j'aurai été tu aoraâ été il (elle, ç') aura été nous aurons été vous aurez été ils (elles) auront été CONDITIONNEL. PASSÉ (forme ordinaire), j'aurais été tu aurais été il (elle, ç') aurait été nous aurions été vous auriez été ils (elles) auraient été PASSâ (forme rare), j'eusse été tu eusses été il (elle, c') eût été nous eussions été vous eussiez été ils (elles) eussent été IMPÉRATIF. SiKG. 2« Pbrs. sois Plur. l'® Fers, soyons 2« Fers, soyez SUBJONCTIF. PASSÉ. (B e9t vm^possUbUe.) que j'aie été que tu aies été FRÉSEIIT. je serais tu serais il (elle, ce) serait nous serions vous seriez ils (elles, ce) seraient présent. (Il est po99ibie.) que je sois que tu sois qu'il (elle, ce) soit que nous soyons que vous soyez qu'ils (elles) soient qu'il (elle) ait été que nous ayons été que vous ayez été qu'ils (elles) aient été

Digitized by VjOOQ iC

OBAMMAIBB FBAKÇAISE. 81 nfPABFArr. FLUB-QUB-PABFam (i7/aiMfraâ) (Il faudrait) que je fusse que j'eusse été que tu fasses que tu eusses été qu'a (elle, ce) fût qu'il (elle) eût été que nous fussions que nous eussions été que vous fussiez que vous eussiez été qu'ils (elles) fussent qu'ils (elles) eussent été INFINITIF. FASSIL être avoir été PARTICIPE. FBÉSENT. PASBIL étant été, ayant été 121. Le verbe être n'est auxiliaire que quand il est suivi d'un participe. Dans les autres cas, on l'appelle le verbe substantif. Ezercicea 75®* GoDJagaez: le présent: je suis grand,^ tu es etc.; Vimparfait: j'étais petit, tu étais etc.; le passé défini: je fus heureux, etc. ; le passé indéfini: j'ai été occupé, tu etc.; le plus^que-parfait : j'avais été surpris, etc.; le passé antérieur : j'eus été étonné, etc.; le futur: je serai exact, tu etc.; le futur antérieur : j'aurai été absent, etc. ; le conditionnel présent: je serais le premier, etc.; le conditionnel passé (l»"® forme): j'aurais été bien avancé, etc.; le subjonctif présent : il faut que je sois là, etc.; le subjonctif imparfait : il fallait que je fusse ici, etc. ; le subjonctif passé : il se peut ^ n faut avoir soin de faire accorder Tadjectif ou le participe avec le sajet da verbe être selon la règle 35. Ex. EUe est grande; Us sont petits; elles sont fatiguées. Voyez If 197. Digitized by VjOOQ iC

82 GRAMMAIRE FRANÇAISE. que j'aie été trompé, etc. ; le
subjonctif plus-que-parfait : 3 serait possible que j'eusse été indiscret[^] etc. ;
Vimpératif: sois attentif etc. 76*- L'élève écrira (ou l'écrit) à tous les
temps : Les premières pers. du sing. et du plur.: j'y sois, nous y sommes,
etc. ; Les deuxièmes pers. du sing. et du plur.: tu es chez toi, vous êtes, etc. ;
Les troisièmes pers. du sing. et du plur.: il en est sûr, ils en ... etc. 77e.
Conjuguez: C'est moi qui suis coupable, c'est toi qui, etc., aux temps
suivants : présent, passé indéfini, futur, conditionnel présent et passé.
78*- Conjuguez: 1° J'imparfait et le plus-que-parfait de Être fatigué ; être à
la campagne ; 2° Si j'étais meilleur, j'aurais plus d'amis, etc. ; je serais parti
hier, si j'avais eu le temps, etc. 79®- L'élève mettra les phrases : Être
couché, être assis, à la 3® pers. plur. du passé défini. 3® pers. sing. du futur
(simple). 1® pers. sing. du conditionnel présent. 2® pers. sing. du subjonctif
présent. 2® pers. plur. du subjonctif plus-que-parfait. 1^® pers. sing. du
plus-que-parfait indicatif. 80®' L'élève changera le sing. en plur. et le plur.
en sing. 1. Je suis content. 2. Les portes seront fermées à neuf heures. 3.
J'étais impatient d'arriver. 4. Sans moi, tu étais perdu. 5. Sois juste, et tu
seras indulgent 6. C'est lui qui sera nommé général. 7. Soyez patients. 8.
Les chevaux étant trop fatigués, nous fûmes obligés de descendre. 9. Elle
unified by VJOQ IC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 83 serait charmante^ si elle était moins fière. 10. Je voudrais que vos devoirs fussent plus lisibles. 11. C'est moi qui ai été absent. 12. J'ai été puni pour avoir été paresseux. 13. Il faut qu'elles soient bien pauvres I 81®* L'élève analysera les formes du verbe être contenues dans l'exercice précédent en indiquant la personne, le nombre le temps et le mode. Forme interrogative des verbes 122. Voici des exemples de conjugaison interrogative : PRÉSENT DU VERBE Avoir. FBÉSElfr DU VERBE Être Or ai-je? suis-je? as-tu ? es-tu ? a-t-il (elle)? (< euphonique) est-il (elle) ? avons-nous ? sommes-nous ? avez-vous ? êtes-vous ? ont-ils (elles) ? sont-ils (elles) ? PASSÉ INDÉFINI (ou parût). PASSÉ INDÉFINI (ou parfait), ai-je eu? ai-je été? as-tu eu? as-tu été? a-t-il (elle) eu? a-t-il (elle) été? avons-nous eu? avons-nous été? avez-vous eu ? avez-vous été ? ont-ils (elles) eu? ont-ils (elles) été ? 123. Ces exemples suffisent pour nous montrer que dans la forme interrogative des verbes, les pronoms se placent après le verbe dans les temps simples, et après l'auxiliaire dans les temps composés. Les temps composés sont ceux qui sont formés de l'auxiliaire et d'un participe, tels que le

Digitized by VjOOQ
iC

84 GBAMMAIBB FBAïq^ÇAISE. passé indéjmiij le ful/ai' antérieur, etc. Dans la forme interrogative le verbe se joint au pronom par un trait d'union. Quand la troisième personne du singulier se termine par e ou a, on met entre le verbe et le pronom un t euphonique pour rendre la prononciation plus douce en évitant l'hiatus. Exercices sur la forme interrogative des Serbes. 82®- Conjuguez: Ai-je raison ? as-tu etc. Avais-je tort? etc. Eus-je le courage ? etc. Ai-je eu peur ? etc. Aurai-je froid ? etc. Aurais-je le temps ? etc. Aurais-je eu la force ? etc. 83*" Conjuguez: Suis-je gros ? es-tu ? etc. Étais-je occupé ? etc. Pus-je fatigué ? etc. Ai-je été surpris ? etc. Avais-je été cruel ? etc. Eus-je été couché? etc. Serai-je le premier? etc. Aurai-je été faible? etc. Serais-je compromis ? etc. Aurais-je été indiscret ? etc. 84:«- L'élève récitera (ou écrira) à tous les temps de l'indicatif et du conditionnel,* interrogativement : l»"® pers. du sing. et du plur. avoir ordre; être soumis. 2® pers. du sing, et du plur. avoir besoin; être prudent. 3« pers. du sing. et du plur. avoir du plaisir; être gai. 85*- L'élève mettra le verbe avoir aux temps indiqués entre parenthèses : 1. Les États-Unis {passé défini, 3® pers. plur.) beaucoup de guerres? 2. Mon enfant, {futur, 2® pers. sing.) ce courage ? 3. {Conditionnel présent, 1^® pers. plur.) à manger si nous ne travaillions pas? 4. Sans persévérance Washington {conditionnel passé, 3® pers. sing.) la gloire de délivrer * n est évident que les autres modes n'ont pas de forme interrogative Digitized by VjOOQ IC

GBAMKAIBE FRANÇAISE. 85 son pays? 5. Cet homme
{imparfait^ 3« pers. sing.) une si grande fortune ? Mettes le verbe être aux
temps indiqués entre parenthèses : 1. Les Américains {passé défini, 3®
pers. plur.) battus en 1812 ? 2. La ville de New- York {futur, 3® pers. sing.)
toujours la métropole des États-Unis ? 3. Les Français {passé indéfini, 3

GBAMHAIIBE FBAKCAISB. le verbe, et pas après le verbe.

Dans les temps composés pas se met après l'auxiliaire. Le participe passé vient toujours le dernier. Exemples de conjugaison avec la négation.

FBÉBBNT DU YERBB AvoiP. je n'ai pas tu n'as pas il (elle) n'a pas nous n'avons pas vous n'avez pas ils (elles) n'ont pas PASSÉ INDÉFINI. je n'ai pas eu tu n'as pas eu il n'a pas eu nous n'avons pas eu vous n'avez pas eu ils n'ont pas eu PRÉSENT DU VERBB Être. je ne suis pas tu n'es pas il (elle) n'est pas nous ne sommes pas vous n'êtes pas ils (elles) ne sont pas PASSÉ INDÉFINI. je n'ai pas été tu n'as pas été il n'a pas été nous n'avons pas été vous n'avez pas été ils n'ont pas été ZSxercices. 87®- Conjuguez : Je n'ai pas le temps (cf. 1 136), tu ... etc. Je n'avais pas de livre, etc. Je n'eus rien à dire, etc. Je n'ai pas eu de peine, etc. Je n'avais pas eu à boire, etc. Je n'aurai point de difficulté, etc. Je n'aurais pas l'honneur, etc. Je n'aurais pas eu d'embarras, etc. Il est possible que je n'aie jamais l'occasion, etc. Il faudrait que je n'eusse guère de chance, etc. Il se peut que je n'aie pas eu l'idée, etc. Il faudrait que je n'eusse pas eu de patience, etc. Exercice. 88^ L^lôve fera l'exercice 78* à la forme négative. Digitized by VjOOQ iC

GBAMMAIBE FRANÇAISE. 8? 126. Il faut observer que, après un adverbe de négation, ou autrement dit, dans une phrase négative, la préposition de remplace l'article indéfini un ou l'article partitifs mais non l'article défini. Ex. J'ai un crayon; j'ai de l'argent et je n'ai pas de crayon; je n'ai pas d'argent; mais j'ai le temps et je n'ai pas le temps. Exercices supplémentaires sur Avoir et Être. 89«* En répondant aux questions suivantes employez toujours un temps du verbe : Avoir, — Prés., passé ind. et futur. 1. Avez-vous froid ou chaud? 2. L'orang-outang a-t-il des pieds? 3. Quelle monnaie avons-nous en Amérique ? 4. Ai-je* de la barbe ? 5. Ai-je une figure d'homme ? 6. A-t-on jamais regret de faire bien? 7. L'homme a-t-il des cheveux courts ? Et les femmes ? 8. Quel jour les écoliers ont-ils congé ? 9. Les chiens ont-ils une bouche ? 10. Avons-nous du soleil à présent ? Et hier après-midi ? 11. Avez-vous un rhume maintenant ? Et l'hiver dernier ? 12. Avons-nous une température chaude aujourd'hui? Et en août dernier ? 13. Les Américains ont-ils la guerre en ce moment ? Et en 1812 et en 1861 ? 14. Avez-vous faim ? Et demain avant votre dîner? 15. L'année présente a-t-elle 365 jours ? Et l'année prochaine? Et 1880 ? 16. Les Anglais ont-ils un roi? Et après le souverain actuel? Et avant? 17. Combien de jours a ce mois ? Et le mois passé? Et le mois prochain? 18. Avons-nous une leçon de français aujourd'hui ? Et hier ? Et demain ? 19. Ai-je à travailler cette semaine ? Et dimanche prochain ? > n faut supposer que c'est le professeur qui pose les questions à la 1^{re} personne. ' A toutes les questions de ce genre, répondez par le passé indéfini, qui est le passé de la conversation. Digitized by VjOOQ iC

88 GBAMKAISE FRANÇAISE OQe. Remplacez les tirets par le temps indique : Imparf. et cond, prés, 1. Si je — mangé, je ne — pas &im maintenant. 2. Tu ne — pas froid, si tu — bons habits. 3. Cet ofiScier — sa pension s'il — 60 ans. 4. Si nous — de ses nouvelles nous — moins d'inquiétude. 5. Si vous — cet emploi, vous — peu de loisir. 6. S'ils — de la conscience ils — honte. 7. Elles — trop chaud si elles — leurs fourrures. Plus-que-parf, et cond, passé, 8. Si je — plus d'argent hier, je — ces terrea 9. Si vous — plus de modestie, vous — moins d'ennemis. 10. Elle — peur hier soir si elle ne — son fi'ère avec elle. 11. Si, avant de partir, nous ne — cette précaution, nous — bien soif. 12. Nous — pitié de lui s'il — à tout payer. 13. Ils ont accepté : ils — tort de refuser s'ils ne — de bonnes raisons. Pas. déf. {Passé historique). 14. A peine le général Bonaparte — il, après des travaux prodigieux, franchi les Alpes, il — à combattre successivement quatre armées autrichiennes. 15. Jean-Jacques Eousseau disait : je ne — jamais d'enfance. 16. Ce jour-là nous ne — pas de chance. 17. Combien — ils à payer ? 18. Tu — grand tort d'agir ainsi. 91*¹ Suhj. prés. 1. Il est heureux que je — de l'argent 2. Je suis content que vous en — . 3. I^ous sommes étonnés qu'un homme — si peu d'énergie. 4. Pensez-vous que nous — le temps ? 5. Je crains qu'ils ne — pas confiance. Subj, imparf. 6. Je doutais qu'elles — le temps. 7. H importait que je — votre permission. 8. Serait-il possible que nous — tort et que vous — raison ? 9. On niait que l'assassin — conscience de ses actions. Subj. pas. 10. H se peut que je ■ — tort. 11. Est-il possible que vous — froid hier. 12. H nie qu'il — peur alors. 13. Je suis surpris que tu — trop chaud ce jour-là. 14. Il est naturel que nous — sommeil. 15. Je doute qu'ils — cette intention. Subj. plus-que-parf. 16. Ils ignoraient que je — de l'embarras. 17. J'aurais voulu qu'il — plus de confiance. 18. Il aurait aimé que nous — — un grand succès. Digitized by VjOOQ iC

OfiAMMAIBE FBA17ÇAISE. 89 92«« Dans les phrases suivantes substataez VimpêratifBXL futur: 1. Tu auras patience. 2. Vous n'aurez pas de pitié pour ce coquin. 3. Nous aurons du courage. 4. Vous n'aurez pas honte de faire votre devoir. 5. Nous aurons recours à sa générosité. Kemplacez les tirets x>ar le temps qn'indiquae le sens : Infĩ7i. prés, et pas. 1. Pour — du succès, il faut d'abord — le courage de travailler. 2. Avant d' — de la récréation, il faut — travaillé. 3. Dans notre discussion d'hier je crois bien — raison, mais lui, il ne croit pas — tort. 4. Après — du malheur dans le passé, on peut espérer — du bonheur dans l'avenir. Partie, prés, et pas. 5. — beaucoup d'occupation, vous n'aurez pas la tentation de mal faire. 6. — tout l'argent nécessaire, de quoi êtes- vous embarrassé ? 7. — à souffrir moi-même autrefois, je compatis à vos souffrances, 8. — une excellente éducation dans votre jeunesse, vous avez ici un grand avantage. 93* 'Être. — Prés. 1. Etes-vous bien portant(e)? 2. Dans quel pays sommes-nous? 3. Suis-je Américain ? Et vous? 4. Le Président des États-Unis est-il canadien? Et le Président en France ? 5. Les jours sont-ils longs à présent? Et les nuits? Prés, et pas. indéf. 6. Etes-vous occupé(e) aujourd'hui ? Et la semaine dernière ?i 7. L'Angleterre est-elle catholique? Et dans les temps passés? 8. L'Jjidien est-il maître à présent du territoire américain ? Et à une époque antérieure? 9. Suis-je un(e) enfant? Et de 5 à 10 ans ? 10. Les Américains sont-ils en paix ? Et de 1800 à 1809? 11. Mlle N.» est-elle enrhumée ? Et l'hiver dernier ? 12. Sommes-nous des enfants ? Et à une époque passée de notre vie ? Prés, et futur. 13. Où êtes-vous à présent? Et demain matin ? 14. Oïi suis-je en ce moment? Et lundi prochain à 10 heures? 15. Le magnolia est-il en * Employez dans la réponse le passé indéfini dn verbe être, * Mettre ici le nom de quelque personne connue.

Digitized by VjOOQ iC

90 GRAMMAIRE FRANÇAISE. fleurs à présent? Et au printemps prochain? 16. Où sommes-nous à présent ? Et à minuit (demain) ? 17. Les enfants à Técole sont jeunes ? Et dans 20 ans ? 94«- Imparf. et cond. prés. 1. Je — plus libre si je — riche. 2. Si tu — plus actif, tu — prospère. 3. 11 — plus estimé, s'il — honnête. 4. Si le printemps — sec, les terres — moins productives. 5. Elle — plus gaie, si elle — mieux portante. 6. Si le gaz ne — pas allumé, la chambre — obscure et nous — dans l'obscurité. 7. Si la monnaie — carrée, elle — moins maniable. 8. Si vous — plus attentifs, je ne — pas obligé de répéter et vous ne — pas obligés de recommencer votre travail. 9. S'ils — arrivés, ils — ici* 10. Si elles — complaisantes, elles — plus agréables. 11. Sî ces fruits — mûrs, ils — excellents. 12. Si nous — plus jeunes, nous — plus alertes. Plus-que-parf. et cond. pas, 13. Si je — juste, je — plus sévère. 14. Tu — plus humble^ si tu — plus éclairé. 15. S'il — jaloux, il — misérable. 16. Elle — plus aimable si elle ne — si vaine. 17. Nous — — plus entreprenants si nous — avertis. 18. Si elles ne ^ si robustes, elles — fatiguées. 19. Vous — en retard, si vou» ne — sur les lieux. 20. Elles — redoutables, si elles — mé* chantes I 95*' Pas, déf, 1. Washington — homme d'état sagaoe aussi bien que grand général. 2. Les Anglais — forcés de capituler à Yorktown. 3. Ne — vous pas vous-même votre plus grand ennemi ? 4. Nous ne — pas trompés par leurs protestations. 5. Je — ébloui par un éclair. Impér. (Substituez Vimpératif au futur), 6. Vous serez courageux. 7. Vous ne serez pas impatients. 8. Nous serons cléments. 9. Tu seras bref. 10. Nous ne serons pas sévères. 11. Tu seras prudent. 12. Vous serez juste. Infin. pas. 13. Après — ministre, il est médecin. 14. Je ne crois pas — indiscret hier. 15. Elle a été un peu indisposée, et elle s'imagine — très-malade. Part. prés. 16. — de ce pays, vous en connaissez bien les usages. 17. Lui, — au haut d'un arbre,

Digitized by VjOOQ IC

GBAHMAIBE FRANÇAISE. 91 pouvait voir plus loin. 18. — pins âgé, il avait plus de raison. 96*.; Subj.prés. 1. Croyez-vous que je — content? 2. Je doute que vous — heureuse. 3. Nous demandons qu'il — plus actif. 4. H est juste que nous — près de vous. 5. Il faut qu'elles — aimées. 6. Je ne crois pas que tu — assez énergique. Subj, imparf, 7. H voulait qu'elle — prête. 8. Je tremblais qu'ils ne pas chez eux. 9. Ils exigeaient que nous — présents. 10. On voulait que vous — absent. 11. Eegrettait-il que je — prospère ? 12. J'attendais que tu — prêt. Subj. pas. 13. Il est possible que je — imprudent 14. On n'admet pas que vous — surpris. 15. Vous niez qu'ils — absents? 16. Vous ignorez que nous y — ? 17. Il n'est pas probable qu'elle — mal informée. 18. On doute que tu — très-malade. Suij. plus-que-parf. 19. J'aurais préféré qu'ils — satisfaits. 20. Il aurait fallu que nous — là. 21. Nous étions fâchés que vous — si loin. 22. Elle aurait désiré que je — avec elle. 23. Nous aurions aimé qu'elle — avec sa famille. n. —

^Verbes réguliers. 127. Les verbes ordinaires se divisent en quatre conjugaisons, distinguées par la terminaison de rinfinif. La 1^{re} se termine (à l'infinif) en er. Ex. parhvy joutT. La V se termine (à l'infinif) en ir. Ex. finix^ 6bé\ r. La 3^{ème} se termine (à l'infinif) en oir. Ex. reLa 4^{ème} se termine (à l'infinif) en re. Ex. en^ tendr^j vendre. 128. Si l'on retranche cette terminaison, la parti Digitized by VjOOQ IC

93 GBAMMAIBE FRANÇAISE. qui reste, c'est-à-dire]^a/r/^a
jm^a recev, entend^a est ce qu'on appelle le radical ou racine. 129. Le radical
ne change pas dans la conjugaison, mais la terminaison varie, et, par ses
changements, indique la personne le nombre^a le tēnp8 et le mode.
Exercice. 97®' Indiquez à quelle conjugaison appartient chacun des verbes
suivants : Passer^a apercevoir, tenir, introduire, écouter, attendre, pouvoir,
aller, apprendre, employer, servir, signifier, faire, briller, manger, partir,
omettre, gagner, répondre, concevoir, indiquer, vivre, savoir, unir, rester,
fleurir, dire. PREMIÈRE CONJUGAISON, EN ER. Parler.— Radical Pari
FfiâSENT. je parle tu parles il parle nous parlons vous parlez ils parlent
IMPARFAir. je parlais tu parlais il parlait* nous parlions vous parliez ils
^aaxlaient INDICATIF. PASSÉ INDÉFINI (ou parfait), j'ai parlé tu as parlé
il a parlé nous avons parlé vous avez parlé ils ont parlé PLtrS-QUB-
PABFAIT. j'avais parlé tu avais parlé il avait parlé nous avions parlé vous
a^aâez parlé ils avaient parlé uigiîizea oy vJiOOQlC

GEAMMAIBE FRANÇAISE. 93 PASSÉ DÉFnn. je parlai tu
parlas il parla nous parlâmes TOUS parlâmes ils parlèrent FUTUB. je
parlerai tu parleras il parlera nous parlerons vous parlerez ils parleront
PASSÉ AirrÉBESXTB, j'eus parlé tu eus parlé il eut parlé nous eûmes parlé
vous eûtes parlé ils eurent parlé FUTUB ANTÉRIEUB. j'aurai parlé tu
auras parlé il aura parlé nous aurons parlé vous aurez parlé ils auront parlé
CONDITIONNEL. PASSé (forme ordinaire), j'aurais parlé tu aurais parlé il
aurait parlé nous aurions parlé vous auriez parlé ils auraient parlé PASSÉ
(forme rare), j'eusse parlé tu eusses parlé il eût parlé nous eussions parlé
vous eussiez parlé ^ ils eussent parlé IMPÉRATIF. SiKG. 2« Pbrs. parle
Plub. V^ Fers, parlons 2® Pebs. parler Digitized by VjOOQ iC PRéSBNT.
je parlerais tu parlerais il parlerai* nous parlerions vous parleriez;sj ils
parleraient

94 aSAHMAIBE fBANÇAISB. SUBJONCTIF. PBÉaBNT.

PASSÉ. {On veut) (H est possUfU) que je parle que j'aie parlé que tu parles
que tu aies parlé qu'il parle qu'il ait parlé que nous parlions que nous ayons
parlé que vous parliez» que vous ayez parlé qu'ils parlent qu'ils aient parlé
DCFABFAIT. PLtrS-QUB-PAKFAIT. (On demandai^ (S&raU-a possible)
que je parlasse que j'eusse parlé que tu parlasses que tu eusses parlé qu'il
parlât qu'il eût parlé que nous parlâssions que nous eussions parlé que vous
parlassiez» que vous eussiez parlé qu'ils parlâssent qu'ils eussent parlé
INFINITIF. FRéSBNT. PASSâ. parler avoir parlé PARTICIPE. PBÉaUNT.
PASSÉ. parlant parlé, ayant parlé 130. La conjugaison du verbe pa/rler et,
en général, de tous les verbes aux formes interrogative et négative suit les
principes donnés aux ^ 122, 123 et 125. FORME INTERROGATIVE.
FORME NÉGATIVE. INDICATIF FBâSBNT. parlé-je, ou est-ce que je
parle ? je ne parle pas parles-tu ? parle-t-il ? {t euphonique) parlons-nous?
parlez-vous ? parlent-ils ? tu ne parles pas il ne parle pas nous ne parlons
pas vous ne parlez pas ils ne parlent pas Digitized by VjOOQ IC

6BAMHAIBE FBAKÇAISE. 95 PASSÉ INDÉFINI. ai-je parlé ?
je n'ai pas parlé as-tu parlé ? tu n'as pas parlé a-t-il parlé ? il n'a pas parlé
ayons-nous parlé ? nous n'avons pas parlé avez-vous parlé ? vous n'avez pas
parlé ont-ils parlé ? ils n'ont pas parlé 131. A la 1^{re} personne du présent de
l'indicatif, la forme interrogative régulière est parlé-je ? ignoré-je ? etc. Mais
cette forme est peu usitée. On dit de préférence : est-ce que je parle ? est-ce
que j'ignore ? Cette seconde forme est de même usitée dans les autres
conjugaisons, surtout si la première personne est un monosyllabe. Ex.
^sUce que je dors ? et non dors-je ? Toutefois on dit très-bien : ai-je f suis-je
f sais-je f dis-je f Exercice & 98^* Conjuguez à tons les tems les verbes
suivants, en ayant soin de marquer distinctement les terminaisons. 1^o
Affirmativement: porter; — jouer à la balle; — oublier sa leçon. 2^o
Négativement: habiter la campagne; — crier; désirer du repos. (Cf.
Exercice 12® et ^ 126.) 3^o Interrogativement: marcher; — ignorer la gram-
maire ; — étudier.^ 99®' Dans cet exercice et les suivants, le radical seul
des verbes est donné ; l'élève mettra les terminaisons et VauxiUaire selon la
personne et le temps indiqués. ' Nous donnons plusieurs verbes afin de
permettre de choisir. U est évident que le nombre et la longueur des
exercices sont à la discrétion du maître. , Digitized by VjOOQ iC

96 GBAHHAIBE FRANÇAISE. Indicatif présent II pos-. Tu aid-. Elle pooss-. Nous ferm- la porte. Us nous accompagn-. On pass- par là. Vous form-. Elles devin-. Le jardinier plant- l'arbrisseau. Les jardiniers creus- un trou. Nous mont- et nous entr-. Imparfait. Le voisin caus- avec le fermier. J'apport— des fleurs. Il habit- cette maison. Nous oubli- cela. Les feux chauff- la maison. Vous baiss- la tête. Ils exist-. Elles mont-. Vous vari- vos exercices. Pa^sé défini. Je compt- 20 élèves. Dieu cré- le monde. Tu exprim- ton opinion. Vous écout-. Nous contempl— le ciel étoile. L'hiver dur- longtemps. Les Perses ador— le soleil. Il inspir- le désir. Je travail]-. Mettez au passe indéfini les phrases mises ci-dessus an paMê défini. 100®' Plus-que-parfait. Il gagn- de l'argent. Nous coup- le bois. Elle laiss- son frère. Vous cherch- en vain. Tu déjeuner-. Ils dînFutur. Je montrer-.* Tu indiquer-. Us adorer- Dieu. Le professeur enseigner-. Les brebis bêler-. Les chats miauler-. Vous tailler- mon crayon. Je couper- l'herbe. Il tourne- le foin. Elles grimper- sur les chariots. Il inspirer- le poète. Les enfants désirer- quelque chose. Futur antérieur. Il oubli-. L'enfant cri-. Le fermier transport- alors les grains. Us ramass- les tas. Nous commenc - à lire. Vous appel- ces ouvriers. Conditionnel présent. Nous avancer-.* Vous étudier-. Les oiseaux voler-. Ils prononcer- bien. Je tirer- la porte. Tu dicter- pour moL Si nous cherchions, nous trouver-. Si elle était malade, elle pleurer-. Conditionnel passé. Je sonn- la cloche. Elle abandonnla partie. Nous not- cela. Les fermiers moissonn- déjà, s'ils avaient eu le temps. Tu reçoit-. Vous donn- tout votre argent. Je le désign> A cause de la formation spéciale du fittv/r et du condxHonn^i (V. ^ 146), rinfinif est ici donné en entier, par exception. uigiized by Google

GBAMMAIBE FRANÇAISE. 97 loi*' Impératif. Pari- à tes
 camarades. Oubli- nos disputes. Étudi- yos leçons. Montr- votre maison.
 Expliqu- ton idée. Entr- chez nous. Subjonctif présent. Il est possible que tu
 gagn- de Targent, que je dîn- tard, que nous travailla aujourd'hui Il faut que
 ces enfants jou-, que tous étudi- d^abord, qu'ils expliqu- cela. Subjonctif
 imparfait. Je voudrais que tu rest- avec nons^ que vous port- cet objet chez
 vous, qu'il vous accompagn-. n désirait que je lui donn- ce livre, que nous
 oubh- son offense, qu'elle écout- avec soin, qu'elle travaill- davantage.
 Subjonctif passé. H est impossible que tu donn-, qu'elle pass-, qu'il ignor-,
 que je le touch-, que nous le gagn-, que vous demand-, qu'ils jou-, 102**
 Subjonctif plv^-que-parf ait. Il aurait fallu que je demand-, que tu cherch-
 mieux, qa'ils moissonn- avant, qu'elle enseign- longtemps, que vous étudi-
 davantage, que nous apport- nos livres, que je march- plus vite. Infinitif
 passé. Après le donn-. Avant de coup-. Après caus- un si grand désastre.
 Avant d'habit- cette maison. Participe présent. Inspir- le désir. En mont-
 l'escalier. En entr- dans la maison. En ajout- une lettre. La statue de la
 Liberté éclair- le monde. Participe passé. Dieu ador- par les hommes. Les
 astres sont cré- par Dieu. Le monde éclair- par le soleil Oubli-, cri-,
 étudi-.^ 103*" L'élève mettra le devoir suivant au pluriel. L'élève étudiera
 sa leçon. Tu poses le pied. J'ai deviné. J'aurais supposé. Tu
 l'accompagneras. Il faut que tu travailles. Il avait cherché. Si j'avais faim, je
 mangerais. Si je l'avais écouté, je lui aurais donné ce qu'il demandait.
 Baisse la tête. Entre vite. Quand il eut assez joué, il rentra. Tu * Selon le
 besoin, les exercices 99 et 100 peuvent être répétés bous la forme né^tlve
 on sous la forme interrogative. Digitized by VjOOQ iC

98 GBAMMAI&E F£AXÇAISB. ne désires pas rester, tu ne resteras pas. Je voudrais qu'elle étudiât davantage. Est-il possible qu'il ait montré si peu de résolution ? Le froid a trop duré. Tu gagnerais plus si tu travaillais davantage. Je lui criais d'arrêter^ et il poussa encore davantage son chevaL 104e. L'élève mettra le devoir suivant au singulier. Nous ne gagnions pas beaucoup. Ils ignoraient que nous eussions creusé le trou. Nous oublierons cela. Il faut que vous étudiiez cette leçon. Elles baissèrent la tête. Ils avaient formé de grands projets. Les hommes ne créeraient pas une feuille. Nous rentrerons immédiatement Vous auriez brûlé la maison. Causez plus bas. Vous ne l'ignoriez pas! Ecoutez bien. Il était impossible qu'ils restassent. Auriez- vous désiré que nous l'eussions abandonné ? Us adoreront le vrai Dieu. 105® Reproduisez le passage suivant en mettant les verbes principaux {étudier, trouver, assurer, apprécier, rencontrer, demander) au passé indéfini : J'étudie le français pour bien des raisons : je trouve dans cette langue tous les avantages d'une langue classique ; sa riche littérature me présente les plus beaux modèles de pensée et d'expression, et des hommes compétents m'assurent que le français exprime mieux que toute autre langue les enseignements de la science. J'y trouve en même temps les avantages d'une langue vivante (= moderne); j'apprécie l'utilité de cette étude. Dans l'Europe entière, par le français je communique avec toutes les personnes d'éducation et de goût. Dans l'Amérique du Nord, je rencontre de nombreuses popu« lations dont il est l'organe. Au Mexique et dans l'Amérique du Sud, on me demande d'abord : " Parlez- vous espagnol (ou portugais) ?" et, immédiatement après : ** Parlez-vous françaisP" Reproduisez le même passage en employant : lo la l'« pers. pi. du passé indéfini: Nous avons étudié . . . eta ao la l»"® pers.pl. du /w/wr: Nous étudierons . . . etc. 1060- Analysez dix verbes de la V cox\jug. (fans Tezerdce 104 uigiîizea oy vjv/v/x*~^

OBAMMAIBE FRANÇAISE. 99 DEUXIÈME CONJUGAISON,
 EN IR. Finir.— Badical Fin INDICATIF. PRÉSENT. je Unis tu unis il unit
 nous unissons TOUS unissez ils unissent IMPARFAIT. je Unissais tu
 unissais il unissait nous unissions TOUS ûnissie» ils unissaient PASSÉ
 DÉFINI. je fini^ tu unis il finif nous unîmes TOUS finifeé» ils unirent
 FUTUB. je unirai tu uniras il unira nous finirons TOUS ûnire» fls finiront
 PASSÉ INDÉFINI (ou parfait) j'ai fini tu as fini il a fini nous aTons fini
 TOUS aTez fini ils ont fini FLUS-QXTE-PABFAIT. j'aTais fini tu aTais fiaï
 il aTait fini nous avions fini TOUS aviez fini ils avaient fini PASSÉ
 ANTÉRIEUR. j'eus fini tu eus fini il eut fini nous eûmes fini TOUS eûtes
 fini ils eurent fini FUTUR ANTÉRIEUR. j*aurai fini tu auras fini il aura
 fini nous aurons fini TOUS aurez fini ils auront fini Digitized by VjOOQ iC

100 GRAMMAIRE FRANÇAISE. VERBES. je unirais tu unirais il unirait nous unirions vous uniriez ils uniraient CONDITIONNEL. ' PASSÉ (forme ordinaire) j'aurais fini tu aurais fini il aurait fini nous aurions fini vous auriez fini ils auraient fini PASSÉ (forme rare), j'eusse fini tu eusses fini il eût fini nous eussions fini TOUS eussiez fini ils eussent fini IMPÉRATIF. SING. 2^e Pers. unis Plur. 1^{re} Pers, unissons 2^e Pers, unisse» SUBJONCTIF. PASSÉ. {Il est possible) que j'aie fini PRÉSENT. {On veut) que je finisse que tu finisses qu'il finisse que nous finissions que vous finissiez qu'ils finissent IMPARFAIT. (On finit) que je finisse que tu finisses qu'il finisse que nous finissions que TOUS finissiez qu'ils finissent que tu aies fini . qu'il ait fini que nous ayons fini que vous ayez fini qu'ils aient fini PLUS-QUE-PARFAIT. {Il serait possible) que j'eusse fini que tu eusses fini qu'il eût fini que nous eussions fini que vous eussiez fini qu'ils eussent fini digitized by Google

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 101 Présent. INFINITIF.

PASSÉ. finir avoir fini PRÉSENT. finissant PARTICIPE. PASSÉ. étant, ayant fini Exercice 107®" Conjuguez les verbes suivants à tous les temps en ayant soin de marquer distinctement les terminaisons. 1® Affirmativement : fleurir ; — applaudir ; — lui obéir. 2® Négativement: — choisir; — bâtir une maison; — les avertir. 3

106 OBAMMAIBE FEANÇAI8B. reç- {subj. passé) pas cette lettre en temps. 9. Après conç-> {infin. passé) ce projet, tu d- {cofid. passé) l'exécuter sur-lechamp. 10. Quand vous perc- {fut ant,) cet argent, voua dev- {fut) me l'envoyer. 11. Souvenez-vous d'un service reç- {part passé). 12. En décev- {part prés.) les autres, nous nous décev- {fut.) nous-mêmes. 115*- Dans cet exercice relève mettra au pluriel les phrases qui sont au singulier, et tice versa : 1. J'aperçois la côte. 2. Cet idiot ne conçoit rien. 3. Je devrais partir maintenant. 4. Il concevrait des doutes. 5. Les Indiens ne concevaient pas l'effet des armes à feu. 6. Le citoyen se doit à son pays. 7. Vous apercevriez ses défauts si vous aviez plus de clairvoyance. 8. Nous conçûmes un projet. 9. Il est impossible que tu le reçoives. 1 16*- Analysez les verbes contenus dans l'exercice 115*. QUATRIÈME CONJUGAISON, EN RE. Entendre— Radical Entend INDICATIF. FBÉSBNT. PASSÉ INDÉFINI (OU parMi). j'entende j^ai entendis tu entend/9 tu as entendis il entend il a entendît nous entendons nous avons entendu vous entend;3J vous avez entendit ils entendent ils ont entendu IMPARFAIT. PLUS-QUE-PARFAIT. j^entendai^ favais entendu tu entendais tu avais entend?^ il entendait il avait entendu nous entendions nous avions entendît -^n^endiez vous aviez entendu niaient ils avaient entendu Digitized by VjOOQ iC

OBAMMAIBB FRANÇAISE. 107 PA88É DÉFINI. j'entendis ta
en tend to il entendit nous entendîmes Yons entendifes ils entendirent
FUTUIL j'entendrai to entendras il entendra nous entendrons vous
entendre» ils entendront PASSÉ AIVTÉBma. j'eus entendu tu eus entendu il
eut entendis nous eûmes entendu TOUS eûtes entendu, ils eurent entendu
FCTUB AUTÉBDEUB, j'aurai entendu tu auras entendu il aura entendu
nous aurons entendu TOUS aurez entendu ils auront entendu
OONDITIONNEU PASSÉ (forme ordinaire) j'aurais entendu tu aurais
entendu il aurait entendu nous aurions entendu TOUS auriez entendu ils
auraient entendu PASSÉ (forme rare), j'eusse entendu tu eusses entendu il
eût entendu nous eussions entendu vous eussiez entendu ils eussent entendu
IMPÉRATIF. Sraa. 2« Pbrs. entends Plur. 1" Fers, entendons 2« Fers,
entendes PRÉSBNT. j'entendrais tu entendrais il entendrai* nous
entendrions vous entendriez ils entendraient Digitized by VjOOQ iC

{Il importe) que j'entende que tu entends qu'il entende que nous entendions que vous entendiez qu'ils entendent n'ont pas fait. (On exigeait) que j'entende que tu entends qu'il entende que nous entendions que vous entendiez qu'ils entendent n'ont pas fait. (On ignorait) que j'eusse entendu que tu eusses entendu qu'il eût entendu que nous eussions entendu que vous eussiez entendu qu'ils eussent entendu PRÉSENT. INFINITIF. PASSÉ. entendre avoir entendu PRÉSENT. PARTICIPE. PASSÉ entendant entendu, ayant entendu

Exercices. 117° Conjuguez à tous les temps les verbes suivants, en ayant soin de marquer distinctement les terminaisons : 1° Affirmativement : répondre à cette question ; lui rendre. 2° Négativement : vendre du beurre, défendre son pays. 3° Interrogativement : attendre un autre train. 118° L'élève mettra les phrases suivantes à la 1^{re} personne et au temps indiqués : Indicatif présent. Je ne prétends pas. Il lui tord les mains. Ces chiens aboient mais ne mordent pas. Vous perdez

GBAMMAIBE FRANÇAISE. 109 votre temps. Nous suspend-
 notre opinion. La flatterie corromp-i le meilleur naturel. Les flatteries
 conx>mp- le caractère. Il m^interromp- toujours. Passé défini. C'est moi qui
 entend-, et c'est lui qui répond-. L perd- son chemin. Elles perd- leur route.
 Nous défend- nos droits, ils défend- les leurs. Tu ne répondpas
 correctement. Vous n'attend- pas longtemps. Je lui tend- la main, et il me
 tend- la sienne. Mettez au pasiê indéfini les phrases mises ci-dessus au
 posté d^ni. 119®" Futur. Elles rend- Tu ne répand- pas l'encre. Vous
 n'interromp- pas. Nous descend- à l'heure juste. Il répond- sûrement. Vous
 perd- vos mauvaises habitudes et je vous rend- mon estime. Conditionnel
 présent. Nous ri- si nous l'entendions. Je le défend-. Ils le corromp-. Ces
 chiens vous mord-. Vous perd- trop. Tu attend- trop. Le fermier étend- le
 foin. La poule ne pond- pas. Vous souriImpératif, Défend- tes amis. Ne
 confond- pas nos livres. Il vous interroge ; répond- lui. Fend- votre bois, et
 nous, fend- le nôtre. Ne perd- pas ton temps. Ne perd- pas votre temps. Ne
 perd- pas notre temps. 120 •• Suljonctif présent. Quoique j'en tend-, ne
 croyez pas que je répond- un seul mot. Il suffit que vous n'interromp- pas, et
 que vous attend- tranquillement. Je veux que tu correspond- avec lui, et
 qu'il défend- ta cause. H exige que nous vend- tout. Il n'est pas possible
 qu'ils perd-. Participe présent. Il pâlit en entend- ces mots. On aggrave ses
 torts en répond- Je voyais ce navire fend- l'eau. Il est resté là attend- la
 réponse. Il se trompe, confondl'un avec l'autre. * Les verbes rompre,
 corrompre, iivterrompre se conjuguent régik lièrement. Seulement ils
 igoutent un t à la 3« pers. du sing. du pré sent de l'indicatif. Digitized by
 VjOOQ iC

110 ORAMMAIBB FRANÇAISE. Participe passé. Le temps perd- ne se retrouve jamais Il voyait Tépée suspend- sur sa tête. Voyez cet oiseau, les ailes étend-. 121«- L'élève mettra au pluriel les phrases qui sont au singulier, et vke veraà : 1. Je perdrais si je jouais, mais je ne jouerai pas, par conséquent je ne perdrai pas. 2. Tu nous interromps à tout moment 3. Nous attendions à la porte et nous nous morfondions. 4. Ton maître voudrait que tu ne répandisses pas d'encre comme tu en répands. 5. Les roseaux plient et ne rompent pas. 6. Un ami vicieux te corromprait facilement. 7. Pourquoi redescendez- vous ? 8. Répandez des bienfaits. 9. J'aurais attendu. 10. Ne confonds pas le mien avec le tien. 11. Je pense qu'il m'aura attendu, et qu'il n'aura pas répondu si on l'a interrogé. 12. Si nous étions vraiment sages, nous rendrions toujours le bien pour le mal. 122«* L'élève analysera dix verbes de la 4« conjugaison dans l'exercice précédent. Exercices supplémentaires. PREMIÈRE CONJUGAISON. 1 23®' Répondre aux questions suivantes par le verbe de la question: 1. Parlez-vous anglais? 2. Quelle langue parlez-vous chez vous? 3. Dans la classe quelle langue parlons-nous? 4. Quelle langue est-ce que je parle ordinairement? 5. Quelle langue parlent les Allemands? 6. Les Américains ne parlent-ils pas américain? 7. Vous étudiez le français maintenant? Et avant cette année ?i 8. Dans quelle ville résidez- vous maintenant? Et les années précédentes?^ Et moi maintenant? 9. LTierbe pousse-t-elle à présent? Et en mai prochain? 10. N"eige-t-il aujourd'hui? Et en décembre der1 Répondre par le pcuêé indéfini à cette question et aux questions analo|çuea. Digitized by VjOOQ iC

GBAMMAIBE FBANÇAISE. 111 f nier? Et en décembre prochain? 11. J'enseigne en ce moment ? Et hier ? Et demain ? 12. Nous travaillons aujourd'hui ? Et dimanche passé? Et dimanche prochain ? Pourquoi non? 124®- Mettre les phrases suivantes au pluriel: 1. Le chasseur chasse. 2. Le pêcheur pêche. 3. Le laboureur laboure. 4. Le cultivateur cultive. 5. Le médecin soigne les malades. 6. Uétudiant étudie. 7. Le copiste copie. 8. L'imprimeur imprime. 9. L'inventeur invente. 10. Le fabricant fabrique. 11. Le génie créateur crée. Mettre les même phrases l'^ au passé défini : Les chasseurs chassèrent, etc. 2^ au passé indéfini : Les chasseurs ont chassé, eta 3^ au futur : Les chasseurs chasseront, etc. 4® au conditionnel présent sous cette forme: Si vous étiez chasseur, vous chasseriez, etc. 1225®- Mettez les mêmes phrases 1® diVL conditionnel passé sous cette forme: Sij^avaisété chasseur, j'aurais chassé, etc. 2<> au subjonctif présent : Nous sommes chasseurs, il faut que nous chassions, etc. 3<> au subjonctif imparfait: Il était chasseur, il a fallu qu'il chassât, etc. 4° à Yimpératif l'« pers. plur. : Nous sommes chasseurs, chassons, etc. 1*2^e. Mettre dkxipaaaê indéfini les phrases suivantes : Dieu commande : le monde est, le soleil brille, la lune donne sa lumière, les étoiles scintillent, la terre tourne, l'homme existe, les quadrupèdes peuplent la terre, les oiseaux volent dans les airs, les poissons sillonnent les mers, les plantes poussent, les rivières coulent. Modèle : Dieu a commandé, le monde a été, etc.

uigiTizea Dy n^jOOQ iC

112 ORAHMAIBE FRANÇAISE. Mettre les mêmes phrases au temps indiqué par les premiers yerbei^ selon le sens, V* Dieu commandera : le monde eera^ etc. 29 Dieu commanda: le monde fut, etc. 3° Si Dieu commandait, le monde serait, etc. 4® Si Dieu n'avait pas commandé, le monde ne serait pas, • • • • CuC. 6® D fallait que Dieu commandât, pour que le monde fûi^ que le soleil brillât, etc. 6*» Lorsque Dieu commande, pourquoi le monde ne serait-il pas? etc. 7** Lorsque Dieu a commandé, pourquoi le monde n'aurait-il pas été ? etc. 127®" Substituez Timpératif au futnr : La Bible dit: Tu adoreras Dieu, et tu n'adoreras que lui seul; tu l'aimeras de tout tjon cœur; tu honoreras tes parents; tu ne tueras point ; tu ne désireras pas le bien de ton prochain ; tu ne travailleras pas le jour du Sabbat Mettez les mêmes phrases à Timpératif pluriel. DEUXIÈME CONJUGAISON. 128«- Répondez par le verbe de la question ou par le verbe en italiques ; complétez les phrases selon le sens : 1. A qui obéit l'enfant sage ? 2. Une personne a peur, quelle est l'expression de son visage ? (pâler). 3. Des enfants ont honte: comment le montrent-ils sur leur visage? (rougir). 4. Vous avez honte, vous — . 5. Je n'ai pas peur, je ne — pas. 6. Avant d'expédier une lettre, que fait-on ? {affranchir = mettre un timbre-poste). 7. Avant d'expédier une lettre, qu'est-ce que je fais? 8. Avant d'expédier une lettre, que faitesWous ? Que faisons^-nous ? 9. Avant d'expédier votre prochaine lettre, que ferez*- vous? Que ferai-je? ' Voyez au chapitre des verbes irrégiliers fenre T 183. uigiîized by VjOOQ iC

GfIAMMAIBE FRANÇAISE. 113 10. Les rosiers fleurissent-ils maintenant? Et en juin dernier? Et au printemps prochain? 11. Un honnête homme agit selon sa conscience ; et les hommes vicieux ? 12. Entre deux maux l'homme sage choisit le moindre; si nous sommes sages, nous — le moindre; si vous êtes sage, vous — . 13. Un patriote meurt pour sa patrie, il ne la trêûit pas ; je ne la — jamais ; le malheureux Arnold la — comme Judas — son maître. 14. Le médecin a dit à ce malade: Je vous soignerai et je vous {guérir). Effectivement il Fa soigné, et il le — . 129o* Mettez les phrases suivantes au pluriel : 1. Le maçon bâtit des maisons. 2. Le médecin guérit les malades. 3. L'élève remplit ses devoirs. 4. Le domestique obéit à ses ordres. 5. Le boulanger pétrit le pain. 6. Le gendarme saisit le malfaiteur. 7. Le juge punit le coupable. 8. Le coupable subit son châtimeht. 9. Le marbrier poUt le marbre. 10. Le marchand choisit ses marchandises. 11. L'homme sage réfléchit: il réussit. Mettez les mêmes phrases 1® au futur : Les maçons bâtiront eta 2° au conditionnel présent : Si j'étais maçon, je bâtirais, • . • . eix?. 3« au passé indéfini: Ils ont été maçons, et ils etc. 130«- Mettez les mêmes phrases: 1° au subjonctif présent : Je suis maçon, il faut que je . . . etc. 2^ au subjonctif imparfait : Il a été maçon, et il a fallu qu'il etc. 3® au conditionnel passé: Si nous avions été maçons, nous aurions etc. 4P à Vimpératif 2® pers. sing. : Maçon, bâtis etc. 6^ à Vimpératif 2® pers. plur. : Maçons, etc. Digitized by VjOOQ iC

114 GRAMMAIRE FRANÇAISE. TBOISIBBIE

CONJUGAISON. 13 1®* Dans les phrases suivantes, répondez par le verbe de la question, ou complétez : 1. Où reçoit-on les visites généralement ? 2. Si je paye toutes mes dettes^ dois-je encore quelque chose P 3. Qui àevons-nous surtout respecter et aimer? 4. Les employés reçoivent leur paye le dernier jour du mois ; par conséquent le 31 du mois prochain nous — la nôtre, et vous, vous — la vôtre; le 30 du mois dernier, ils — la leur. 6. Sur une dette de 26 dollars, j'ai payé la moitié, combien dois-je encore ? 6. Si j'empruntais d'abord 125 dollars, puis 135, combien devrais-je? 7. Qui, des hommes ou des femmes, conçoit le plus facilement les principes des mathématiques? 8. Qu'apercevez-vous par la fenêtre ? 132^- Mettez les phrases suivantes au pluriel : 1. Un homme énergique exécute sans retard le projet ou'il conçoit; il aperçoit un obstacle? il le surmonte, et il reçoit à la fin la récompense de ses efforts persévérants. 2. Le percepteur perçoit certaines taxes, le receveur en perçoit d'autres. 3. Un homme d'honneur doit remplir ses promesses. Mettez encore les mêmes phrases 1® à la 2e pers. sing. du futur : Si tu es énergique, tu exécuteras etc. 2. Si tu es percepteur, tu etc. 20 ire pers. plur. indicatif présent : Nous sommes énergiques, nous exécutons etc. 2. Nous sommes percepteurs, nous etc. 3° 3® pers. sing. passé indéfini: C'est un homme énergique, il a exécuté etc. 133®* Mettez les mêmes phrases lo à la 2® pers. plur. conditionnel présent: Si vous étiez énergique, vous exécuteriez etc. 2® 3® pers. plur. conditionnel présent : S'ils étaient énerg^iques, ils exécuteraient etc.

Digitized by VjOOQ iC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 115 30 ire pers. Bing. conditionnel
passé: Si j'avais été énergique, j'aurais exécuté etc. 40 ire pers. pi. passé
incL: Nous avons été énergiques, nous avons exécuté etc. QUATRIÈME
CONJUGAISON. 134*- Répondez anz questions suivantes ; complétez les
phrases * 1. N'entendez-Tous pas quand on vous parle? 2. Qui entends-je
quand vous parlez ? 3. Qui entendez-vous quand je parle? 4. Que vend un
bouclier? 5. Attendons-nous quand nous arrivons avant l'heure ? Et lorsque
(= quand) TOUS arrivez avant l'heure ? Et lorsque j'arrive avant l'heure? Et
lorsqu'une dame arrive avant l'heure ? 6. Si nous sommes indolents, ne
perdons-nous pjs notre temps ? Et si nous avons été indolents dans le temps
passé ? Et si nous sommes indolents à l'avenir ? Et si moi, je suis indolent?
7. Répondez-vous maintenant à votre maître quand il vous interroge? Et
quand il vous a interrogé précédemment ? Et lorsqu'il vous interrogera
demain ou après-demain ? 8. Les bergers tondent leurs moutons au mois de
juin, n'est-ce pas ? Par conséquent, au mois de juin dernier, ils — ^ et au
mois de juin prochain ils — . 9. Si nous recevons une politesse, nous y
répondons, n'est-ce pas? Si vous receviez une politesse, vous — ; si je
recevais une politesse, je — ; si une dame recevait une politesse, elle — ,
135*- Mettez les phrases suivantes au singulier: Les confiseurs vendent des
bonbons. Les bûcherons fendent le bois. Les juges entendent les causes. Les
flatteurs corrompent Les soldats défendent la patrie. Les correspondants
correspondent. Les interrupteurs interrompent. Les mendiants tendent la
main. Les marchands vendent et les revendeurs revendent. Mettez les
mêmes phrases 1® au présent indicat. : Vous êtes confiseur et vous . . et
uigiized by Google

116 OBAMMAIBE FRANÇAISE. 29 an passé indéfini ; H a été confiseur et il ... • etc. 3® au futur : Tu seras confiseur et tu etc. 136®* Mettez les mêmes phrases V* au conditionnel présent: Si nous étions confiseurs, nous etc. 2® au conditionnel passé: Si j'avais été confiseur, je ... , etc. 3° au subjonctif présent : Nous sommes confiseurs, il faut que nous etc. 4P au subjonctif passé: Il est possible qu'ils aient été confiseurs et qu'ils etc. 6° à l'impératif: Soyez confiseurs et etc. m— Verbe passif 131. Le verbe passif n'est autre chose que le verbe être auquel on ajoute un participe passé. Ce participe s'accorde avec le sujet du verbe. C£ ^ 1 97. Cotgugaison d'un verbe passif: être aimé. INDICATIF. PBÉgENT. PASSÉ INDÉFINI (ou parfilit). je suis aimé (aimée*) j'ai été aimé (ée) tu es aimé (ée) tu as été aimé (ée) il est aimé il a été aimé elle est aimée elle a été aimée nous sommes aimés (ées) nous avons été aimés (ées) vous êtes aimé^ (ée^, es, ées) vous avez été aimé (ée,é8, ées) ils sont aimés ils ont été aimés elles sont aimées elles ont été aimées ' Si le sujet est féminin. ' Si le scget voic8 représente une seule personne. Digitized by VjOOQ iC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 117

PASSE DÉFINI. PASSÉ IMPARFAIT. j'étais aimé (ée) j'avais été aimé (ée) PASSÉ IMPARFAIT. je fus aimé (ée) j'eus été aimé (ée) FUTUR. FUTUR PROBABLE. j'aurai aimé (ée) j'aurai été aimé (ée) CONDITIONNEL. je serais aimé (ée) je serais été aimé (ée) IMPÉRATIF. sois aimé (ée) soyons aimés (ées) soyez aimé (es, ées) SUBJONCTIF. PRÉSENT. que je sois aimé (ée) que j'aie été aimé (ée) PASSÉ. que je fusse aimé (ée) que j'eusse été aimé (ée) INFINITIF. PRÉSENT. être aimé (être^ être^ ées) avoir été aimé (é, es, ées) PARTICIPE. PRÉSENT. étant aimé (étant, es, ées) ayant été aimé (étant, es, ées) Exercices. 137*' Conjuguez à tous les temps le verbe passif: Ne pas être blessé. 1380' L'élève mettra au pluriel les phrases suivantes: 1. Il est blessé. 2. Elle est vaincue. 3. Tu seras averti. 4. Je serais applaudi. 5. Sois loué. 6. L'œil est affecté Digitized by VjOOQ IC

118 GRAMMAIRE FRANÇAISE. par une obscurité continue. 7. La terre avait été rafraîchie par la rosée. 8. Il faut que ton devoir soit fait. 9. Il eut fallu que son devoir eût été fini. 10. La montagne était couverte d'arbres. 11. Je fus bien surpris. 12. Ma joie a été troublée. 13. Cet auteur sera toujours goûté des bons esprits. 14. Il a été soutenu. 15. Il fut écouté. 16. Elle a été reconnue 139** L'élève mettra au singulier les phrases suivantes : 1. Nous avons été bien accueillis. 2. Ces qualités seront perfectionnées par l'éducation. 3. Est-il possible que vous ayez été trompés ainsi. 4. Ils auront été reconnus. 5. Ils avaient été instruits de ces projets. 6. Ces lois ont été promulguées récemment. 7. Ces lieux ne seront jamais visités. 8. Ils seraient chassés. 9. Vous auriez été vus. 10. Nous n'étions pas attendus. 11. Avez- vous été rassurés ? 12. Je ne croyais pas qu'ils eussent été récompensés. 132. Dans les phrases suivantes une même idée est présentée sous deux formes différentes : Forme active. Forme passive. Christophe Colomb a découvert l'Amérique. L'Amérique a été découverte par Christophe Colomb. Mes parents m'aiment. Je suis bien aimé de mes parents. 133. Nous voyons par là que le verbe actif se transforme en passif de la manière suivante : le complément du verbe actif {l'Amérique} devient le sujet du verbe passif, et le sujet de ce même verbe actif {Christophe Colomb} devient le complément du verbe passif. On le fait alors précéder de la préposition de ou par. On emploie de après un verbe de sentiment, comme aimera \aimera, etc. Dans les autres cas on emploie par. Digitized by VjOOQ iC

QSAMKAIBE FRANÇAISE. 119 Exercice. 140®- Changez d'après les modèles d-dessos les verbes actifs en verbes passifs : 1. Gutteiiberg a inventé l'imprimerie. 2. B. Franklin a inventé le paratonnerre. 3. Tout le monde loue un homme intègre. 4. Une guêpe a piqué cet enfant. 5. Qui a créé le monde ? 6. On devrait renvoyer cette domestique. 7. Les Français ont généreusement aidé les Américains à conquérir leur indépendance. 8. Personne ne vous croirait plus si vous mentiez une fois. 9. Ce spectacle les aurait étonnés. 10. On avait repoussé l'ennemi. 11. Les Juifs ont crucifié Jésus-Christ. 12. Il faudrait que la prudence dirigeât vos actions. 13. Croyez-vous que son père le punisse. 14. Qui a pu égarer cette clef ? 15. De grands fleuves arrosent les États-Unis. 16. Croyez-vous que l'on m'ait vu ? 17. Qui a inventé les chiffres arabes ? 18. Je ne veux pas qu'elle vous voie ici. 19. Les Américains ont défait les Anglais à Saratoga. 134.

Réciproquement, pour faire passer une phrase du passif à l'actif, on prend le complément indirect du verbe passif pour en faire le sujet du verbe actif. Toutefois si, comme il arrive souvent, il n'y a pas de complément indirect exprimé, on prend le pronom indéfini on pour sujet (cf. ^ 114.) Ex. Tu seras châtié = on te châtiara. — Je ne suis pas aimé = on ne m'aime pas. 141«-

L'élève changera les verbes passifs en verbes actifs: 1. n est enchanté de tout. 2. Les avarés sont méprisés de tout le monde. 3. Jeanne Darc fut brûlée par les Anglais. 4. Les campagnes ont été dévastées par l'orage. 5. Les trois quarts de la surface de la terre sont occupés par les eaux de l'océan. 6. La ville de Pompéi a été ensevelie sous la Digitized by VjOOQ iC

120 GBAMHAIIBE FBAKÇAISB. cendre du Yéenve. 7. Nous serons fort bien reçus. 8. Yons seriez mal reçu. 9. Je n'aurais pas été trompé par ces fausses apparences. 10. Tu avais été surpris par la tempête. IL Ils étaient trahis par la fortune. 12. Que toutes yos actions soient dirigées par la prudence I 13. Les grandes rivières sont formées par les petits ruisseaux. 14. L'Egypte est traversée dans toute sa longueur par le NiL 15. Cette action n'aurait pas été approuvée de votre père. 16. Le bonheur est augmenté quand il est partagé avec un ami. 17. Cela ne pouvait être prévu (prévoir) par la loi. 1420- Analysez les verbes des phrases 2. 3, 4, 7, 8, 10. 11, 12, 16 et 17. 135. Le passif, que la langue anglaise paraît affectionner, n'est pas ordinairement d'un usage élégant en français. On le tourne le plus souvent soit par l'actif comme ci-dessus, soit par la forme réfléchie. (Voir ^ 136 et suivants.) IV. — ^Verbes réfléchis ou pronominaux. 136. Comparons ces phrases : Ykrbbs Aonra bdcplbs. Yesbbs RiFLÈoms. Je défends ma patrie Si on m'^attaque je me contre Vennemi, défendrai. Cet assassin a tué trois (Test un suicidé; Il s'est personnes, tué lui-même. Dans un miroir nous Nous ne nous voyons voyons notre image. pas (nous-mêmes) comme nous sommes. Vous félicitez les autres Vous vous féliciter de leur bonne fortune. (vous-même) de votre bonne fortune. Les acteurs amusent les Ces enfants jouent ; Us 'ctateurs, s'amusent bien. Digitized by VjOOQ iC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 121 Je vous aurais excusé si Je me serais excusé si vous aviez eu une bonne Je m'étais trompé, raison. Dans la première colonne, le verbe actif exprime une action faite sur un objet différent du sujet. Dans la seconde colonne, le verbe exprime une action faite sur le sujet même, c'est-à-dire une action réfléchie; d'où, le nom donné à cette classe de verbes. 137. Les exemples donnés nous montrent que Les verbes réfléchis se conjuguent avec deux pronoms de la même 2^e personne : je me nous nous tu te vous vous il (elle, on) se ils (elles) se Nous voyons aussi, par comparaison, que Les verbes réfléchis prennent l'auxiliaire être au lieu de l'auxiliaire avoir^e mais avec la force et la signification de avoir. 138. Des deux pronoms employés avec les verbes réfléchis, le premier, je, tu, etc., est le sujet ; et le second, me, te, etc., est évidemment le régime direct ou indirect, qui doit se mettre devant le verbe, selon la règle (82). 139. Le pronom se est proprement le pronom réfléchi ; il s'emploie avec la 3^e personne du singulier et du pluriel, et avec l'infinitif et le participe. Digitized by VjOOQ IC

122 GRAMMAIRE FRANÇAISE. 140. Les verbes réfléchis se conjuguent comme le verbe modèle de la conjugaison à laquelle ils appartiennent d'après la terminaison de leur infinitif. Ainsi *accueillir* se conjugue, sauf les modifications indiquées ci-dessus, comme *parler* ; *s'enrichir* comme *tenir*, etc. 141. Aux verbes réfléchis on ajoute quelquefois, pour donner plus de force à l'expression ou pour la rendre plus explicite, les pronoms moi-même, toi-même, soi-même, lui-même, elle-même, nous-mêmes, vous-même(s), eux-mêmes, elles-mêmes. L'exercice suivant a pour but de faire encore mieux comprendre la nature et la raison logique des verbes réfléchis. Exercice. 143e. Répondez aux questions suivantes : 1. Une mère habille son petit enfant; elle le couche: qui vous habille et qui vous couche ? Qui nous habille ? Qui couche un grand garçon ? 2. Je suis professeur; j'instruis mes élèves: si j'étudie, qui est-ce que j'instruis ? 3. Les médecins soignent les malades: s'ils sont indisposés eux-mêmes, qui les soigne ? 4. Un domestique te sert à table : s'il n'y a pas de domestique, qui te servira ? 5. Quand nous lavons nos mains ou notre figure, qui lavons-nous ? 6. Si vous frappez quelqu'un à la tête, à qui faites-vous mal ? Et si vous frappez votre propre tête, qui frappez-vous ? et à qui faites-vous mal ? 7. Un homme intelligent blâme-t-il les autres de ses propres fautes ? 8. Vous reprochez leurs erreurs aux autres : à qui reprocherez-vous les vôtres ? 9. Si je parle, vous m'entendez ; mais si vous parlez, qui entendez-vous ? 10. Un homme peut être enrichi par un héritage ; mais s'il travaille ^ qui enrichit-il ? Digitized by VjOOQ iC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 123 Conjugaison d'un verbe réfléchi, se reposer. FOBI OI ALTIBI IATI yB. INDICATIF. PASSÉ INDÉFINI (on parfait), je me suis reposé (ée) tu t'es reposé (ée) il (on) s'est reposé elle s'est reposée nous nous sommes reposés (ées) vous vous êtes reposé (ée, es, ées) ils se sont reposés elles se sont reposées PRÉSENT. je me repose tu te reposes il (on) se repose elle se repose nous nous reposons vous vous reposez ils se reposent elles se reposent IMPARFAIT. je me reposais, etc. PASSÉ DÉFINI. je me reposai, etc. FUTUR. je me reposerai, etc. PRÉSENT. je me reposerais, etc. repose-toi PRÉSENT. que je me repose, etc. PLUS-QUE-PARFAIT. je m'étais reposé (ée), etc. PASSÉ ANTÉRIEUR. je me fus reposé (ée), etc. FUTUR ANTÉRIEUR. je me serai reposé (ée), etc. CONDITIONNEL. PASSÉ. je me serai reposé (ée), etc. IMPÉRATIF, reposons-nous reposez- vous SUBJONCTIF. PASSÉ. que je me sois reposé (ée), etc. IMPARFAIT. que je me reposasse, etc. PRÉSENT. se reposer PLUS-QUE-PARFAIT. que je me fusse reposé (ée), etc. INFINITIF. PASSÉ. s'être reposé (ée, ées) uigiîizea oy vJiOOQlC

124 OBAMMAIBE FRANÇAISE. PARTICIPE. PRÉSENT. se reposant s'étant reposé (ée^ ées). FOBMB ENTBBBOeATIYB. Conjugaison du verbe réfléchi s'amuser. FOBMB n6sAT1YB. INDICATIF. PRÉSENT. je ne m'amuse pas est-ce que je m'amuse ? m'amuse-je ? (rare) t'amuses-tu ? s'amuse-t-il ? nous amusons-nous ? vous amusez-vous ? s'amusez-ils ? m'amusez-vous ? etc. m'amusez-vous ? etc. tu ne s'amuses pas il ne s'amuse pas nous ne nous amusons pas vous ne vous amusez pas ils ne s'amusez pas IMPARFAIT. je ne m'amusez pas, etc. PASSÉ DÉFINI. je ne m'amusez pas, etc. PASSÉ INDÉFINI (ou parfait). me suis-je amusé ? t'es-tu amusé ? s'est-il amusé ? s'est-elle amusée ? nous sommes-nous amusés (ées) ? vous êtes-vous amusé(s) ? se sont-ils amusés ? se sont-elles amusées ? je ne me suis pas amusé tu ne t'es pas amusé il ne s'est pas amusé elle ne s'est pas amusée nous ne nous sommes pas amusés (ées) vous ne vous êtes pas amusé(s) ils ne se sont pas amusés elles ne sont pas amusées. PLUS-QUE-PARFAIT. m'étais-je amusé ? etc. je ne m'étais pas amusé, etc.

Digitized by VjOOQ iC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 125 PASSÉ ANTÉRIEUR. me
 fût-je amusé ? etc. je ne me fûs pas amusé^ etc. FUTUR. m'amuserai-je ?
 etc. je ne m'amuserai pas^ etc. FUTUR ANTÉRIEUR. me serai-je amusé ?
 etc. je ne me serai pas amusé^ etc. CONDITIONNEL. SERAIS-JE.
 m'amuserais-je ? etc. je ne m'amuserais pas, etc. PASSÉ. me serais-je amusé
 ? etc. je ne me serais pas amusé, etc. IMPÉRATIF (négativement). ne
 t'amuse pas ne nous amusons pas ne vous amusez pas SUBJONCTIF
 (négativement). PRÉSENT. PASSÉ. que je ne m'amuse pas, etc. que je ne
 me sois pas amusé, etc. IMPARFAIT. PLUS-QUE-PARFAIT. que je ne
 m'amusasse pas, etc. que je ne me fusse pas amusé, etc. V INFINITIF
 (négativement). PRÉSENT. PASSÉ. ne pas s'amuser ne s'être pas amusé
 PARTICIPE. PRÉSENT. PASSÉ. ne s'amusant pas ne s'étant pas amusé
 uigilizea oy vJiOOQ1C

126 GEÂinCAIBE FBANÇAI8E. 142. n faut observer que dans les verbes réfléchis, le second pronom est ordinairement régime direct et alors, aux temps composés, le participe prend le genre et le nombre de ce régime. Ex. £JUes 86 sont défenduen^ c-àrd. eUes ont défendu elles-mêmes. Mais le participe est invariable si le second pronom est régime indirect, ou renferme la préposition à. Dans ce cas, le verbe réfléchi peut être suivi d'un nom régime direct. Ex. li se sont coupé les ongles^ c-àrd. Us ont coupé les ongles à eojao-mmies. (Voir 1 199.) Exercices. 144e. L'Slève conjuguera : 1° Affirmativefinent : s'enrhumer, se moquer ; 2® Interrogativement : se réjouir, s'apercevoir; 3° Négativement : s'étendre, se perdre. 145«- L'élève mettra les verbes suivants à la personne et au temps Indiqués : l'o pers. sing. vidicat. prés, et imparf. : se rafraîchir, s'irriter. 3® pers. sing. pas, déf. et cond. prés. : s'interrompre, se blesser. 2« pers. plur. fut. et impér.: se méfier, s'attendre. 1" pers. plur. stibj. prés, et ùifin. pas.: se fondre, s'assoupir. 3® pers. plur. pas. indéf. et plus-que-parf. (interrogativement) : se réunir, se cacher. 2® pers. sing. cond. pas. et suij. pas. (négativement): s'accoutumer, se tordre. 2« pers. plur. pas. déf. et indéf. (interrogativement) : se tromper, s'établir. 3® pers. sing. subj. imparf. et plus-que-parf : s'unir, se nordre. Digitized by VjOOQ iC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 12? 1" pers. sing. pas. indéf, et fut (négativement) : s'empresse, se répandre. 146*- L'élève conjuguera: Je me serais enrichi pins vite, si je m'étais bien porté. . . . Je ne me serais pas confié à lui, si je m'étais aperçu de sa négligence. ... Se peut-il que je me sois trompé ? 147^" Mettez les phrases suivantes au pluriel: 1. Il s'est obstiné. 2. Je me suis arrêté un instant. 3. Tu t'y étais attendu. 4. S'est-il obstiné ? 5. T'y étais-tu attendu ? 6. Je me serais blessé. 7. Il s'est moqué de nous. 8. Elle s'est enrhumée hier soir. 9. T'es-tu trompé ? 10. Je ne me suis pas souvenu. 11. Il s'est irrité fort mal à propos. 12. Tu ne t'es pas informé exactement. 13. Il se serait bien trouvé d'avoir agi selon votre avis. 14. Je ne me serais pas flatté. 15. Je me serais empressé de le faire. 16. Tu ne t'es pas assez méfié d'eux. 17. Elle s'était assoupie tout doucement. Mettez les mêmes phrases 1* au féminin singulier ; 2^ au féminin pluriel. 14:8«- Mettez les phrases suivantes 1' au singulier masculin; 2« au singulier féminin : 1. Vous êtes-vous bien divertis ? 2. Nous ne nous serions pas accoutumés à ce genre de vie. 3. Se sont-ils conformés à ma volonté ? 4. Ils s'étaient jetés à l'eau. 5. Quand ils se seront rendus, ils seront désarmés. 6. Pourquoi vous êtes-vous «achés? 7. Je ne pense pas qu'ils se soient promenés longtemps. 8. Combien de temps vous étiez-vous donc absents? 9. Us ne s'en seraient jamais aperçus. 10. Ils ne se sont souvenus de rien. 11. Vous êtes-vous dérangés pour nous? 12. Ne se seraient-ils pas repentis? 143. Il fa/ut nous en aller. — Après veHét/re promené un peu je renWeraï. — Efn Hasseyant tu as cassé la chaise. Digitized by VjOOQ iC

128 GRAMMAIRE FRANÇAISE. Au lieu de la forme vague et Indéterminée de l'infinitif et du participe avec *ae*: *^en aller ^ ^êi/re* *promené ^ ^OMeyant ^* nous avons ici les pronoms *nous ^ me ^ fe*, parce que le verbe a une signification personnelle précise. Nous devons donc conjuguer : je veux me lever ^ tu veux te lever ^ il veut se lever ^ nous voulons nous lever, vous voulez vous lever ^ Us veulent se lever. Exercice & 149e. Conjuguez de même : 1° Ne désire-je pas me bien conduire? Ne désires-tu pas, etc. 2° Je n'ai pas voulu m'enrhumer, tu n'as pas etc. 3° Je m'imaginai m'être trompé, tu t'imaginai etc. 1500* Mettez le passage suivant à la 3^e personne du singulier: MATINÉE D'UN MÉDECIN.— (Fragment.) Le matin, je m'éveille de bonne heure; je m'habille promptement, je me rase de frais et je me mets à mon déjeuner sans retard. Après le déjeuner je me rends à mon cabinet où je reçois mes malades jusqu'à 10 heures. Alors je m'embarque dans mon cabriolet et je me transporte chez les patients qui se confient à mes soins. Je me hâte dans ces courses; je ne perds pas mon temps en voiture: je m'y occupe à lire les journaux ou ma correspondance. Modèle : Le matin, il s'éveille de bonne heure; il . . . etc. 161® Mettez le même morceau 1° au passé défini : Hier matin, je ... etc. 2° au passé indéfini : Ce matin, je ... etc. 3° au futur : Demain matin, je. . . etc. 4° au passé indéfini 3® pers. sing. : Ce matin, il ... etc. Digitized by VjOOQ iC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 129 152e- Mettez le même morceau : 1° au cond. prés. : Si j'étais médecin, je etc. 2° au cond, pas» : Si j'avais été médecin, je ... , etc. 3* > au suhj. imparf. 3® pers. sing. : Ce matin, il a fallu que le docteur Beaujean. . . . etc. Après le déjeuner, il a fallu qu'il etc. '^ 40 au pas. indéf. 3® pers. plur. : Hier matin ces médecins se etc. 153e* Mettez les phrases suivantes à VimpéraUf^ ^ per& pi. : PRÉCEPTES ET SENTENCES.— (Fragments.) 1. Il ne faut jamais se moquer des infirmes ou des malheureux. 2. n faut se reposer quand c'est le moment de se reposer, et se livrer au travail quand c'est l'heure de travailler. 3. Il ne faut pas s'excuser aux dépens des autres quand on a commis une bévue (= erreur). 4. Il ne faut pas trop se réjouir dans la bonne fortune, ni s'affliger démesurément dans la mauvaise fortune. 5. Il faut se servir de ce que Ton a, quand on n'a pas ce qu'on souhaite. 6. Mon enfant, il ne faut pas se mettre à table avant de s'être lavé les mains; il ne faut pas se renverser sur le dos de sa chaise ni s'accouder sur la table ; il ne faut pas se servir de son couteau pour porter sa nourriture à la bouche ; il faut se servir de sa serviette pour s'essuyer la bouche et les doigts. Modèle : Ne vous moquez jamais, etc. Mettez les mêmes phrases 1° au futur 2® pers. sing. : Tu ne te moqueras etc. 2° au subj. prés, l'© pers. plur. : Il ne faut jamais que us etc. nous 154e. Mettez ces mêmes phrases 1° à Vimpératif 2« pers. sing. : Ne te etc. 20 au futur 2« pers. plur. : Vous ne etc. 30 à Vimpératif. l'« pers. plur. : Ne nous etc. Digitized by VjOOQ iC

L'étude de la formation des temps est très importante: non seulement elle rend beaucoup plus facile la conjugaison des verbes réguliers, mais encore elle fait disparaître les difficultés que peuvent présenter la plupart des verbes désignés comme irréguliers et qui rentrent dans le cadre régulier qui suit. 145. On compte en français cinq temps primitifs, ainsi appelés parce qu'ils servent à former les autres temps. Ce sont : V infinitif présent le participe présent le participe passé, le présent de l'indicatif le passé défini. 146. Du présent de V infinitif on forme deux temps : le futur et le conditionnel : a) JjQ futur, en ajoutant après r^ de l'infinitif les terminaisons du présent du verbe avoir. Ex. j'ai je parlerai je créerai je prendrai tu parleras tu créeras tu prendras il a il parlera il créera il prendra nous avons nous parlerons nous créerons nous prendrons vous avez vous parlerez vous créerez vous prendrez ils ont ils parleront ils créeront ils prendront b) Le conditionnel, en ajoutant après r^ de l'infinitif les terminaisons de la 3^e conjugaison, on supprime oi: Recevoir, je recevrai. — La lettre r est la caractéristique du futur et du conditionnel. Digitized by VjOOQ

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 131 finitif les terminaisons de l'imparfait du verbe avoir : ais[^] aiSy ait[^] ionSj ieZj aient. Ex. je sortirai* tu sortiras? il sortira[^] nous sortirions vous sortiriez ils sortiraient j'attendrai* tu attendras? il attendra nous attendrions vous attendriez ils attendraient je montrerais tu montrerais il montrera jf nous montrerions vous montreriez ils montreraient Exercice. 166*- L'élève formera le futur et le conditionnel (!• père, sing.) de: Démontrer, partir, comprendre, s'habiller, se soumettre, penser, fournir, mentir, percevoir, prescrire, rassembler, durer, construire, souffrir, travailler, s'instruire, agir. L'élève écrira la 2« père. sing. du futur et la 8« pera. plur. du conditionnel des verbes suivants : Marcher, se coucher, réussir, se méfier, rafraîchir, se mettre. 147. Du participe présent on forme le pluriel du présent de l'indicatif et le présent du subjonctif. a) Le pluriel du présent de l'indicatif en changeant ant en onSj eZj ent Ex. aimant (aimer): — nous aimons, vous aimez, ils aiment finissant (finir): — nous finissons, vous finissez, ils finissent dormant (dormir): — nous dormons, vous dormez, ils dorment b) l'imparfait de l'indicatif, en changeant ant en uigmed by VjOOQ le

132 GRAMMAIRE FRANÇAISE. b) L'imparfait de l'indicatif, en changeant ant en aiSj aiSj aity ions, ieZj aienty qui sont les terminaisons générales de l'imparfait. criant (crier):— je criais, tu criais, il criait, nous criions, vous criiez, ils criaient. tenant (tenir):— je tenais, tu tenais, il tenait, nous tenions, vous teniez, ils tenaient. voyant (voir):— je voyais, tu voyais, il voyait, nous voyions, vous voyiez, ils voyaient. c) Le présent du subjonctif en changeant ant en ^, 68, e, ions, ieZj enty qui sont les terminaisons générales du subjonctif présent. - priant (prier): — que je prie, que tu pries, qu'il prie, que nous priions, que vous priiez, qu'ils prient. mettant (mettre): — que je mette, que tu mettes, qu'il mette, que nous mettions, que vous mettiez, qu'ils mettent. sortant (sortir): — que je sorte, que tu sortes, qu'il sorte, que nous sortions, que vous sortiez, qu'ils sortent. Exercice. 166«- L'élève formera le présent de l'indicatif, (1^{re}, 2^e et 3^e pers. sing.), l'imparfait (1^{re} pers. sing.) et le présent du subf. (1^{re} pers. sing.) des verbes: Choisir (choisissant), se soumettre (se soumettant), punir (punissant), oublier (oubliant), connaître (connaissant), offrir (offrant). Écrivez la 1^{re} et la 8^e pers. sing. des temps formés par le participe présent des verbes suivants : Plaire (plaisant), peindre (peignant), sentir (sentant), vivre (vivant). Écrivez le subjonctif présent de Se servir (se servant), rire (riant). 148. Du participe passé on forme tous les

GBAMMAIBE FBAKÇAISE. 133 temps composés au moyen de Tauxiliaire avoir ou être. Ex. parlé (parler) :— j'ai parlé, j'avais parlé, j'eus parlé, j'aurai parlé, j'aurais parlé, que j'aie parlé, que j'eusse parlé etc. vu (voir) : — j'ai vu, j'aurai vu, j'aurais vu, que j'eusse vu, avoir vu, ayant vu etc. arrivé (arriver) :— je suis arrivé, j'étais arrivé, je serais arrivé, que je sois arrivé, étant arrivé etc. Les verbes qui prennent l'auxiliaire être sont : 1^ les verbes réfléchis (cf. T 137); 2° un petit nombre de verbes neutres (= intransitive) principalement de mouvement (cf. 1 156). Exercice. 157®" Formez tous les temps composés (1'* pers. sing.) des verbes. Paire (fait), contenir (contenu), prendre (pris), mettre mis), ofErir (offert), s'excuser (excusé). Écrivez la 2* pers. plnr. négative de tous les temps composés des verbes: Savoir (su), joindre (joint), se plaindre (plaint), dire (dit). 149. Du présent de Vindicatif on forme ^impératifs en supprimant simplement le pronom sujet. On retranche aussi % finale à la 2® pers. sing. dans les verbes de la première conjugaison. INDICATIF. IMPÉBATIF. Aimer — tu aimes aime nous aimons aimons vous aimez aimez Paire — tu fais fais nous faisons faisons vous faites faites Courir— tu cours, cours nous courons courons vous courez courez Digitized by VjOOQ iC

134 OBAMMAIBE FBAlı^ÇAISE. Exercice. 158*- L'élève
formera, selon Texemple ci-dessus, r»mplra

QBAMMAIBE FRANÇAISE. 13Ô Exercice. 161*' L'élève
 formera YimparfaU du subjonctif (!• pers. sing.) des verbes : Vouloir (je
 voulus), oublier (j'oubliai), voir (je vis), changer (je changeai). L'élève
 écrira la 8* pers. sing. et plor. du wl^janc^ imparfaU des verbes : Partir (je
 partis), aimer (j'aimai), croire (je crus). Tableau résumé de la fonuation des
 temps d'un verbe. 1. Inf. prés.: parler 2. Part prés.: parlant 3. Part. pas. parlé
 j fut. : je parlerai, tu parlerai, etc. (œnd. prés. : je parlerai*, etc. plur. ind.
 prés. : nous parlons, vous parle;8J, ils parlewf. imparf.: je parlai*, tu
 pariai*, etc. ^ subj. prés. : que je parle, etc. pas. indéf.: j'ai parlé, tu as parlé,
 etc. plus-q.-parf.: j'avais parlé, etc. pas. ant. : j'eus parlé, tu eus parlé, etc.
 fut. ant. : j'aurai parié, etc. cond. pas.: j'aurais parlé, etc. sub). pas. : que j'aie
 parié, etc. subj. plus-q.-parf: que j'eusse parlé, etc. inf. pas. : avoir parlé L
 part. pas. : ayant parlé 4. Ind. prés.: tu parle(s), nous } ► impér. : parle,
 parlons, parlez parlons, vous parlez 6. Pas. déf:) z . . Je parlai j ^^^*
 "^^P^^rf. : que je paria**e, etc. Digitized by VjOOQ iC

136 G&AMMAIBE FBAKÇAISE. Exercice. 162*- L'élève
 formera un tableau semblable de la formation des temps de P de finir,
 (finissant, fini, je finis, je finis), 2** de perdre, (perdant, perdu, je perds, je
 perdis), 3° de sentir, (sentant, senti, je sens, je sentis), 4° de suppléer,
 (suppléant, suppléé, je supplée, je suppléai), 6° de s'endormir, (s'endormant,
 8'[étant] endormi, je m'endors, je m'endormis). Quelques observations sur la
 terminaison des verbes. 152. La seconde personne du singulier se termine
 par s excepté à l'impératif de la 1^{re} conjugaison ; et encore, si l'impératif
 est suivi d'un des pronoms en et y, il prend une s euphonique. Ex.
 Retournes-y ; envoies-en. 153. Les terminaisons du pluriel sont toujours,
 pour la 1^{re} personne, ons, pour la deuxième, ez (excepté dans les verbes
 être^ dire, faire^ qui font vous êtes^ vous ditez^ vous faites) et, pour la
 troisième, nt. 154. Les verbes dont le radical est terminé par i ont deux i aux
 deux premières personnes du pluriel de l'imparfait de l'indicatif et du
 présent du subjonctif. Par exemple étudier^ rire^ dont le radical est étudij ri
 : en ajoutant les terminaisons \onSj leZj nous avons nécessairement: nous
 étudiiions^ vous étudiiiez, que tiions r)S(yins, que vous riiez. 155. De même,
 les verbes qui ont é devant la terminaison devront avoir deux e de suite
 quand Digitized by VjOOQ iC

«BAMMAIBË FRANÇAISE. 137 la terminaison commence par e. Ainsi dans dgréer[^] créer, nous avons le radical agré, cré, ce qui donne au présent, avec les terminaisons :[^]"a[^]r[^]e, t/a dgrét[^] U crée etc., et au participe passé : agréé, créé etc. Le participe passé féminin aura trois e : C7'ée. V. - Verbes neutres ou intransitifs. 156. JNoits allons souvent à la ville, mais nous vHy sommes pa[^] allés hier. — Pourquoi u[^]ête^{^^}otLS pas venu? On vous avait invité à venir. — Ils sont tous morts ; ils ont péri dans un naufrage. Nous sommes allés, êtes-vous venu, ils sont morts, ils ont péri sont évidemment des temps passés (mais non passifs[^] des verbes neutres ou intransitifs aller, venir, mourir, périr ; mais, sauf ils ont péri, ces temps n'ont pas l'auxiliaire avoir. C'est que, contrairement à l'usage général anglais Tin certain nombre de verbes neutres se conjuguent avec [^]auxiliaire être. Ce sont notamment : aller venir {p. p. venu) arriver partir entrer sortir monter descendre tomber rester naître (p. p. né) mourir (p.p. mort) et leurs composés : rentrer, repartir, devenir, par* venir, provenir, revenir, etc.

Digitized by VjOOQ iC

The text on this page is estimated to be only 7.75% accurate

l^ 61AJULLI£X TEASÇAISE. ICd^ L -liè^« teBom «■ fiftbkmB
w^hhWe de la fionnation des «ma» m : * ie ±i-r. ^iziiasant, ûnL je finis, je
finis), ^ ie pt^rirv. •r^riia:. perdu, je perds, je perdis), ^ itî îtfîiir. (seGLiic.
àenn. je sens, je sentis), *' ie îurçtérJT. (fappiéaiiL sopplée, jesopplée, je
sup:^ ie 5*rîi«I':niiir. (^'endonnant, s^étant] endormi, je ■r la twmiiuiiHmi
des Terbea ;;± Li^eoxidepeisoiiiiieda singulier se termine I AT i ^^iv>^c Ce
à rimpêmif de k 1" conjugaisoi ; Digitized by VjOOQ iC

The text on this page is estimated to be only 19.00% accurate

la «i-AJQL itn Digitized by Vj00Q iC

156. Now a...

138 GBAMMAIBE FRANÇAISE. Cojugcdson d'un Terbe neutre. PRÉSENT. j'arrive, etc. IMPARFAIT. j'arrivais, etc. PASSÉ DÉFINI. j'arrivai, etc. FUTUR. j'arriverai, etc. PRÉSENT. j'arriverais, etc. INDICATIF. PASSÉ INDÉFINI (ou parfoît). je suis arrivé (arrivée) tu es arrivé (arrivée) il est arrivé elle est arrivée nous sommes arrivés (arrivées), vous êtes arrivé (ée, es, ées) ils sont arrivés elles sont arrivées PLUS-QUE-PARFAIT. j'étais arrivé (arrivée) PASSÉ ANTÉRIEUR. je fus arrivé (arrivée) FUTUR ANTÉRIEUR. je serai arrivé (arrivée) CONDITIONNEL. PASSÉ. je serais arrivé (arrivée) IMPÉRATIF, arrive PRÉSENT. (n'arrive) que j'arrive, etc. SUBJONCTIF. PASSÉ. {Il suffît) que je sois arrivé (arrivée) IMPARFAIT. (72 était temps) que j'arrivasse, etc. PLUS-QUE-PARFAIT. {Plût au ciel) que je fusse arrivé (arrivée) uigiîizea oy vJiOOQ1C

GRAMMAIRE PAKÇAIE. 139 INFINITIF. FÉENT.
 FASBÉ. arriver être arrivé (arrivée) PARTICIPE. FBâSBNT. FASSâ.
 arrivant arrivé (arrivée), étant arrivé (arrivée) Exercices. 163*- Formez les
 temps de partir (partant, parti, je pars, je partis) selon le modèle page 135.
 Écrivez la 2* personne pL de tous les temps de rentrer, descendre. 164:*-
 Mettre les phrases suivantes au passe ind^ni: 1. Le voleur entra par la
 fenêtre. 2. J'arrivai à l'heure. 3. L'ouvrière vient à 8 heures et demie. 4. Us
 deviennent riches. 6. Nous descendons par le grand escalier. 6. Elle sortit à
 9 heures. 7. Vous montez vite. 8. Nous allons par le bateau à vapeur. 9. Vos
 lettres parviennent à leur adresse. Mettez les mêmes phrases 1® au plu8-
 que-parfait: Le voleur était entré . . . etc. 2

140 GRAMMAIRE FRANÇAISE. / je monte au 3^e étage, je demande votre ami ; il vient m'ouvrir lui-même; je lui remets votre paquet, je descends, je sors, je reviens." Modèle: ** J'ai reçu votre ordre etc. Mettre le même passage 1^e à la 3^e pers. sing. du passé indéfini: Le messager a reçu votre ordre etc. -2^e au conditionnel passé i "Si j'avais reçu votre ordre. . . . etc. 166*" L'élève mettra le passage suivant au passe indéfini : ÉPITAPHE. 0 créature humaine, tu nais, tu grandis, tu arrives à l'adolescence, tu parviens à l'âge mûr, tu restes un peu de temps sur la terre, tu tombes sous les coups d'un ennemi quelconque, tu es enterrée et tu deviens poussière 1 Mettre encore le même passage* 1^o à la 3^e pers. sing. du passé indéfini: Cette créature humaine etc. 2^o à la 3^e pers. sing. du conditionnel passé: Créature humaine, elle etc. 3^o à la 2^e pers. plur. du passé indéfini: 0 créatures humaines, vous etc. 4^o à la 3^e pers. sing. du subjonctif passé : Se peut-il que cette créature humaine soit née, etc. Forme interrogative -négative des verbes. 157. Ne parlez-vous pas anglais? — Ne sont-Us pas chez vous? — N'a-t-U rien vu? — Ne se sont-elles jamais trompées ? D'après ces exemples, il est évident que la forme interrogative-négative des verbes est régie par les principes donnés aux ^{^^} 123, 124 et 125. Il suffit Digitized by VjOOQ IC

OBAMMAIRE FBANÇAISE. 141 de rappeler 1** que le pronom sujet se met après le verbe, ou l'auxiliaire, et 2** que, des deux parties de la négation, la première, ne^ se met devant le verbe, et la deuxième, paSj point^ jamais^ etc., après le verbe, ou après l'auxiliaire dans les temps composés ; le participe vient toujours le dernier. Modèle de verbes conjugués interrogativementnôgativement Temps simples, FRÉsBin? DU TEBBE parler. est-ce que je ne parle pas ?) ne parlé-je pas?) ne parles-tu pas? ne parle-t-il pas? ne parlons-nous pas? ne parlez-Yous pas? ne parlent-ils pas ? PRÉSENT DU YE BBB 86 rendre. est-ce que je ne me rends pas? ne me rends-je pas ? (inusité) ne te rends-tu pas? ne se rend-il pas ? ne nous rendons-nous pas ? ne TOUS rendez-vous pas? ne se rendent-ils pas ? [parlé ? Temps composés* PASSÉ INDÉFINI DU YE BBB parler. est-ce que je n'ai pas n'ai-je pas n'as-tu pas parlé? n'srt-il pas parlé ? n'ayons-nous pas parlé ? n'avez- vous pas parlé ? n'ont-ils pas parlé ? PASSÉ INDÉFINI DU YE BBB Se rendre. est-ce que je ne me suis pas rendu? ne me suis-je pas rendu î ne t'es-tu pas rendu? ne s'est-il pas rendu? ne nous sommes-nous pas rendus ? ne vous êtes-vous pas rendu (s) ? ne se sont-ils pas rendus ? Bzercices. 167*' Conjuguez â la forme interrogative-négative : Remplir sa promesse; — arriver à temps; — s'y attendre. Digitized by VjOOQ IC

142 GRAMMAIRE FRANÇAISE. 168¹ Mettez sous la forme interrogative-négative les phrases suivantes: 1. Il vient. 2. M. Dumont vient. 3. Elle est venue. 4. Mme. Firmin est venue. 6. Je suis là. 6. J'arrive. 7. Vous êtes entré. 8. J'en ai. 9. J'en ai eu. 10. Tu réponds. 11. Tu as répondu. 12. Ils auraient accepté. 13. Cela est vrai. 14. L'affaire est possible. 15. Les lettres sont arrivées. 16. Il a vu quelque chose. 17. Tout autre que vous aurait eu de la difficulté. 18. Ils ont encore du pain. 19. Tu te souviens. 20. Il s'est repenti. 21. Elle se serait repentie. 22. Vous vous seriez abstenu. 23. Votre frère a écrit quelque chose. 24. Vous vous êtes amusé. 25. Je vous l'avais dit. 26. Cette vache donne encore du lait VI. — ¹Verbes impersonnels. 158. Pleut-il encore? Non, il ne pleut plus. Il ne neige. — Il a tonné cette nuit. Ces verbes : il pleut¹ il neige¹ il a tonné¹ et généralement les verbes qui expriment des phénomènes de la nature, ne se conjuguent qu'à la 3^e personne du singulier ; ils sont appelés impersonnels. Les principaux sont : U pleut (pleuvoir, pleuvant, plu, il plut) U neige (neiger, neigeant, neigé, il neigea, cf. ¹ 164) U gèle (geler, gelé, il gela¹ cf. ¹ 165) U dégèle (é¹geler) U tonne (tonner). 159. n faut y joindre il fait avec les expressions indiquant les accidents de la température ou de la lumière comme * Forme négative : n¹ , , , rim, * Forme négative ; w . , , j¹ uigiized by VjOOQ IC

GBAMMAIBE FKAKÇAISE. 143 H fait clawj il fait obscur j il fait ckavd^ froid, etc.; il fait beau tempSj mawvaia temps, etc.; il fait des éclairs. On y ajoute encore U importe (= il est important) et il fawbt (falloir, fallant, fallu, il fallut, il faudra = il est nécessaire). CoqjtigaiBon d'un verbe Impersoimel : tonner. INDICATIF. FBâSENT. PASSÉ nmÉpiNi (ou parfait). il tonne il a tonné IMPARFAIT. PLUS-QXJB-PABPAIT. il tonnait il avait tonné PASSÉ ANTÉRIEUR. il tonna il eut tonné FDTUB. FUTUR ANTÉRIEUR. il tonnera il aura tonné CONDITIONNEL. FSésUNT. PASSÉ. il tonnerait il aurait tonné SUBJONCTIF. PRÉSENT. PASSÉ. qn'il tonne qu'il ait tonné IMPARFAIT. PLUS-QUB-PARFAIT. qu'il tonnât qu'il eût tonné INFINITIF. FRéSBNT. PASSÉ. tonner avoir tonné PARTICIPE. PASSÉ. tonnant tonné DigitizedbyLjOOglC

Interrogativement : neiger; Négativement : pleuvoir ;

Interrogativement^négativement : tonner. 170«- Écrivez les verbes donnés
 an Na 158 : 1^ an passé défini et au plus-que-parfait interrogatifs ; 2° au
 futur antérieur et au conditionnel passé négatifs ; 3® au subjonctif passé et
 au plus-que-parfait 171*- Répondez aux questions suivantes : 1. Quel
 temps fait-il aujourd'hui ? Et hier? 2. Gèle-t-il maintenant? Et en janvier
 prochain? 3. Dans quelle saison gèle-t-il? 4. Quand il fait chaud après avoir
 gelé, qu'arrive-t-il ? 6. Fait-il clair dans cette chambre ? 6. Fait-il clair la nuit
 ? 7. A quelle heure fait-il jour à cette époque de l'année ? A quelle heure
 fait-il nuit ? 8. Pleut-il à présent ? 9. Ne pleut-il pas plu la semaine dernière ?
 10. Ne fait-il pas bon dans cette salle ? 11. Fait-il trop chaud ? 12. Quand il
 tonne, fait-il toujours des éclairs ? 13. Importe-t-il à l'enfant de s'instruire ?
 14. Faut-il travailler beaucoup pour apprendre une langue vivante ? 160.
 Dans les phrases suivantes : Il manque 10 francs. — Qu'est-il arrivé? — Il
 n'y avait rien. — De quoi s'agit-il? — Il avait écrit les verbes
 manquer^ a/rri/oir^ avoir ^ etc., qui sont de leur nature des verbes
 ordinaires, sont employés accidentellement avec la forme et le sens
 impersonnels. Le sujet apparent est il; le sujet réel est mis sous forme de
 complément : dix francs) Sy etc. Digitized by VjOOQ iC

GBAMMAIBE FBAKÇAISE. 145 Exercice. 172e* Tournez par la forme impersonnelle les phrases suivantes : 1. Cinq heures sonnent. 2. Un malheur est arrivé. 3. De grands cris s'élevèrent. 4. Bien des choses se sont passées en votre absence. 5. Dire votre nom suffira (suffire de). 6. Une idée m'est venue. 7. Quitter ma patrie me coûte (coûter de). 8. Pour compléter la somme, dix francs manquent encore. 9. De grands changements se produisirent alors. 10. Dix heures vont sonner. Répondez aux questions suivantes en employant les temps du verbe Uya: 1. Qu'y a-t-il dans une rivière ? 2. En quel mois y a-t-il des fraises ? 3. Y a-t-il beaucoup de Français aux États-Unis ? 4. N'y a-t-il pas beaucoup d'Allemands en Amérique ? 5. Quand y aura-t-il des pêches ? 6. N'y avait-il pas des livres avant l'invention de l'imprimerie. 7. Y avait-il beaucoup de monde à l'église dimanche ? 8. Croyez-vous qu'il y ait avantage à lire des ouvrages frivoles ? 9. N'y eut-il pas jadis (= dans les temps anciens) des peuples civilisés en Amérique ? Du verbe il faut. 161. Il faut que vous écriviez. Il faut écrire. Il fallait que j'arrivasse. Il me fallait arriver. Il a fallu qu'elle parlât. Il lui a fallu parler. Ces phrases présentent un sens à peu près identique.* On voit que, dans la première colonne, le verbe qui suit U faut est au subjonctif tandis que, * Des et Don de parce que la phrase, quoique renfermant une négation, a en réalité un sens affirmatif. ' Le subjonctif a quelquefois un sens plus impérieux ou exprime plus fortement la nécessité.

Digitized by VjOOQ iC

146 GRAMMAIRE FRANÇAISE. dans la seconde, il est à l'infinitif: dans le second cas le pronom sujet est transformé en régime indirect qui se met alors devant il faut. Cette dernière tournure est d'ordinaire plus élégante et, en général, préférable, sauf peut-être quand le second verbe doit se mettre au présent du subjonctif 162. Il est aussi d'usage de dire: Il me faut de l'argent; — Il lui faudrait un habit neuf pour: j'ai besoin d'un argent ou Je désire que je veuille de l'argent et Il aurait besoin d'un habit neuf Exercice. 173*- Changez le subjonctif en infinitif d'après le présent des verbes (161), et substituez, selon le cas, l'infinitif à ses synonymes (162) : 1. Ne faut-il pas que vous étudiiez ? 2. Il faut que tu marches. 3. Il faudra que nous leur pardonnions. 4. Il fallut qu'elles partissent. 5. Il faudrait que vous finissiez ce soir. 6. Ne faut-il pas que vous veniez {venir} plus tôt ? 7. 'A-t-il fallu qu'il payât tout ? 8. Avez-vous besoin de monnaie ? 9. Nous n'avons pas besoin de beaucoup d'argent. 10. Elle a besoin d'une robe légère. 11. Est-ce tout ce que tu veux ? 12. Est-ce tout ce qu'elles désirent ? 13. C'est tout ce que nous désirons. 14. Ne faut-il pas que tu reçoives tes amis ? 15. Il aurait fallu que vous fussiez présent. 16. Faudra-t-il que je choisisse moi-même ? 17. Que désirez-vous ? 18. Je ne désire plus rien. Remarques sur l'orthographe de certains verbes de la V conjugaison. 163. Il me dit d'aller et de faire. — Nous prononçons ainsi. * Dans cette tournure, il faut supposer que le verbe avoir est sous-entendu après l'infinitif. Digitized by Google

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 147 Pourquoi la cédille sous le c dans avançai[^] pronançonSj quand les infinitifs avancerj prononcer[^] n'en ont pas ? Devant a, o le son naturel de c est dur, comme h; or, pour conserver le son doux de rinfinif dans les verbes en cer[^] on indique par la cédille, (comme dans les exemples ci-dessus), que c devant a, o prendlesonde«. O[^]est en vertu du même principe qu'à la troisième conjugaison on écrit je reçois[^] je reçus. 164. Pour la même raison on dit : Ml changmnt (de Tinl changer) de paya nous ne changtona pas de caractère. C'est-à-dire que, pour ne pas modifier la prononciation de l'infinitif, lorsque dans les verbes terminés en ger[^] la terminaison commence par a ou o[^] on met un e après le g. 165. Se prommter fait je me promifne; achtter[^] faxMte; stmer[^] je si/me; préférer[^] je pref[^]e[^] etc. C'est-à-dire que Ve muet ou Vé fermé* de l'avant-dernière syllabe de certains verbes se change en è ouvert devant une syllabe muette.' * L'Académie conserve toutefois Vê fermé au futur et au conditionnel des verbes ayant un ê fermé à l'avant-dernière syUabe de l'infinitif. Elle écrit : J'espère et f espérerai; il répie et U rêpetercUt. * En vertu du principe de prononciation qui demande, en général, une qrlabe ouverte devant une syllabe muette. Cf. % 81. Digitized by VjOOQ iC

148 QBAMMAIBE FRANÇAISE. 166. Toutefois appeler fait fappeMej fappeMerai^ et jeter j je jeie^ je jetterais. C'est que, au lieu de prendre un è ouvert, un certain nombre de verbes en eler^ eter^ doublent l ou t devant une syllabe muette. Ce sont, entre autres, appeler et rappeler j atteler^ chanceler^ étinceler^ grmmeler^ renov/velerj etc., et co/cheter^ jeter ^ rejeter^ caqueter ^ etc. 167. Enfin employer^ essayer^ donnent il emploie^ nous employons^ ils efnploientj j^essuie^ j'*essuyaiSj j^essfuieraij c'est-à-dire que dans les verbes en oyer^ uyeTyVy se change en i devant un muet. Remarques 1® Cette dernière règle s'applique également aux verbes des autres conjugaisons, comme voir^ croire j etc. qui ont un y au participe présent: cro^antj voyant. Ex. Nous voyonSj ils voient; je croyais^ que je croie, etc. 2° L'usage est de conserver Vy partout dans les verbes en ayer et eyer. Ainsi l'on dit ordinairement: Il paye J il paye^*a ; Resserai ; cet enfant grasseyé. Exercices. 174®- L'élève écrira la 1^* pers. sing. de tous les temps simples, j'infinif et le participe présent de placer, changer, se lever, céder, appeler, jeter, envoyer, s'essuyer. 175«- L'élève écrira à la !• et â la 3« pers. pi. de VinâkcOif présent, imparfait, pflssé défini, impératif et siibjonctif présent se corriger, rincer, rejeter, rappeler, s*appuyer, ne pas essayer. Digitized by VjOOQ iC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 149 176*- L'élève mettra au pluriel: 1. Pour marcher, je lève la jambe et j'avance le pied. 2. Emploies-tu bien ton argent ? 3. Je ne cède pas ma place. 4. Tu partages ton pain. 5. Je nage bien. 6. Je cachetais cette lettre. 7. Que tu appuies. 8. Je priais. 9. Je jette une balle. 10. Ménage ton temps. 11. Ne m'appelle pas ainsi. 12. Elle se promène. 13. Ne préfères-tu pas l'utile à l'agréable ? 14. Je m'exerce constamment. L'élève mettra au singulier: 1. Nous achetons peu. 2. Us enlèvent tout. 3. Vous achevez votre tâche ? 4. Nous l'espérons. 5. Ils commençaient. 6. Nous prononçons ainsi et nous changeons l'accent. 7. Vous vous noyez dans un verre d'eau. 8. Nous ne les tutoyons pas. 9. Ils se prononcèrent en sa faveur. 10. Ne renouvelez pas vos recommandations. 11. Procédez avec discernement. Verbes irréguliers. ^ 168. Comme on Ta dit % 144, pour conjuguer correctement la plupart des verbes dits irréguliers il suffit ordinairement de connaître les temps primitifs. Les autres irrégularités les plus notables seront marquées ici. PREMIÈRE CONJUGAISON. 169. Aller, allant, allé, je vais, j'allai. Présent: je vais, tu vas, il va, nous allons, vous allez, ils vont. Passe indéfini: je suis allé. Futur: j'irai, tu iras etc. Conditionnel: j'irais, etc. Subjonctif présent : que j'aie, que tu aies, qu'il aie, que nous allions, que vous alliez, qu'ils aient S'en aller, je m'en vais, tu t'en vas, etc. Je m'en suis * Avant de passer aux verbes irréguliers on pourrait prendre ici le chapitre des adjectifs et des participes cassés, p. 173 et suivantes. Digitized by VjOOQ iC

150 GRAMMAIRE FRANÇAISE. allé, etc. Je m'en irai, etc. Va-t-en, allons-nous en, allezvous en, ne t'en va pas, etc. Que je m'en aille, etc. Envoyer est régulier, excepté au futur et au conditionnel qui font: j'enverrai, etc., j'enverrais, etc. Renvoyer se conjugue comme envoyer. Exercices. 177* Écrivez les verbes aller et envoyer aux temps suivants : Négativement: Présent, futur, impératif, subjonctif présent. Interrog.- négativ.: Présent, passé indéfini, conditionnel Écrivez le verbe s'en aller aux temps suivants : Négativement: Présent, passé indéfini, impératif, subjonctif imparfait Interrog. négativ.: Présent, passé défini, conditionnel présent, futur antérieur. 178*- Les verbes en tête de chaque alinéa devront être mis au temps indiqué entre parenthèses. Aller. 1. Votre montre — {prés, ind,) bien? 2. Demain nous — (fut.) à Versailles; vous n'y — {passé ind.) jamais? 3. Si je — {imparf.) avec vous, — {cond. prés.) -V0U15 à cette fête ? 4. Tout — {cond. passé) bien, si vous aviez fait attention. 5. Vos sœurs — {ind. prés.) bien? 6. N'y — {impér. V^ pers. plur.). 7. Pourquoi — {cond. prés.) -je? 8. Si j'y — {plus-que-parf.), qu'auriez-vous dit ? S'en aller. 9. Il me dit — {impér. 2® pers. sing.) et je ^- {passé ind.). 10. A quelle heure voulez-vous que nous — {subj. prés.)? 11. Si j'étais à sa place, je — {cond. prés.) tout de suite. 12. Je n'aurais pas cru qu'elle — {subj. plus' Des exercices analogues peuvent être très- utilement faits sur chacun des paragraphes suivants. • Voyez, pour la place des adverbes, ^ 194.

Digitized by VjOOQ IC

ORAHMAIBE FRANÇAISE. 151 qtie-parf.) ainsi. 13. A quelle
 heure — {ind. prés.) 2« pers. âng.)? 14. Ils — (/w<. demain="" ou=""
 apr="" quand="" ind.="" si="" elle="" ne="" pas="" aurait="" insult=""
 pourquoi="" vous="" envoyer.="" s="" me="" les="" pr="" trop="" tard=""
 je="" lui="" une="" lettre="" nous="" bien="" cela="" mais="" n=""
 confiance="" en="" lui.="" qu="" veux="" plus="" cet="" homme.=""
 sais="" deuxi="" conjugaison.="" bouillir="" bouillant="" bouilli=""
 bous="" bouillis.="" dans="" le="" sens="" propre="" ce="" verbe="" la=""
 pera="" fran="" est="" neutre="" actif="" il="" doit="" des="" temps=""
 du="" faire="" :=="" cuisini="" fait="" l="" courir="" courant="" couru=""
 cours="" court="" courus.="" futur="" courrai="" etc.="" condit.=""
 courrais="" accourir="" concourir="" discourir="" parcourir="" secourir=""
 se="" conjuguent="" comme="" courir.="" couvrir="" couvrant=""
 couvert="" couvre="" couvres="" couvris.="" de="" m="" d="" et=""
 recouvrir.="" fxercice.="" bouillir.="" u="" col="" encore.="" lait=""
 faites="" pot-au-feu.="" ses="" compos="" aucun="" danger.="" vite.=""
 elles="" maintenant.="" pers.="" plur.="" pas.="" troupes="" ac="" pour=""
 ville.="" o="" aim="" autre="" plus-que-parf="" y="" avait="" danger=""
 par="" livre.="" digitized="" by="" vjooq="" ic="" />

152 OBAMMAIBE FRANÇAISE. Couvrir (et ses composés).

14* Le temps se — {prés). 15. Vous — (imparf.) le feu? 16. Le temps se — (impasse ind.) soudainement. 17. Mettez donc votre chapeau, se — {impér. 2« pers. plur.). 18. Qui dé — {passé ind.) les Indes ? 16. La terre est encore — {part, passé) de neige. 20. Otez votre chapeau, c'est-à-dire se dé — {impér. 2® pers. plur.). 21. Je se dé {cond. passé) s'il avait parlé poliment ; maintenant je ne se dé — (fut) pas. 22. Tout ici — {prés. ind. passif) de poussière. 171. Cueillir, cueillant, cueilli, je cueille (tu cueiUes, il cueille), je cueillis, Futur et CoifDiT. : je cueillerai, etc.. je cueillerais, etc.

Composés: accueillir^ recueillir. Dormir, dormant, dormi, je dors (tu dors, il dort), je dormis. Composés: endormir y s^ endormir. Fuir, fuyant, fui, je fuis, je fuis. Dans ce verbe Vi se change en y devant a, i, o et ez. Composé: s^ enfuir. Exercice. 180*" Cueillir (et composés). 1. Voyez le beau lilas que je — {passé ind.). 2. Quand — {f^^t.) -vous ces fruits? 3. S'il venait, nous Vac — (cond. prés.) bien. 4. Je re — {fut. passé) bientôt tous les documents. 5. Ac — {impér. 1" pers. plur.) -les avec bonté. 6. Il faut que je — {subj. prés.) un bouquet. Dormir (et composés). 7. Je — {imparf.) quand vous êtes entré. 8. Il faut que je — (subj. prés.) encore un peu. 9. Tu — (prés.) ? 10. J'ai eu de la peine à s^en — (injin. prés.). 11. Elle en — {passé ind.) l'enfant. 12. A quelle heure vous s^en — {plus-que-parf) ? 13. Pensez-vous qu'elle s^en — {subj\ passé) déjà ? 14. Aussitôt couché il s'en — ytn d, prés.). 15. Aussitôt couchée, ma petite fille s'en — {passé ind.). Digitized by VjOOQ iC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 153 Fuir, [^]enfuir. 16. Le temps — {ind. prés.). 17. Hâtezvous, — {ùnpér. 2^o pers. plur.). 18. Il croyait que nous — (imparf.). 19. Je ne s'en — {fut) pas. 20. Les ennemis [^]en — {passé, déf.). 21. Les assaillants s'en — {passé ind.). 22. Nous ne — {ind. prés.) jamais le danger. 23. Si elle vous voit, elle s'en — {fut.). 172. Haïr, haïssant, haï, je hais, je haïs. Haïr conserve un tréma partout excepté au singulier du présent de Vindicatif: je hais, tu hais, il hait. Mentir, mentant, menti, je mens (tu mens, il ment), je mentis. Composés : démentir , se démentir. Mourir, mourant, mort, je meurs, je mourus. Présent: je meurs, tu meurs, il meurt, nous mourons, vous mourez, ils meurent. Futur et Condit.: je mourrai, etc., je mourrais, etc. SuBj. Présent: que je meure, que tu meures, qu'il meure, que nous mourions, que vous iflouriez, qu'ils meurent Impér. : meurs, mourons, mourez. Se mourir (languir, être sur le point de mourir). Exercice. 181*" Haïr. 1. Je ne — {prés.) personne. 2. Faites du bien à ceux qui vous — (prés.). 3. Tene — {fut.) personne. 4. Elle l'aimait, quoi qu'il la — {suhj. imparf). 5. Ils le — {imparf) bien. Mentir (et composés). 6. Croyez-vous qu'ils — {subj. prés.) ? 7. Dire à quelqu'un: vous — {prés.), est une grossière injure. 8. Son amitié ne se dé — {passé ind.) jamais et ne se dé — {fut.) jamais. 9. Je croyais qu'on dé — (plus-que-parf.) cette nouvelle. 10. Je ne crains pas qu'on me dé — (sîtbj. prés.). Mourir, se mourir. 11. Votre ami — (passé ind.) ? 12. Nous — {ind. prés.) de faim. 13. Beaucoup d'enfants — {ind. prés.) l'été. 14. Nous — {fut.) tous. 15. Venez, avant que Digitized by VjOOQ iC

154 GBAMMAIBE FBAKÇAISE. votre oncle — (suij. prés.). 16. — {Impér. 1[^] pers. plur.) pour la patri& 17. Elle y — {cond. prés.) d'ennui. 18. Il se — (prés.). 19. Je croyais qu'U — (pîus-que-parf.). 20. Ses sœurs — (passé ind.), mais lui, il ne pas — (passé ind.). 173. Ofllrir, ofllBrant, offert, j'offre (tu oflO[^]s, il oflfre), j'oflfris. Ouvrir, ouvrant, ouvert, j'ouvre (tu ouvres, il ouvre), j'ouvris. Composés : rouvrir[^] entr[^]ouvrir. Partir: partant, parti, je pars (tu pars, il part), je partis. Composé: repartir. Exercice. 182*" Offrir, s'offrir. 1. Combien me — {prés, ind.) -vous ? 2. Nous vous — (fut.) dix mille francs. 3. H me — (cond. passé) le double que je n'aurais pas accepté. 4. H se — {plus-que-parf.) de lui-même. 5. Si nous l'avions su, nous se — {cond. passé. 6. Se — {impér. 2® pers. plur.) tout de suite. Ouvrir (et composés). 7. Ne — {impér. 2« pers. plur.) pas la porte. 8. Cette fenêtre est toujours — {part, passé). 9. Ls — {passé déf.) les yeux. 10. Les portes ne — {prés, ind. passif) pas avant neuf heures. 11. Je ne voulais pas qu'elle — {sulj. imparf.) ce livre. 12. Pourquoi — {prés, ind.) -tu la porte? 13. Je ne la — {passé ind,) elle se — {passé ind.) toute seule. 14. La question étant vidée, ne la r — {impér. 1^{""}® pers. plur.) pas. 15. Elle e7itr[^] — {passé indéf.) le rideau. Partir, repartir. 16. A quelle heure — (jorfo.) -vous? 17. Je — {passé ind.) il y a huit jours. 18. Quand faut-il qu'elle — {suhj. prés.). 19. Je ne sais si elle — {passé ind.), ni même si elle — {fut.). 20. Nous — {cond. passé) depuis longtemps, si le temps l'eût permis, 21. Nous re — (prés.) Digitized by VjOOQ iC

GBAMHAIIBE FBANÇAISB. 166 dans cinq minutes. 22.

Pourquoi ne re — {passé ind.) -vous pas tout de suite ? 174. Se repentir, se repentant (s'étant) repenti, je me repens (tu te repens, il se repent), je me repentis. Sentir[^] sentant, senti, je sens (tu sens, il sent), je sentis. Composés: co7isentir, pressentir, ressentir. Servir, servant, servi, je sers (tu sers, il sert), je servis. Composés : desservir, se servir. Exercica 183®" Se repentir. 1. Il — (prés.) de ses fautes. 2. Nous ne — (prés.) pas d'avoir bien agi. 3. Ils — {passé déf.) amèrement de leur indolence. 4. Vous — {fut.) sûrement. 5. Croyez-vous qu'elle — {subj. passé) ou qu'elle — {subj. prés.) jamais? 6. Je — {passé ind.) de lui avoir parlé. Sentir (et composés). 7. Que — {prés, ind,) -vous? 8. Nous — {imparf.) une mauvaise odeur. 9. Moi, je ne — {passé ind.) rien. 10. Est-il possible que vous ne — {subj. prés.) rien ? 11. Je ne crois pas qu'ils con — {subj. prés,). 12. Y con — {cond. passé) -vous ? 13. Je le près — {plusque-par f.). 14. Nous près — {pas. déf[^] cette perte. Servir (et composés). 15. A quoi cela — (prés.) -il? 16. Les plumes — (prés,) à écrire. 17. Qui — (f[^]t,) à table ? J8. Il ne veut pas qu'on — (subj. prés.) encore. 19. De quoi se — (ind. prés. 2® pers. pi.). 20. Je se — (plusque-par f.) de cette serviette. 21. François, des — (jimpér. 2® pers. pi.) maintenant. 22. Prenez ce piuceau, je ne [^]en — (passé ind.) pas. 23. Oui, mais vous s'e7i —, (fut.). 24. Ne se — (impér. 2® pers. sing.) de cet outil. 175. Sortir, sortant, sorti, je sors (tu sors, il sort), je sortis. Souffrir, souffrant, souffert, je souffre (tu souffres, il souffre), je souffris. Digitized by VjOOQ IC

156 GRAMMAIRE FRANÇAISE. Tenir[^] tenant, tenu, je tiens, je tins. Ind. présent : je tiens, ta tiens, il tient, nous tenons, vous tenez, ils tiennent. Passé déf. : je tins, tu tins, il tint, nous tîmes, vous tîntes, ils tinrent. Futur et condit. : je tiendrai, etc., je tiendrais, etc. Subj. présent : que je tienne, que tu tiennes, qu'il tienne, que nous tenions, que vous teniez, qu'ils tiennent. Subj. imparf. : que je tinsse, que tu tinsses, qu'il tint, que nous tinssions, que vous tinssiez, qu'ils tinssent. Composés : appartenir, contenir, maintenir, obtenir, retenir, soutenir, s[^]abstenir, [^]entretenir, etc.

Exercice. 184*["] Sortir. 1. — {prés.) -vous maintenant ? 2. Nous ne — {fut.) que ce soir. 3. Madame — {passé ind.) -elle ? 4. Elle — {prés.) rarement. 5. A quelle heure voulez-vous que je — {subj. prés.) ? 6. Est-il possible qu'elles — {subj. passé) à cette heure ? 7. Vous — {plus-que-parf.) ? Souffrir. 8. Nous — {prés.) beaucoup du froid. 9. Et moi, je — {prés.) de la chaleur. 10. Les soldats — {passé ind.) beaucoup dans cette marche ? 11. Ne — {impér. 2[^] pers. plur.) pas cela. 12. Nous — {imparf.) Tenir (et composés). 13. Je — (/^[^]O nia promesse. 14. Il le — {prés.) à la main. 15. Que — {prés.) -ils ? 16. Vous ne — {passé ind.) pas parole. 17. Avez-vous craint que je ne — {subj. imparf.) pas parole ? 18. Nous — {poussé déf.) notre promesse. 19. A qui ces champs appar -[^] {prés.) -ils ? 20. Cette bouteille ne con — {fut.) pas tout. 21. Je doute que vous ou lui ob — {subj. prés. 2[«] pers. pi.) ce que vous désirez. 22. Il aurait fallu qu'il re — {subj. imparf.) son sang-froid. 23. Nous ob — {passé déf.) facilement la permission. 24. Je ne savais pas que ces livres vous appar — {subj. imparf.). 25. Ils s[^]entre — {passé ind.) longtemps. 26. Je s[^]abs — {passé ind.) et je [^]abs — {fut.) toujours. 176. Venir, venant, venu, je viens, je vins. Ind. présent : [^]e viens, tu viens, il vient, nous venons, vous venez, ils vien

Digitized by VjOOQ IC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 157 nent. Passé dbf.: je vins, tu vins, il vint, nous vîmes, vous vîtes, ils vinrent. Futur et Condit.: je viendrai, etc., je viendrais, etc. Subj. présent : que je vienne, que tu viennes, qu'il vienne, que nous venions, que vous veniez, qu'ils viennent. Subj. imparf. : que je vinsse, etc. Composés : convenir, devenir, parvenir, prévenir, revenir, 86 souvenir. Les composés de venir : devenir, parvenir, revenir, prennent l'auxiliaire être. Prévenir prend avoir. Exercice 185*"

Venir (et composés). 1. Qui — (prés.) là? 2. n — (A^O si vous le désirez. 3. Pensez-vous qu'elles — {suij. prés.) ? 4. Je n'aurais pas voulu qu'ils — {subj. imparf.) si souvent. 5. Pourquoi — {passé ind.) -elle ? 6. Elles — {prés.) rarement. 7. Je ne — {cond. passé) pas, si vous ne me l'aviez dit. 8. A quelle heure — {fid.) vous ? 9. Cela me con — {cond. prés.) assez. 10. Après par — {inf. passé) à ce point, il s'arrêta. 11. Je doute que vous par — {subj. prés.) à votre but. 12. Je vous en pré — {passé déf.) 13. Nous les pré — {passé déf.). 14. Si vous par — {imparf.) à le convaincre, je con — {cond.) que vous êtes éloquent. 15. Elle se sou — {prés.) et elle se sou — {fut.) 16. Votre frère re — {passé ind.)? 17. Je ne s'en sou — {passé ind.). 18. Se sou — {impér. 2^o pers. plur.). 19. Ils ne se sou — {cond. passé) de rien. 20. Se sou — {impér. 2^o pers. sing.) et nous se sou — {fut.). 21. Que de — {passé ind.) votre frère? 22. Ces enfants de — {passé ind.) bien méchants. troisième conjugaison. 177. Pouvoir, pouvant, pu, je peux ou je puis, je pus. Ind. pbsent : je peux ou je puis, tu peux, il peut, nous pouvons, vous pouvez, ils peuvent. Futur et Condit.: je je pourrai, etc., je pourrais, etc. Subj. présent: Que je uigiîizea Dy vJiOOQlC

158 GBAMMAIBE FRANÇAISE. puisse, que tu puisses, qu'il puisse, que nous puissions, que vous puissiez, qu'ils puissent. Pas d'impératif. Ce verbe a une forme optative: puisse-je! puisses-tu! puisse-t-il! puissions-nous! puissiez-vous! puissent-ils! Puisse ou est-ce que je peux est la 1^{re} pers. interrogative du PRÉSENT. Savoir, sachant, su, je sais, je sus. Ind. présent: je sais, tu sais, il sait, nous savons, vous savez, ils savent. Imparf. : je savais, etc. Futur et Condit.: je saurai, etc., je saurais, etc. Subj. présent: que je sache, etc. Impér. : sache, sachez, sachez. Exercice. 186« Pouvoir. 1. Que — (prés.) -je faire ? 2. On — (prés.) quand on veut. 3. Fais ce que dois, advienne que — {fut. 3^e pers. sing.). 4. Elle était la seule qui — {subj. imparf.) vous aider. 5. Ils ne — (/w^h.) jamais le faire. 6. Si je voulais, je le — {cond. prés.). 7. Ce pauvre homme — {passé ind.) n'y arriver. 8. Nous ne — {cond. passé) pas le faire. 9. Croyez- vous que nous — {subj. prés.) le faire, ou que nous — {subj. passé) le faire alors? 10. — {optatif) -vous réussir! 11. — {optatif) -je arriver en temps! 12. Elle — {cond. passé) passer si elle l'avait voulu. Savoir. 1. Je ne^h — {imparf.) que dire. 2. Qu'en — {prés.) 'VOUS? 3. Vous ne — {fut.) n'en. 4. Si jeunesse — {imparf.) et si vieillesse pouvait! 5. Je ne pense pas qu'elle — {subj. prés.) rien. 6. Quand — {fut.) -vous votre leçon ? 7. Elle se tut, ne — {part, prés.) que répondre. 8. S'il — {plus-que-parf.) n'ioxxV 9. Il n'est venu personne que je — {subj. prés.). 10. Nous ne — {cond. prés.) qu'en faire. 11. Nous ne — {cond. passé) que faire. 12. — {prés.) -ils quelque chose? * On supprime le plus souvent le pas de la négation avec le verbe -noir, mais non quand U a un nom pour régime direct. Digitized by Google

GBAMMAIBE FRANÇAISE. 159 178. S'asseoir, s'asseyant, (s'étant) assis, je m'assieds, je m'assis. Ind. présent : je m'assieds, tu t'assieds, il s'assied, nous nous asseyons, vous vous asseyez, ils s'assoient (s'asseyent). Futur et Condit.: je m'asseirai, etc., je m'asseirais, ou je m'assiérai, etc. Subj. Présent: que je m'asseie, etc., que nous nous asseyions, que vous vous asseyiez, qu'ils s'assoient. Impér.: assieds-toi, asseyons-nous, asseyezvous. On trouve quelquefois les formes suivantes : Présent : je m'assois (asseois), tu t'assois, il s'assoit, nous nous assoyons, vous vous assoyez, ils s'assoient. Imparf. : je m'assoyais, etc. Futur: je m'assoirai, etc. Subj.: que je m'assoie, etc. Impér.: assoyons-nous. Valoir, valant, valu, je vaux, je valus. Ind. présent: je vaux, tu vaux, il vaut, nous valons, etc. Futur et ConDiT. : je vaudrai, etc., je vaudrais, etc. Subj. présent : que je vaille, que tu vailles, qu'il vaille, que nous valions, que vous valiez, qu'ils valient. — Ce verbe est surtout employé impersonnellement. Ex. Il vaut mieux, il vaudrait mieux, etc. Composés: équivaloir, prévaloir. Exercice. 187*"

S^asseoir. 1. Après avoir parlé, ils — (possédé/,) 2. Permettez que je — {subj. prés,). 3. Si vous voulez bien, je — (/w^.) à côté de vous. 4. Pourquoi ne — {ind, prés, 2e pers.' plur.) ? 5. Après avoir chanté, il — {passé déf,) sans mot dire. 6. Où — {fut) -nous ? 7. Il faut bien que vous — {subj, prés,) quelque part. 8. Au lieu de travailler elle — {plus-que-parf,}, 9. Je — {passé ind.) à l'ombre. 10. Il me dit: — {impér. 2© per. plur.}, mais je ne voulais pas — {inf, prés.) avant qu'il — {subj, plus-que-parf,}. 11. — {hnpér, V^ pers. plur.) ici. Valoir (et composés). 12. Cela ne — {prés.) rien. 13. Combien le blé — {imparf,) -il hier ? 14. Croyez-vous qu'il — {subj. prés.) la peine d'y aller ? 16. Ne croyez-vous pas uigiîizea oy n^jOOQ iC

160 GRAMMAIRE FRANÇAISE. que je — {subf. prés.) autant que que vous? 16. Il — {cond. prés.) mieux faire ainsi. 17. La faveur pré — {ind. prés.) souvent sur le mérite. 18. Un mètre équi — {ind. prés.) à un peu plus de 3 pieds. 19. Cette étoffe — {passé ind.) cher autrefois. 20. L'injustice ne pré — {fut.) pas toujours. 179. Voir, voyant, vu, je vois, je vis. Futur et Condit. : je verrai, etc., je verrais, etc. Composés : ' revoir, entrevoir, prévoir (Futur régulier : je prévoirai), pourvoir (Futur régulier : je pourvoirai, etc.. Passé déf. : je pourvus). Vouloir, voulant, voulu, je veux, je voulus. Ind. présent: je veux, tu veux, il veut, nous voulons, vous voulez, ils veulent. Futur et Condit. : je voudrai, etc., je voudrais, etc. SuBJ. présent: que je veuille, que tu veuilles, qu'il veuille, que nous voulions, que vous vouliez, qu'ils veuillent. Impér. : veuille (= aie la bonté), veuillez (= ayez la bonté). Exercice. 188® Voir (et composés). 1. Que — {fut.) -vous ? 2. Ils ne — {ind. prés.) rien maintenant, et ils ne — {imparf.) rien alors. 3. Elle ne me — {passé déf.) pas. 4. — {impér. 1^{re}® pers. plur.), dites-moi la vérité. 5. Quoique je les — {subj. prés.) souvent, je les connais peu. 6. Nous le — {imparf.). 7. Eh bien, le — {passé ind.) -vous? 8. Quand je les re — {fut.), je leur en parlerai. 9. Qui pré — {cond. passé) ce malheur? 10. Vous le — {cond. prés.) que vous ne le croiriez pas. 11. Je re — {passé ind.) tout, et j'y potcr — {fut.). 12. Il vous entre — {passé ind.). Vouloir. 13. Que — {ind. prés.) -ils ? 14. Ils — {cond. prés.) vous parler. 15. Qui ne pas — {passé ind.) quand il pouvait, ne pouiTa pas quand il — {fut.). 16. Cela se fera, que vous le — {subj. prés.) ou non. 17. — {impér. 2^e® pers. plur.) vous asseoir. 18. Je n'aurais pas cru qu'il en — {subj. plus-que-parf), 19. Si vous — {plus-que-parf.y. 10. Elle — ' Digitized by VjOOQ iC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 161 {cand. passé) vous entretenir un moment. 21. Ils ne pas — (pdssé ind.) alors, ils ne pourront plus quand ils — (fut.). QUATRIEME CX)NJUGAIS0N. 180. Boire, buvant, bu, je bois, je bus. Ind. présent : je bois, tu bois, il boit, nous buvons, vous buvez, ils boivent. SuBJ. PRESENT : que je boive, que tu boives, qu'il boive, que nous buvions, que vous buviez, qu'ils boivent. Conclure, concluant, conclu, je conclus, je conclus. Exclure se conjugue de même. Conduire, conduisant, conduit, je conduis, je conduisis. Conjuguez de même : déduire, enduire, introduire^ prodiire, séduire, traduire, etc., instruire, construire, détruire, etc. Exercice. 189®" Boire. 1. Si vous avez soif, — {impér, 2® pers. plur.) 2. Nous ne — {ind. ^rés.) jamais de liqueurs. 2. Que — {passé ind.) -vous? 4. Nous ne — {passé déf.) rien. 5. Le médecin a dit que vous — {subj. prés.) ceci. 6. Autrefois on — {imparf.) plus de cidre. 9. Ils ne — {ind. prés.) que du vin, et vous ne — {ind. prés.) que de l'eau. Conclure. 8. De ses paroles les juges — {passé ind.) qu'il est coupable. 9. Si vous le désirez, nous — {fut.) le marché. 10. Allons! — {impér. 2® pers. plur.) 11. Qui ex — {passé ind.) -vous? 12. Nous n^ex — {ind. prés.) personne. 13. Qui voulez-vous que nous ex — {suij. prés.)? Conduire, etc. 14. Il se — {passé ind.) mal, mais il se — {fut.) mieux à l'avenir. 15. Que déduire {ind. prés. 2« pers. plur.) de là ? 16. Cette proposition ne me séduire (cand. passé) pas. 17. Je désire que vous traduire {sîibj. prés.) cela. 18. Ils Venduire {passé déf.) de goudron. 19. Permettez que nous vous instruire {subj. prés.). 20. Ces champs produire {ind. prés.) peu. 21. Sa physionomie vous séduire {cand. passé). 22. Comment traduire {cond. passé) -vous alors? 23. Elle est ivé^instruire {part, passé). Digitized by VjOOQ IC

162 GBAMMAIBE FRANÇAISE. 24. Que construire {ind. prés.) -on là ? 25. Nous reconstruire {passé déf.) ce que les eaux détruire (plus-que-parf.). 181. Connaître^ connaissant, connu, je connais, je connus. Ikd. Prbseiît: Je connais, tu connais, il connaît, etc. Composés: reconnaître, méconnaître. Se conjuguent de même: paraître, reparaître, disparaître, croître (croissant, crû, je crois, je crûs), accroître, décroître. Ces verbes prennent un accent circonflexe sur Vi quand ils sont suivis de t. Croître prend aussi un accent circonflexe sur Vu au passé défini et au participe passé, pour le distinguer des temps correspondants de croire. Craindre, craignant, craint, je crains (tu crains, il craint), je craignis. Se conjuguent de même : Contraindre, plaindre, se plaindre; Peindre, feindre, éteindre, atteindre, teindre, déteindre^ enfreindre, restreindre j Joindre, rejoindre, enjoindre, disjoindre. Croire, croyant, cru, je crois, je crus. Ind. Présent: je crois, tu crois, il croit, nous croyons, vous croyez, ils croient. Subj. Présent: que je croie, etc. Exercice. 190®" Connaître, etc. 1. — {ind. prés.) -vous cet homme? 2. Je le — {ind. prés.) de vue. 3. Sa colère ne — (passé déf) plus de bornes. 4. Je ne vous re — (pond, passé) pas! 5. Vous mé — {passé ind,) vos amis. Craindre, etc. 6. Que — {ind. prés.) -ils? 7. Nous — {imparf.) qu'il ne vînt pas. 8. Elle ne se plaindre {ind. prés.) jamais. 9. A qui voulez-vous que nous se plaindre (subj. prés.) ? 10. Si je l'avais su, je ne se plaindre (cond. passe) pas. 11. Personne ne le contraindre {imparf). 12. Us peindre (ind. prés.) assez bien, mais je voudrais qu'ils — Digitized by VjOOQ IC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 163 {subj. imparf.) avec plus de soin. 13. Éteindre {impir, 2[®] pers. plur.) le gaz. 14. La lampe s[^]éteindre {passé ind.). 15. S'ils /oindre {imparf.) leurs efforts aux nôtres! 16. Le re — {passé ind.) vous? 17. Les teinturiers français teindre {ind. prés.) bien. 18. Nous leur enjoindre (passé déf.) de vous obéir. Croire. 19. Vous — {fut.) ce que vous vouloir {fut.). 20. Nous — {imparf.) l'entendre. 21. Heureux ceux qui ne pas voir {passé ind.) et qui croire {ind. prés.). 22. Qui le croire {cond. passé)? 23. Il est possible que nous le — {subj. passé), mais il n'est plus possible que nous le -7- {subj. prés.) désormais (= à l'avenir). 24. Ils n'y — {prés.) pas du tout. Croître. 25. Les jours — {ind. prés.) maintenant. 26. La rivière — {passé ind.) de près d'un mètre cette nuit 27. Croyez-vous que cet arbre — {subj. prés.) encore ? 28. Les eaux dé — {passé déf) rapidement. 29. Cette opération ac — {fut.) sa fortune. 30. Leur nombre s'ac — {passé ind.) rapidement. 182. Dire, disant, dit, je dis, je dis. Ind. Présent: je dis, tu dis, il dit, nous disons, vous dites, ils disent Imper.: dis, disons, dites. Redire se conjugue de même. Les autres composés de dire : contredire, se dédire, interdire, médire, prédire, se conjuguent également comme dire, à cette exception près, que la 2[®] pers. du Présent de l'Indio. et de l'Impér. se terminent en sez et non en tes. Ex. Contredisez, etc. Quant à maudire, il se conjugue régulièrement selon ses temps primitifs: maudissant, maudit, je maudis, je maudis; nous maudissons, je maudissais. Subj. Présent : que je maudisse. Écrire, écrivant, écrit, j'écris, j'écrivis. Se conjuguent de même: décrire, inscrire, prescrire, proscrire, souscrire, transcrire. Digitized by VjOOQ iC

164 GBAHMAIBE FRANÇAISE. Exercice. 191®» Dire (et composés). 1. Que — {ind. prés.) -ils, et que — {ind. prés.) -vous î 2. — {impér. 2® pers. plur.) -moi ce que vous en pensez. 3. Quand ils me virent {passé déf.) ils me — {passé déf.) des injures. 4. Que — {imparf.) -je donc? 5. Vous — {imparf.) que vous n'attendez personne. 6. Quoi qu'il — {suhj. prés.), vous le contre — {ind. prés.) toujours. 7. Ne re — {impér. 2® pers. sing.) pas ce que je te dirai {passé ind.). 8. Est-ce qu'il se dé — {cond. passé)? 9. Peut-être on lui interdit — {fut. passé) de venir. 10. Je le lui pré — {plus-çtùe-parf.). 11. Ils ne calomnient personne, mais ils m'en — {ind. prés.) de tout le monde. 12. Ne me — {impér. 1« pers. plur.) personne. Écrire (et composés). 13. Les Hébreux — {imparf.) de droite à gauche. 14. Sur quel papier — {ind. prés.) -vous ? 15. Il faut que je — {sui. prés.) tout de suite. 16. En — {part, prés.), ne vous penchez pas sur votre pupitre. 17. Il le décrivit {passé ind.) correctement. 18. Je désire que vous inscriviez {suhj. prés.) cela. 19. Qu'est-ce que le docteur prescrivait {passé ind.)? 20. Ils souscrivirent {passé déf.) à toutes ses demandes. 21. Comment le décrivait {cond. prés.) ? 22. Ils proscrirent {ind. prés.) toute liqueur. 23. Cela se trouve trans — {part, passé) ici tout au long. 183. Faire, faisant, fait, je fais, je fis. Ind. Présent: je fais, tu fais, il fait, nous faisons, vous faites, ils font. Futur et Conditionnel: je ferai, etc., je ferais, etc. Subj. Présent: que je fasse, que tu fasses, etc. Impér.: Fais, faisons, faites. Composés: contrefaire, défaire, refaire, satisfaire, surfaire. Lire, lisant, lu, je lis, je lus. Composés: relire, élire. Exercice. 192« Faire (et composés). 1. Les jeunes gens dirent {ind. prés.) ce qu'ils — {ind. prés.), les vieillards ce qu'ils — Digitized by VjOOQ iC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 165 {passé ind.) et les sots, ce qu'ils — (fut). 2. Que — (ifid. prés.) -vous là? 3. Nous — {imparf.) de la musique. 4. Ces enfants ne — (ind. prés.) rien; ils ne — {cond. prés.) rien si on ne les forçait à travailler. 5. Que voulez-vous qu'ils — (suj. prés.) ? 6. Que — (fut.) -vous ce soir ? 7. Nous — {ind. prés.) tout ce que nous pouvons {ind. prés.). 8. Ne — {impér. 2^e pers. plur.) pas cela. 9. Je crois qu'il vous satis — {fut.). 10. Si j'étais vous, je m'en dé — {cond. prés.); je m'en dé — {passé ind.) du mien. 11. Sans votre ordre, il ne dé — {cond. passé) pas ce paquet. 12. Pénélope dé — {imparf.) la nuit l'ouvrage qu'elle — {plus-que-parf.) pendant le jour. Lire (et composés). 13. Ils — (i^{id}. prés.) bien. 14. Combien de pages — {passé ind.) -ils ? 15. Elles — {passé déf.) longtemps. 16. Je ne — (passé ind.) pas tout. (Cf. p. 179, n.) 17. Que — {imparf.) -vous donc là? 18. Re — {impér. 2^e pers. plur.) avec soin. 19. Je ne voudrais pas qu'il le — {suj. imparf.) 20. Qui élire {passé ind. jussif)? 21. Élire (impér. V^e pers. plur.) un bon citoyen. 184. Mettre, mettant, mis, je mets, je mis. Ind. PréBBirr: je mete, tu mets, il met, etc. Composés: admettre, commettre, démettre, omettre, permettre, promettre, remettre, soumettre, etc. Exercice. 193^e- Mettre (et composés). 1. Ils — {passé déf.) baissent les armes. 2. — {impér. 2^e pers. plur.) -y la main. 3. Quel habit — (i^{id}. prés.) -il ? 4. Quel habit — (passé ind.) -vous ? 5. S'ils — (plus-que-parf) un manteau, ils auraient eu trop chaud. 6. Je crois y — (infin. passé) tout mon savoir. 7. Cela ad — (ind. prés, passif). 8. Elles coin — (fut. passé) une faute. 9. Il faut qu'il se dé — (subj. prés.) de son emploi. 10. N'o — (passé ind.) -vous rien? 11. Us pro — (passé déf.) et nous per — (passé déf). 12. Nous ne pro — uigiîizea Dy n^ejOOQIC

166 GBAMMAIBE FRANÇAISE. (passé ind.) rien da tont et noas per — {passé ind.) rien. 13. Se sou — {passé ind.) -ils? 14. On vous re — {fut) nn paqnet 15. Ils ad — {passé déf. passif) tont de saite. 16. leurpro — {fut.) -voue appai et protection ? 185. Naître^ naissant, né> je nais, je naquis. Nuire, nuisant, nui, je nuis, je nuisis. Plaire, plaisant, plu, je plais, je plus. Ce yerbe a ces deux formes optatives: plaise (à Dieu I), plutôt (au ciell). Composés: déplaire, complaire. Prendre, prenant, pris, je prends, je pris. Ikd. Présent: je prends, tu prends, il prend, nous prenons, vous prenez, ils prennent Subj. Présent : que je prenne, que tu prennes, qu'il prenne, que nous prenions, que vous preniez, qu'ils prennent. Imper. : prends, prenons, prenez. Composés: apprendre, comprendre, entreprendre, reprendre, surprendre, se méprendre, etc. Exercice. 194** Naître, 1. On ne — {ind. prés.) qu'une fois. 2. Les remords — {ind. prés.) des mauvaises actions. 3. Où — (passé ind.) -vous? 4. Je — {passé ind.) à Versailles, près de Paris. 5. Washington — {passé déf.) le 22 février 1732, et il mourir {passé déf) le 14 décembre 1799. Nuire. 1. Les fruits verts — {ind. prés.) à la santé. 2. Ce scandale — {passé déf) beaucoup à sa réputation. 3. Je ne vous — (passé indéf) pas. 4. Prenez garde qu'il ne vous — {suhj. prés.). Plaire (et composés). 6. Il ne vous — {ind. prés.) pas? 6. Peu importe qu'ils lui — {suhj. prés.) ! 7. Ils se — {ind. prés.) à faire ce qui me dé — {i7id. prés.). 8. Cela ne lui — {passé ind.) pas. 9. Elle ne fait que ce qui lui — {ind. prés.). 10. Cela me — (cond. passé) assez. Prendre (et composés). 11. Vous — {ind. prés.) un chemin et ils — {ind. prés.) l'autre. 12. Les soldats — {passé

Digitized by VjOO-^lv^

OBAMMAIBE FRANÇAISE. 167 déf.) un peu de repos. 13. Qu'est-ce qu'on vous — {passé îiid.) ? 14. Prenez garde qu'on ne vous le — {subj. prés.). 15. Dans une des guerres de la fin du siècle dernier, une troupe de cavalerie française — (passé déf.) une flotte. 16. Comment Vap — {cond. passé) -vous? 17. Vous ne com — (imparf.) donc pas ? 18. Voulez-vous que yentre — {sutj. prés.) l'aflEaire ? 19. Sans doute, il re — {fut. passé) son argent. 20. Il n'est pas possible que vous se mé — {subj. passé) à ce point. 21. Cela ne nous sur — {cond. poussé) pas. 22. Vous me sur — {ind. prés.). 186. Bire, riant, ri, je ris, je ris. Composé: sourire. Sufl^e suffisant, suffi, je suffis, je suffis. Ce verbe s'emploie souvent impersonnellement : il suffit, il a suffi, etc. Suivre, suivant, suivi, je suis (tu suis, il suit), je suivis. Conjuguez de même: poursuivre^e s'ensuivre (impersonnel). Exercice. 196** Rire. 1. Je ne — {passé ind.) pas. 2. Démocrite — {imparf.) toujours. 3. Elles en — {passé déf.) jusqu'aux larmes. 4. Ne — (impér. l'« pers.. plur.) pas des autres, si nous ne voulons pas qu'on — {subj. prés.) de nous. 6. Il se — {ind. prés.) de vos menaces. 6. La fortune me sou — {plus-que-parf) enfin. 7. Elle regardait en sou — {part. prés.). S. On vous reproche de sou — {infin. passé) pendant qu'il parlait Suffire. 9. Bien peu me — {cond. passé). 10. Deux ouvriers — {ind. prés.) ici. 11. Il — {cond. passé) de dire votre nom. 12. Qu'il vous — {subj. prés.) de savoir que je le veux. 13. Il ne — {passé ind.) pas d'écrire, il falloir {passé ind.) y aller. Suivre. 14. Jésus leur dit : — {impér. 2« pers. plur.) -moi, et ils le — (passé déf). 15. Les jours se — (ind. prés.) et ne se ressemblent pas. 16. Qui m'aime me — (subj. prés.). Digitized by VjOOQ iC

168 GBAHMAIBE FBAKÇAISE. 17. Il ne vous -^ {passé ind.) pas. 18. Il faudrait qu'on le pour — {sxibj. imparf.) sérieusement. 19. Si vous — {plusque-parf.) mes conseils, quel mal s'en — {cond. passé)? 20. Ils nous pour — {passé déf.) longtemps. 187. Taire, taisant, tu, je tais (tu tais, il tait), je tus. Principalement conjugué sous la forme réfléchie : se taire. Traire, trayant, trait, je trais. Pas de passé défini. Composés: abstraire^ distraire^ extraire, soustraire. Vaincre, vainquant, vaincu, je vains (tu vains, il vainc), je vainquis, c se change en qu devant a, e, i, o. Composé: convaincre. Vivre, vivant, vécu, je vis, je vécus. Composés: revivre, survivre. Exercice. 196* • Taire. 1. Je vous le promets, je — (/w^-) c© grand secret. 2. Le vent se — {passé déf.). 3. J'ai peine à se — {infin. prés.) quand je vois cela. 4. Ces enfants ne se — {ind. prés.) donc pas! 5. Il leur dire {passé indéf.): se — {impér. 2© pers. plur.), et ils se — {passé indéf.). 6. Pourquoi vous — {imparf.)? Traire (et composés). 7. La servante — (ind. prés.) les vaches. 8. Cela vous dis — {fut.). 9. Pardonnez-moi, je dis — {imparf. passif). 10. Un dentiste ex — {cond. passé) facilement cette mauvaise dent. 11. Il faut que vous se sous — {subj. prés.) à leurs recherches. Vaincre. 12. Nous — {passé indéf. passif). 13. Si tu ne — {ind. prés.) pas tes passions, tu seras malheureux. 14. H est douteux que ces troupes épuisées — {subj. prés.) Vennemi. 15. Il ne me con — {cond. passé) pas. 16. Si je le voir {plus-que-parf), je le con — (cond. passé). Vivre (et composés). 17. Ils ne — {ind. prés.) que pour eux seuls. 18. Elle — {imparf.) très-bien. 19. Ces deux jumeaux naître, vivre et mourir {passé indéf.) ensemble. Digitized by VjOOQ IC

QEAMMAIKE FRANÇAISE. 16^ 20. — {impér. l'« pers. plur.)
 pour rhonneur de notre £Eunille. 21. Je re — {incLprés.) dans mes enfanta.
 22. Ils ne sur — (cond. passé) à ce coup. 23. D fendrait que je — {subj.
 imparf.) sans sonci. Exercices récapitulatifs sur les verbes. 197®* Dans cet
 exercice les verbes sont à l'infinitif; l'élève les mettra au temps indiqué entre
 parenthèses. LES MOTS ET LES CHOSES. J'aller {passé déf.) hier matin
 faire visite à mon ami le général Bouvier. Je le trouver {passé déf.)
 parcourir {part, prés.) son appartement d'un air agité et froisser {part, prés.)
 dans ses mains un écrit que je prendre {pcLssé déf.) pour une pièce de vers.
 ^^ Prendre {impér. 2® pers. plur.)/' dit-il, en me le présenter {part, prés.),
 "et dire {impér. 2® pers. plur.) -moi votre avis; vous vous y connaître {ind.
 prés.).^' Je recevoir {passé déf.) le papier et, Vavoir {part, prés.) parcourir
 {part, passé), je fus fort étonné de voir que &être {imparf.) une note de
 médicaments fournis. "Mon ami," lui dire (passé déf.) -je en lui rendre
 {part, prés.) son papier, "les prix peut-être exagérer {passé ind. passify^
 "/Se taire {impér. 2® pers. plur.) donc," me dit-il avec humeur, "cette note
 est épouvantable; au reste, vous aZfer {ind, prés.) voir mon écorcheur; je \q
 faire {passé indéf) appeler, il aller {ind. prés.) venir et vous me soutenir
 {fut.).^' Il parler {imparf) encore que la porte s^ouvrir {passé déf.)\ nous
 voir {passé déf) un homme d'environ cinquante ans, vêtu avec soin. Il avait
 la taille haute, la démarche grave et toute sa physionomie paraître {cond.
 passé) sévère si le rapport de sa bouche à ses yeux n'y imprimer {pluS" que-
 parf.) quelque chose de sardonique. Digitized by VjOOQ iC

170 GRAMMAIRE FRANÇAISE. Il s'approche (passé déf.) de la cheminée, s'assoit (passé déf.) sur l'invitation du général, et y entend (passé déf.) le dialogue suivant, que je retiens (passé ind.) fidèlement Le général. Monsieur, la note que vous m'envoyez (passé ind. Cf. Ch. VII, 1 198), est un véritable compte d'apothicaire, et • . . • L'homme noir. Monsieur, permettre (impér, 2^e pers. plur.) -moi de vous dire que je ne suis point apothicaire. Le général. Comment voulez (ind. prés.) -vous que je vous appelle (subj. prés.) ? L'homme noir. Monsieur, je suis pharmacien. Le général. Eh bien ! Monsieur le pharmacien, votre garçon doit (passé ind.) vous dire L'homme noir. Monsieur, je n'ai point de garçon. Le général. Et que pouvez (ind. prés.) donc être ce jeune homme ? L'homme noir. Monsieur, c'est un élève. Le général. Je veux (imparf.) vous dire que vos drogues L'homme noir. Je ne vends (ind. prés.) point de drogues. Le général. Que vendez (ind. prés.) -vous donc, monsieur ? L'homme noir. Nous fournis (ind. prés.) des médicaments. Le général. Je dois (ind. prés.) vous dire que tous ces tours de boutique L'homme noir. Je n'ai (passé ind.) l'honneur de vous dire que j'ai une pharmacie: je ne tiens (ind. prés.) pas boutique. Là finit (passé déf.) la discussion. Le général, honteux d'être si peu au courant de la langue pharmaceutique, se trouble (passé déf.) y oublier (passé déf.), ce qu'il avait à dire et payer (passé déf.) tout ce qu'on veut (passé déf.). Digitized by VjOOQ iC

GBAMMAIRB FRANÇAISE. 171 198^ Dans cet exercice, les
 verbes en italiques sans indication devront être mis au présent de
 l'indicatif; les autres seront mis au temps indiqué. UTILITÉ DE LA
 DOULEUR. Est-ce donc sans motif qu'agit la Providence ? Et croire -tu
 donc distraire le Dieu qui te frappe ? Le coup dont tu te plaindre te
 préserver peut-être. (passé ind.) Enfant, car c'est alors que ton cœur s'ouvre.
 (passé ind.) L'homme est un apprenti, la douleur est son maître. Et nul ne se
 connaît, tant qu'il ne peut souffrir. (passé ind.) Il nous faut du malheur
 recevoir le baptême, C'est à ce dur prix que tout doit acheter. (infl. prés,
 passif La joie a pour symbole une plante brisée y (part, passé) Humide
 encore de pluie et couvrir de fleurs. (part passé) Ne se dire-tu pas guéri de
 ta folie? (imperf. ind.) Mais ces plaisirs légers qui font aimer la vie Si tu
 ne pleurer y quel cas en feras-tu? (pms-que-parf.) (cond. prés.) De quoi se
 plaindre-ta donc ? L'immortelle espérance Se rafraîchir en toi sous la main
 du malheur. (passé ind.) Pourquoi vouloir-tu haïr ta jeune expérience Et
 détester un mal qui te rend meilleur? (passé ind.) Allez donc Mieux.
 199^ - Mettre au temps indiqué les verbes en italiques : LES ENFANTS DE
 LA FRANCE. Eeine du monde, ô France! ô ma patrie I Soulever enfin ton
 front cicatrisé. (imperf. Se p. s.) Digitized by VjOOQ iC

172 GBAMMAIBE FRANÇAISE. Sans qu'à tes yeux leur gloire
 en fiétrir (subj. prés, passif) L'étendard de tes enfants %6 iriser. (passé ind.)
 Quand la Fortune outrager leur vaillance, (imparf . ind.) Quand de tes mains
 tomber ton sceptre d'or (impart, ind.) Tes ennemis dire encor : (imparf. ind.)
 "Honneur aux enfants de la France I** Prêter l'oreille aux accents de
 l'histoire : Ompér. 9e p. s.) Quel peuple ancien devant toi ne trembler f
 (passé ind.) Quel nouveau peuple, ennemi de ta gloire Ne être cent fois de
 ta gloire accabler ? (passé déf .) (part, passé) En vain l'envieux mettre dans
 la balance (passé ind.) L'or que pour vaincre mendier les rois: (passé ind.)
 Des siècles entendre-iii la voix : Ond. prés.) "Honneur aux enfants de la
 France! " De tes grandeurs tu savoir te faire absoudre, (passé déf.) France!
 et ton nom triompher des revers. (passédéf.) Tu pouvoir tomber, mais c'est
 comme la foudre, (ind. prés.) Qui se relever et gronder au haut des airs.
 (ind. prés.) (ind. prés.) Prendre ton flambeau, laisser dormir ta lance ;
 Ompér. 2e p. g.) (impér. 2" p. s.) Instruire le monde, et cent peuples divers
 (impér. S» p. s.) Chanter en briser leurs fers: (fat.) (part prés.) " Honneur
 aux enfants de la France ! " BÉRANOJB^ Digitized by VjOOQ iC

The text on this page is estimated to be only 27.42% accurate

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 173 CHAPITRE VI. r>E

L'ADVERBE. Adverbes de manière. 188. a) Il est poli. H répond très poliment. Cette leçon est facile. Apprenez-vous/aisément b) Je suis certain. Il viendra certainement. Soyez généreux. Agissez généreusement c) Vous n'êtes pas prudent. Vous avez agi prudemment, ment. Il n'est pas méchant. Tu as fait méchamment. Li. Bon nombre d'adverbes de manière sont ainsi formés de l'adjectif: a) Si l'adjectif se termine par une voyelle, ajoutez ment. Ex. Facilement ; facilement b) Si l'adjectif se termine par une consonne, ajoutez ment au féminin. Ex. Certainement) généreux) généreusement c) Les adjectifs en amant) évertuent changent nt en mment. Ex. Prudent) prudemment) méchant) méchamment. Toutefois lent et présent, font lentement et présentement, conformément à la première règle. Digitized by VjOOQ iC

174 OBAMMAIBE FRANÇAISE. 189. Profœid fait
profondément^ préda fait précisément: Quelques adverbess prennent donc
un é fermé devant ment; ce sont, entre autres: œmmodètnenty
eaypressémentj ohscwrèmenty confusémentj a/veuglémenty énormément^
etc. Exercice. 200^« Des adjectifs suivants donnez l'adverbe correspondant :
Aisé. Éciproque. Autre. Fort. Exact. Précieux. Dur. Étemel. Discret Vif.
Cruel. Abondant Ancien. Écent Faux. Nouveau. Entier. Beau. Pareil
Divin. Quotidien. Joyeux. Coquet Actif. Naturel. Pieux. Fou. Différent
Obscur. Enorme. Écrivez Tadjectif (masculin) dont sont formés les adverbess
suivants: Inutilement Promptement. Earement Magnifiquement.
Publiquement Sûrement. Soigneusement. Ardemment. Formellement.
Heureusement. Malignement. Bruyamment. Longuement. Sottement.
Sèchement. Bassement Elégamment Commodément. Bégulièrement
Franchement Furieusement. Entirement. 190. Les autres adverbess de
manière j auxquels on peut joindre les adverbess de cmnpa/raimn^ sont :
ainsi (= de cette manière), bien (= de la bonne manière ; hien est Tad verbe
de ôo»), mal (= d'une mauvaise manière; le contraire de 'bieri)y comment?
(= de quelle manière? par quel moyen?), davantage (= plus, en plus grande
quantité), ensemble (= l'un avec l'autre; le contraire de séparttnenf)^ fort 1
employés devant les adjectifs et les adverbess pour très- ■ exprimer le
superlatif de ces adjectifs et de ces bien J adverbess, Digitized by VjOOQ iC

QBAMMAIRE FRANÇAISE. 175 plutôt (= de préférence, par préférence, ayant), presque (= pas entièrement, près d'être. . .), si (= tellement, à ce point ; exprime l'intensité), surtout (= principalement, plus que tout autre chose), tout à fait (= entièrement, complètement), vite (= rapidement, avec promptitude). 191. H y a un adverbe de doute: peut-être (= c'est possible, c'est douteux). Bien[^] mal[^] peu ont les comparatifs mieuiujOj piSy moins. Cf. [^] 62. Exercice. 201®" Dans les phrases suivantes, remplacez les expressions en italique par les adverbess voulus ; complétez les phrases selon le sens : 1. En écrivant le français, évitez principalement les fautes d'accord. 2. C'est un bon dessinateur, il dessine — ; son frère est un mauvais ouvrier, il travaille — . 3. De quelle manière avez-vous fait cela? 4. Nous n'allons jamais séparément, nous allons toujours — . 6. En étudiant de cette ma" nièrey vous apprendrez rapidement. 6. Je suis — surpris (au superlatif) et lui, il est — étonné. 7. N'ont-ils pas été — contents (au superlatif) ? 8. Je n'ai pas entièrement fini. 9. Moi, j'ai complètement terminé ma tâche. 10. Il n'y a pas assez de sucre, mettez-en une plus grande quantité, 11, J'étais tellement occupé que je n'ai pas eu le temps de dîner. 12. Je ne vous ai jamais vu triste à ce point. 13. Écrivezlui, ou de préférence allez lui parler. 14. Il viendra — [dest possible)[^] je n'en suis pas sûr.

Adverbess de temps. 192. Les principaux adverbess et locutions ad verbiales de temps sont : aujourd'hui (= le jour actuel ou présent), hier (= le jour qui a précédé aujourd'hui), uigiîized by VjOOQ iC

176 GEAHMAIRE FBAKÇAISE. demaiiii (= le jour qui suivra aujourd'hui), après-demain (= le jour qui viendra après demain), d'abord (= premièrement, avant tout), alors (= P en ce moment-là; 2** dans ce cas-là), auparavant (= avant, dans les temps précédents), autrefois (= dans les temps passés ou anciens), tôt* (= promptement, dans peu de temps), bientôt (= en peu de temps, promptement), aussitôt (= immédiatement après, dans le moment même), plus tôt (= plus promptement, c'est le comparatif de tôt), tantôt (= bientôt, peu auparavant), tantôt tantôt (marque l'alternative), déjà (= avant l'heure, si tôt, auparavant), désormais) , . i a w • \ - ^ } . (= après cela, à l'avenir), dorénavant) ^ encore (= 1» de nouveau, une seconde fois ; 2° exprime la continuation d'action ou d'état pour compléter), enfin (= à la fin, définitivement), . ^ f (= après cela, à la suite), longtemps (= pendant un long espace de temps), maintenant (= à présent, dans le temps actuel), quand? (= dans quel moment ?), quelquefois (= de temps en temps), souvent (= fréquemment, plusieurs fois en peu de temps), tard (= à une heure avancée, après le temps convenable), de bonne heure (= tôt; le contraire de tard), tout à l'heure (= 1° dans très-peu de temps; 2® il y a peu de temps), tout de suite (=r sans délai, aussitôt), toujours^ (= constamment, sans interruption). * Tôt est ordinairement précédé d'un autre adverbe, comme si, ptuB^ bierij aussi. * Puis se met au commencement d'un membre de phrase. * Littéralement : tous les jours, Digitized by VjOOQ iC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 177 Exercice. 202®- Substituez
 Tad verbe (^ 192) aux expressions en italique; complétez les phrases : 1.
 Allez-vous fréquemment en ville ? J'y vais de temps en temps. 2. Le jour
 présent est mardi, par conséquent c'était — lundi et — dimanche ; ce sera
 — mercredi et — jeudi. 3. Dites-moi à quel moment vous aurez fini, je
 viendrai en ce moment-là, 4. Immédiatement après son arrivée, je lui rendis
 visite, ô. Je viendrai dans peu de temps. 6. Hier soir vous êtes revenu à une
 heure bien avancée. Je n'ai pu revenir plus promptement. 7. Il ne se lève pas
 tard ; au contraire, il se lève — . 8. Vous êtes constamment occupé? 9.
 Travaillez premièrement, vous vous amuserez — . 10. Vous partez si tôt f
 Restez — un peu {continuez à rester). 11. J'ai — deux pages à écrire {pour
 compléter). 12. L'Amérique, dans les temps anciens, était habitée par des
 sauvages; à présent elle se couvre de villes, centres d'une civilisation
 avancée. 13. Si da?is les temps précédents j'ai été indulgent, à r avenir je
 serai sévère. 14. Je descendrai dans peu de temps. 15. Non, descendez sans
 délai. 16. Quoil c'est — vous {une seconde fois)\ 17. Nous lirons
 premièrement, après cela nous dicterons, et à la fin nous corrigerons. 18. Il
 varie ses promenades, il va alternativement d'un côté, — d'un autre.
 Adverbes de lieu.» 193. Les principaux adverbes et locutions ad verbiales
 de Ueu soîit : ailleurs (= dans un autre lieu), auprès, près^ (= à proximité, à
 une petite distance), dedans (= dans l'intérieur, dans un lieu), dehors (= à
 l'extérieur, le contraire de dedans), dessus (= marque une position
 supérieure), ' Suivis de de et d'un nom, ces mots deviennent des
 prépositions. uigiîizea oy vjv/OQ iC

178 GRAMMAIRE FRANÇAISE. dessous (= marque une position sous un autre objet) ^ ici (= dans ce lieu ; marque le lieu qu'on désigne d'abord, ou plus près), là (= marque un lieu différent de celui où l'on est), loin (= à une grande distance), où? (= en quel lieu ? en quel endroit?), partout (= en tout lieu; dans tous les endroits), quelque part (= dans un endroit quelconque), nulle part (= dans aucune place), par i#^i, par là (dans cette direction). Exercice. 203®- Substituez Tad verbe de Ueu aux expressions en italique ; complétez les phrases : 1. Dieu est en tout lieu. 2. En France on fait comme cela; da7is ce lieu (pays), c'est différent. 3. H n'est pas ici, cherchez dans un autre lieu. 4 Il est parti il y a une demi-heure, il est à une grande distance à présent. 5. Avezvous mal dans un endroit quelconque f Non, je n'ai mal — . 6. Votre grammaire n'est pas sur cette table, elle est dans cet (autre) lieu. 7. Vous pouvez regarder, il n'y a rien dans Vintérieur. 8. En quel lieu avez- vous mis mon journal ? 9. n me faut de l'air, j'aime mieux rester à l'extérieur. 10. Les deux lutteurs tombèrent l'un sur l'autre, le plus fort naturellement était — {dans la position supérieure), et l'autre, — . 11. Tenez-vous à distance, ne venez pas si '-^ (ô proximité). Place de l'adverbe. 194. a) Il rit ra/rement. — Il ne rit jmnais. b) Il mDa toujov/rs respecté. — EUea auraient mievjx fait. Dans les phrases a) les adverbes ra/rement^ jor rrum sont après le verbe ; dans les phrases b) touDigitized by VjOOQ IC

GBAMMAIBB FRANÇAISE. 179 jowra^ mieux sont après l'auxiliaire et avant le participe, d'où la règle : L'adverbe se met généralement après le verbe; dans les temps composés il se met entre l'auxiliaire et le participe.^ 195. Toutefois on dit : J^y suis allé quelquefois. — Je Vai vu hier^ c'est-à-dire que Un certain nombre d'adverbes, notamment les adverbes de lieu, et depuis^ dessous^ dessus^ quelquefois^ ensemble^ tardj hier^ aujowrd'^lhu% demain et après-demain, se mettent après le participe. Exercice. 204®" L'élève mettra à la place volne Tadverbe qui précède la phrase: 1. {Ensemble) N'ôtes-vous pas allés ? 2. {Rarement) Je me trompe. 3. {Bien.) A-t-il parlé ? 4. {Volontiers) Je rends service à mes amis. 6. {Souvent,) H vient nous voir. 6. {Hier) Nous Pavons rencontré. 7. {Mal.) Comme il joue! 8. {Bien) Comme il parle! 9. {Mieux) Il a chs^nté cette fois. 10. {Presque.) Je retombai en voulant me lever. 11. {Jamais.) Elle ne sort seule. 12. {Bientôt) Ils viendront 13. {Sûrement) Ils tiendront leur promesse. 14. {Partout.) J'ai cherché. 15. {Trop.) NVt-il pas mangé? 16. {Prolàblement.) C'est lui qui gagnera. 17. {Toujours.) Vous arrivez trop tard. 18. {Beaucoup trop) Il a mangé. 19. {Quelquefois.) Ne vous trompez-vous pas ? 20. {Assez) Vous avez lu. 21. {Mieux) Elle a chanté qu'hier. 22. {Aussi.) Je lui ai parlé de vous. ^ Cette règle s'applique aussi aux mots iovi et rien, qui se mettent généralement devant le participe.

Digitized by VjOOQ iC

180 GBAMMAIBE FRANÇAISE. CHAPITRE VII. DU

PARTICIPE PASSÉ, L Participe passé sans auxiliaire ou cox^gu6 avec être.

196. 1/68 ailes étend/ae^ du condor ont S mètres d^ewoergwre. — Ils se sentent fatiguée ; elle se sent troublée. Le participe passé étendues est employé sans auxiliaire ; il prend le genre et le nombre du nom ailes qu'il qualifie. De même fatigués^ t/rouhUe qui ne sont accompagnés d'aucun auxiliaire s'accordent avec les pronoms iU^ elle. Par conséquent Le participe passé employé sans auxiliaire s'accorde avec le nom ou pronom auquel il se rapporte. 197. îlve fut créée innocente. — Les dindes mit été apportées d^ Amérique en Mi/rope pa/r des missionnaires. Oréée^ apportées sont joints à l'auxiliaire être (^fut^ ont été). Grée est féminin parce que le sujet Eve est féminin, et apportées est féminin pluriel parce que le sujet dindes est féminin pluriel, n résulte de là que Le participe passé conjugué avec Vau^^ liaire être s'accorde avec le sujet du verbe. Digitized by VjOOQ iC

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 181 Exercices. 205®" Les participes sont au masculin singulier; mettez l'accord : 1. Les plaines (f.) immenses de l'Amérique, à peine hautes à y a 200 ans, sont maintenant couvert de nombreuses populations. 2. Toutes nos actions (f.) sont vu, toutes nos paroles (f.) sont entendu et toutes nos pensées (f.) sont connu de Dieu. 3. L'indépendance (f.) de l'Amérique n'a été reconnu par les Anglais qu'en 1783. 4 Les femmes sont plus honoré ici que dans toute autre contrée. 5. L'Espagne (f.) et la Turquie sont bien déchu (Cf. 1" 46) de leur grandeur d'autrefois. 6. La Bible dit que l'homme et la femme ont été créé (Cf. T 47) à l'image de Dieu. 7. Le papier, les vitres et les cheminées n'étaient pas connu des Romains. 8. Arraché de leur tige, ces fleurs (f.) se faneront. 9. Nourri à la campagne, ces enfants ont une santé robuste. 10. Fatigué de sa longue route, elle s'arrêta un instant. 11, La vertu et la vérité ne sont pas encore banni de la terre. 206®* Mettez les phrases suivantes au pluriel : 1. Le Français est attaché à son pays ; l'Anglais, poussé par la curiosité et né aventureux, voyage à l'étranger. 2. Un bienfait reproché est un bienfait perdu. 3. Observez avec quel art est composé l'aile (f.) du papillon. 4. La terre des montagnes est soutenu par les rochers. 5. L'avare est méprisé de tout le monde. 6. N'a-t-elle pas été étonné de cette nouvelle? 7. Dans beaucoup de maisons en France le parquet (= plancher des chambres) est ciré, ici il est presque toujours couvert d'un tapis. 8. L'égoïste est-il aimé de personne ? 9. Savez-vous ce qu'est devenu cette feuille de papier ? 10. Comment est chauffé votre maison en hiver ? n. Participe passé cox^juguô avec avoir. 198. a) Avez-vous lu ces livres? — Nbu8 avons fait une longue prmnenade. tPai écrit une letl/re. Digitized by VjOOQ IC

182 GRAMMAIRE FRANÇAISE. \)) Je les ai lus. — Que l'enfant promenade l'ait faite ! — Voilà la lettre que j'ai écrite. Pourquoi y a-t-il fait et écrit d'un côté, et, d'un autre côté dans un cas presque identique, lu fait et écrite ? Nous remarquerons d'abord que ces participes passés sont conjugués avec avoir et ensuite, qu'ils ont un régime direct (libres, promenade, les, lettre etc.). Mais dans les phrases a) ces régimes se trouvent après le participe : dans ce cas, pas d'accord ; le participe reste invariable. Dans les phrases b) au contraire, les régimes sont avant le participe et alors il y a accord. De ces observations nous déduisons la règle : Le participe passé conjugué avec avoir s'accorde avec son régime direct quand ce régime le précède. Si le verbe n'a pas de régime direct, ou si ce régime est après le verbe, le participe reste invariable. Le régime direct, placé devant le participe, est ordinairement un des pronoms je, te, nous, vous, le, la, les, que, ou un substantif précédé de quel, combien de ou que de, etc. Exercice. 207 Les participes sont au masculin singulier; L'élève les fera accorder ou non selon le cas : 1. Avez-vous parlé, mademoiselle ? 2. Oui, j'ai dit que mon père m'a appelé, 2. Louise, ton père t'a vu. 3. Mesdemoiselles, je vous ai entendu, 4. J'ai vu la mort de près et je l'ai vue horrible. 5. Où avez-vous laissé vos chevaux ? Nous les avons attachés à la grille du parc. 6. Quelle faute Digitized by VJV/v>"i iv

GRAMMAIRE FRANÇAISE. 183 ai-je donc commis f 7. Elles ne sont pas telles que vous les aviez dépeint, 8. Combien de services ne vous a-t-il pas rendu. 9. Que de villes Tennemi a détruit 1 10. Quelle robe avez-vous 7nis hier? 11. Quelle parole avez-vous dit là, monsieur ? 12. Je n'ai dit que ce que j'ai pe7isé, 13. Les roses que j'ai cueilli ce matin mut fané, 14. Vous ai-je bien comprisy madame? 15. Ma sœur, on fa trompé. 16. Ma sœur, on vous a trompé. 17. Mes amis, on vous a trompé. 18. Quelle route avez-vous pris pour revenir ? 19. J'ai pris la plus courte. 20. Votre maladie m'a causé de grandes inquiétudes. 21. Que d'inquiétudes m'a caw5^ votre maladie 1 22. Avez-vous accepté la place qu'on vous a offert ? 23. Je ne l'ai point accepté. 24. L'une de ces dames demanda : " Est-ce que vous nous avez attendu ?" A quoi je répliquai: Au contraire, c'est vous qui avez attendu. 25. Avez-vous lu la lettre qu'a écrit mon frère ? Cette règle (^ 198) s'applique exactement 1** aux participes des verbes pronominaux ou réfléchis, et 2^ aux participes suivis d'un infinitif. 199. En effet, dans les verbes réfléchis, comme on l'a* fait observer ^ 137, l'auxiliaire é^e est en réalité mis pour avoir. Nous aurons donc : a) Julie s^est coupée; c'est-à-dire elle 6b coupé elle-même : le régime direct s' (pour se) précédant le verbe, il y a accord. b) 3'lle s^est coupé les doigts ; c'est-à-dire elle a coupé les doigts à elle-même : le régime direct les doigts étant après le verbe, le participe ne s'accorde pas. 200. Quant aux participes précédés d'un régime direct et suivis de l'infinitif, il est évident qu'il faut Digitized by VjOOQ IC

184 QBAMMAIBE FRANÇAISE. voir si le régime appartient à l'infinitif ou au participe. Ainsi on dira : a) Les artistes que fai vus peindre; — vus parce que le pronom qy£ (pour artistes), est le régime de vus, et non dépeindre: J^ai vu les artistes pdnxjtre. b) Ces tableaux, je les ai vu peindre; vu sans s parce que le régime les, pour tahleoAm, appartient à l'infinitif peindre: J^ai vu peindre les tableaux} Par suite le participe fait suivi d'un infinitif reste invariable. Ezercice. 208® ■ L'élève mettra les phrases suivantes &vl plus-que-parfait : 1. Les deux généraux s'attribuent la yictoire. 2. La maison s'écroule. 3. Elles se mettent à table. 4. Henriette se méprend-elle? 5. Ils se repentent de leurs fautes. 6. Jeanne se brûle. 7. Elle se brûle la main. 8. Ces troupes (f.) se rendent. 9. Ces amis se rendent des services mutuels. 10. Ces demoiselles ne se permettent-elles pas des choses qui ne seraient pas approuvées ailleurs? 11. Pourquoi ne vous mettez-vous pas au travail, Jeanne ? 12. Se conduit-elle mal ? 13. La maison que nous voyons démolir. 14. Elle prononce une parole qu'elle ne veut pas dire. 15. Je vous envoie les livres que vous paraissent désirer. 16. Se repent-elle des fautes qu'elle ose commettre? 17. Les voyez- vous sortir? 18. Quels avantages pouvez-vous tirer de cette entreprise ? 19. Les orateurs que vous entendez parler vous plaisent-ils? 20. Est-ce cette dame que vous entendez chanter? 21. Pourquoi les laissez-vous partir ? 22. Est-ce là la robe que vous faites faire ? 23. Combien de livres faites-vous venir ? ' Dans le doute, faites la question qui, ou quai avec le participe. Ex. J^ai vu qui f J*ai vu les artistes J*ai vu quoi f J*ai vu peindre les tableaux. — Le régime de vu dans le second cas est peindre. Digitized by VjOOQ iC

GBAHMAIBE FRANÇAISE. 185 TABLEAU DES
 IRREGULARITES r» A. isr s LES VERBES FRANÇAIS. PARTICIPES.
 INDICATIF PASSÉ INFINirTF PRÉSENT. i~a D xj^ X X xf • PRÉSENT.
 PASSÉ. DÉFINI. 169.» Aller* allant allé je vais tu vas j'allai (s'en aller) il
 va {Ikttur) J'irai nous allons vous allez ils vont 169. Envoyer envoyant
 envoyé j'envoie tu envoies j'envoyai (renvoyer) il envoie nous envoyons
 vous envoyez ils envoient {Futur) j'enverrai Acquérir acquérant axîquis
 j'acquiers j'acquis (conquérir, requérir, B*enqaérir) tu acquiers il acquiert
 nous acquérons vous acquérez ils acquièrent (JTutur) j'acquies AssaUlir
 assaillant assailli j'assaille tu a8<3aiDes j'assaillis (IreBBaillir) il assaille
 nous assaillons vous assailliez ils assaillent 170. Bouillir bouillant bouilli je
 bous tu bous il bout nous bouillons vous bouillez ils bouillent je bouillis
 170. Courir courant couru je cours tu cours je courus (accourir,* concourir
 court (Futur) rir, discourir, enje courrai courir, parcourir. nous courons
 recourir, secourir) vous courez ils courent 170. Couvrir couvrant couvert je
 couvre tu couvres je couvris (découvrir, recouvrir) il couvre nous couvrons
 vous couvrez ils couvrent 1 Les numéros mis devant les verbes renvoient
 aux paragraphes de la Grammaire (pp. 149—169) où ces mêmes verbes
 sont donnés. * Les verbes marqués d'une astérisque prennent Tauxiliaire
 être aux temps composés. Digitized by VjOOQ iC

186 GBAUHAIBE FRANÇAISE. INFINITIF. PARTICIPES.
 INDICATIF PRÉSENT. PASSÉ [^].A[^] [^][^].A[^] A[^] M,^{^^} • PRÉSENT. PASSÉ.
 DÉFINI. 171. CueUlir cueiUant cueilli je cueille tu cueilles je cueillis
 (accueillir, recueillir) il cueille nous cueillons vous cueillez ils cueillent
 (Futvr) Je cueillerai 171. Dormir donnant dormi je dors tu dors je dormis
 (endormir, B[^]endoiv il dort nous dormons mir, se rendormir) vous dormez
 ils dorment 171. Fuir fuyant fui je fuis tu fuit je fuis (B'enAiir) il fuit nous
 fuyons vous fuyez ils fuient 172. Mentir mentant menti je mens tu mens je
 mentis (démentir, se démentir) il ment nous mentons vous mentez ils
 mentent 172. Mourir* mourant mort je meurs tumeurs je mourus (se
 mourir) il meurt nous mourons vous mourez ils meurent Je mourrai 173.
 0»ir offrant offert j'offre tu offres il offre nous offrons vous offrez ils offrent
 j'offris 173. Ouvrir ouvrant ouvert j'ouvre tu ouvres j'ouvris (rouvrir,
 entr'ouvrir) il ouvre nous ouvrons vous ouvrez ils ouvrent 178. Partir*
 partant parti je pars tu pars je partis (repartir)» il part nous partons vous
 partez ils partent SêparUr (= distribuer) est régulier, et se conjugue
 comme[^]nir. Digitized by VjOOQ IC

IRRÉGULARITÉS DANS LES VERBES FRANÇAIS. 187

INFINITIF. PARTICIPES. INDICATIF PRÉSENT. PASSÉ PRÉSENT.

PASSÉ. DÉFINI. 174 Se repense repentant (s'étant) je me repens je me retire
repenti tu te repens il se repent nous nous repentons vous vous repentez ils
se repentent pentis 174. Sentir sentant senti je sens tu sens je sentis
(consentir, pressentir, ressentir) il sent nous sentons vous sentez ils sentent
174. Servir» servant servi je sers tu sers je servis (desservir, se servir) il sert
nous servons vous servez ils servent 175. Sortir* sortant sorti je sors tu sors
je sortis (ressortir*)» il sort nous sortons vous sortez ils sortent 175. Tenir
tenant tenu je tiens je tins (appartenir, s'abstenir, contenir, déJe tiendrai tu
tiens il tient tu tins il tint tenir, entretenir, nous tenons nous tînsmaintenir,
obtenir, retenir, soutenir) vous tenez ils tiennent mes vous tîntes ils tinrent
176. Venir* venant venn je viens je vins (convenir,* devenir,* tu viens tu
vins Intervenir,* parvenir,* prévenir, provenir,* revenir,* se souvenir.
(FiUur) je viendrai il vient nous venons il vint nous vînsvous venez mes
survenir,* subveils viennent vous vîntes nir) ils vinrent Vêtir vêtant vêtu je
vêts je vêtis (dérôtir, reyôtlr) tu vêts il vêt nous vêtons vous vêtez ils vêtent
* Asservir (= rendre esclave) est régulier, et se conjugue comme Jlnir, *
Ressortir dans le sens de être de la juridiction de est régulier. Digitized by
VjOOQ iC

188 OBAHMAIRE FRAKÇAISE. TTnTTWTTTW
 PAKTICIPES. INDICATIF PRÉSENT. PASSÉ ±JXIf 1-FI J.XXf •
 PRÉSENT. PASSÉ. DÉFINI. 178. S'asseoir s'asseyant (s'étant) assis je
 m'assieds tu t'assieds il s'assied nous nous asseyons vous vous asseyez ils
 s'asseient je m'assis (Futur) je m'asseirai ou je m'assiérai Avoir ayant eu j'ai
 ta as j'eus (ravoir) il a nous avons vous avez ils ont {Futur} j'aurai Falloir
 manque fallu il faut il fallut il faudra Mouvoir mouvant mu je meus tu meus
 je mus (émouvoir, s'^émonvoir) il meut nous mouvons vous mouvez ils
 meuvent Pleuvoir pleuvant plu il pleut il plut 179. Pourvoir pourvoyant
 pourvu je pourvois tu pourvois il pourvoit nous pourvoyons vous pourvoyez
 ils pourvoient je pourvus 177. Pouvoir pouvant pu je peux ou puis tu peux il
 peut nous pouvons vous pouvez ils peuvent je pus (Futur) je pourrai 177.
 Savoir sachant su je sais tu sais lisait nous savons vous savez ils savent je
 sus (Futur) je saurai 178. Valoir valant valu je vaux tu vaux je valus
 (prévaloir) il vaut nous valons vous valez ils valent (Futur) je vaudrai
 Digitized by VjOOQ iC

duire, réduire séduire, traduire) vous conduisez ils conduisent Digitized by VjOOQ iC

190 OBAMKAIBB FRANÇAISE. mTOiITTW PARTICIPB8.
 INDICATIF PRÉSENT. A^n SJ AaI a a AAt • PRÉSENT. PABSâ. DÉFINI.
 181. Connaître oonnaissaiit connu Je connais je connus (méconnaître,
 reconnaître) tu connais il connaît nous connaissons vous connaissez ils
 connaissent Coudre oonsant oonsu je couds tu couds je cousis (décoondra,
 recoudre) Ucoud nous cousons vousoousea ils cousent 181. Croire croyBiit
 cm je crois tu crois il croit nous croyons vous croyez ils croient jecras 181.
 Croître dolssant crû je croîs tu croîs Je crus (accroître, décroître) il croit
 nous croissons vous croissez ils croissent Cuire cuisant cuit je cuis tu cuis je
 cuisis (recuire) Ucuit » nous cuisons vous cuisez ils cuisent 182. Dire disant
 dit je dis tu dis il dit je dis (redire, contredire, dédire, ee dédire, interdire,
 médire, nous disons prédire. vous dites ils disent 182. Ecrire écrivant écrit
 j'écris tu écris j'écrivis (circon8crire,décrire, inscrire, prescrire, a écrit nous
 écrivons récrire, souscrire, transcrire) vous écrivez ils écrivent Etre étant été
 je suis tu es il est nous sommes vous êtes ils sont je fus (Futur) Je serai
 Digitized by VjOOQ iC

IRRÉGULARITÉS DANS LES VERBES FRANÇAIS. 191

PARTICIPES. INDICATIF PASSÉ ±[^] B JJ[^] X X XX • PRÉSENT. PASSÉ.
 PRÉSENT. DÉFINI. 188. Faire faisant fait je fais tu fais il fait je fis iFu[^]r)
 je ferai surfaire) nous faisons vous faites ils font 181. Joindre joignant joint
 je joins tu joins je joignis (r[^]oindre, enjoindre, il joint nous joignons vous
 joignez ils joignent 188. liire lisant lu je lis tu lis il lit je lus (élire, réélire,
 relire) nous lisons vous lisez ils lisent 184. Mettre mettant mis je mets je
 mis (admettre, commettu mets tre, démettre, peril met mettre, omettre,
 promettre, comnous mettons promettre, remettre, soumettre, vous mettez ils
 mettent transmettre) Moudre moulant moulu je mouds tu mouds je moulus
 (émondre, remondre) il moud nous moulons vous moulez ils moulent 185.
 Naître* naissant né je nais tu nais je naquis (renaître) il naît nous naissons
 vous naissez ils naissent 185. Nuire nuisant nui je nuis tu nuis il nuit nous
 nuisons vous nuisez ils nuisent je nuisis 181. Paraître paraissant para je
 parais je parus (apparaître, comparaître, disparaître, reparaître) tu parais il
 paraît nous paraissions vous paraissiez ils paraissent Digitized by VjOOQ iC

193 GBAHHAIBE PBAKÇAISE. iNPiuriTiir PARTICIPB8.
 INDICATIF PASSÉ M^L% f XX^ X A X J? • PRÉSENT. PASSÉ.
 PRÉSENT. DÉFINI. 185. Plaire plaisant plu je plais je plus (se comolaira à,
 détu plais il plaît nous plaisons vous plaisez ils plaisent 185. Prendre
 prenant pris je prends je pris (apprendre, comtu prends prendre, entreil
 prends prendre, ee méprendre, reprendre, Borpreudre) nous prenons vous
 prenez ils prennent Résoudre résolvant résolu ou résous je résous tu résous
 il résout nous résolvons vous résolvez ils résolvent je résolur Bire riant ri je
 ris tu ris jerîs (sourire) il rit nous rions vous riez ils rient 186. Suffire
 suffisant suffi je suffis tu suffis il suffit nous suffisons vous suffisez ils
 suffisent je suffis 186. Suivre suivant suivi je suis je suivis tu suis
 (s'ensuivre, poursuivre) il suit nous suivons vous suivez ils suivent 187.
 Taire taissant tu jetais tu tais je tus (se taire) il tait nous taisons vous taisez
 ils taisent 187. Traire trayant trait je trais tu trais (distraindre, extraire,
 soustraire) «trait nous trayons vous trayez ils traient Digitized by VjOOQ
 iC

IRREGULARITES DAXS LES VERBES ISANÇAI8. 193
INFINITIF. PARTICIPES. INDICATIF PASSÉ PRÉSENT, f PASSÉ.
T'RKSENT DÉFINI. 187 Vaincre vainquant vaincu je vains tu vains Je
vainquis (convaincre) il vaint nous vainquons vous vainquez ils vainquent
187. Vivre vivant vécu je vis tu vis je vécus (revivre, survivre) il vit nous
vivons vous vivez ils vivent mis. Digitized by VjOOQ iC

Digitized by VjOOQ iC

Digitized by VjOOQ IC

Digitized by VjOOQ iC

Digitized by VjOOQ iC

Digitized by VjOOQ iC

Digitized by VjOOQ iC

The text on this page is estimated to be only 28.00% accurate

Digitized by VjOOQ iC

The text on this page is estimated to be only 21.80% accurate

i Digitized by VjOOQ le

Digitized by VjOOQ iC