# L’Analyze des Échecs

François-André Danican Philidor

**François-André Danican Philidor**

**L'Analyze des Échecs**
**contenant une nouvelle méthode pour apprendre en peu de tems à se perfectionner dans ce noble jeu**

À Londres, l'an MDCCXLIX, 1749.

# L'Analyse
DES
# ÉCHECS:
Contenant Une
Nouvelle Méthode
Pour apprendre en peu de tems à ſe Perfectioner dans ce
Noble Jeu.

Par *A. D. PHILIDOR.*

---

*Ludimus Effigie Belli.* Vida.

---

À *LONDRES,*
L’An MDCCXLIX.

# TABLE DES MATIÈRES

(ne fait pas partie de l'ouvrage original)

---


À son Altesse Royale ..... i

Préface ..... vi

Première PARTIE ..... 1

1er Renvoy, au 12e Coup du Noir ..... 9
2nd Renvoy, au 37e Coup ..... 13

Seconde PARTIE ..... 15

1er Renvoy, au 3e Coup ..... 22
2nd Renvoy, au 8e Coup ..... 25
3e Renvoy, au 26e Coup ..... 27

Troisième PARTIE ..... 28

1er Renvoy, au 3e Coup ..... 36
2nd Renvoy, au 5e Coup ..... 40
3e Renvoy, au 10e Coup ..... 41

Quatrième PARTIE ..... 45

1er Renvoy, au 5e Coup ..... 51
2nd Renvoy, au 6e Coup ..... 54

Premier GAMBIT ..... 58

1er Renvoy, au 4e Coup ..... 63
2nd Renvoy, au 4e Coup ..... 65
3e Renvoy, au 5e Coup du Noir ..... 67
4e Renvoy, au 6e Coup ..... 69
5e Renvoy, au 7e Coup du Noir ..... 70
6e Renvoy, au 7e Coup du Noir ..... 71
7e Renvoy, au 8e Coup ..... 73

Second GAMBIT ..... 77

1er Renvoy, au 4e Coup du Noir ..... 83
2nd Renvoy, au 4e Coup du Noir ..... 84
3e Renvoy, au 8e Coup ..... 91
4e Renvoy, au 11e Coup ..... 94

Troisième GAMBIT ..... 96

1er Renvoy, au 2e Coup du Noir ..... 101
2nd Renvoy, au 3e Coup ..... 106
3e Renvoy, au 11e Coup ..... 109

GAMBIT de Cunningham ..... 113

1er Renvoy, au 7e Coup ..... 120
1er Renvoy (suite) ..... 121
2nd Renvoy, au 11e Coup du Blanc ..... 123

GAMBIT de la Dame ..... 128

1er Renvoy, au 3e Coup du Blanc ..... 136
2nd Renvoy, au 3e Coup du Noir ..... 141
3e Renvoy, au 4e Coup du Blanc ..... 145
4e Renvoy, au 7e Coup du Blanc ..... 149
5e Renvoy, au 8e Coup du Noir ..... 150
6e Renvoy, au 10e Coup du Blanc ..... 154

Le Mat du Fou & de la Tour contre une Tour ..... 156

1er Renvoy, au 4e Coup ..... 158
2nd Renvoy, au 5e Coup ..... 159
3e Renvoy, au 7e Coup ..... 160

SUPPLÉMENT de la quatrième PARTIE ..... 161