

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns in a dark blue color, framing the central text.

La Bâtarde (Pont-Jest)

René de Pont-Jest

René de Pont-Jest

La Bâtarde (1878)

E. Plon, 1878.

TABLE DES MATIÈRES

I. — <u>Déshéritées</u>	<u>1</u>
II. — <u>Le clipper l'Espérance</u>	<u>21</u>
III. — <u>À Sainte-Hélène</u>	<u>36</u>
IV. — <u>Au-dessus de l'abîme</u>	<u>53</u>
V. — <u>Oncle et neveu</u>	<u>74</u>
VI. — <u>Le secret de Gabrielle</u>	<u>93</u>
VII. — <u>Un écho de Paris</u>	<u>113</u>
VIII. — <u>Richard Berney</u>	<u>133</u>
XI. — <u>Vengeance de femme</u>	<u>155</u>
X. — <u>Dalila</u>	<u>176</u>
XI. — <u>Douze ans plus tard</u>	<u>199</u>
XII. — <u>Les projets de mademoiselle Berthier</u>	<u>227</u>
XIII. — <u>Amour des sens et amour du cœur</u>	<u>247</u>
XIV. — <u>Marché infâme</u>	<u>263</u>
XV. — <u>Vierge et Phryné</u>	<u>282</u>
XVI. — <u>À la découverte</u>	<u>298</u>
XVII. — <u>La fin d'une courtisane</u>	<u>309</u>