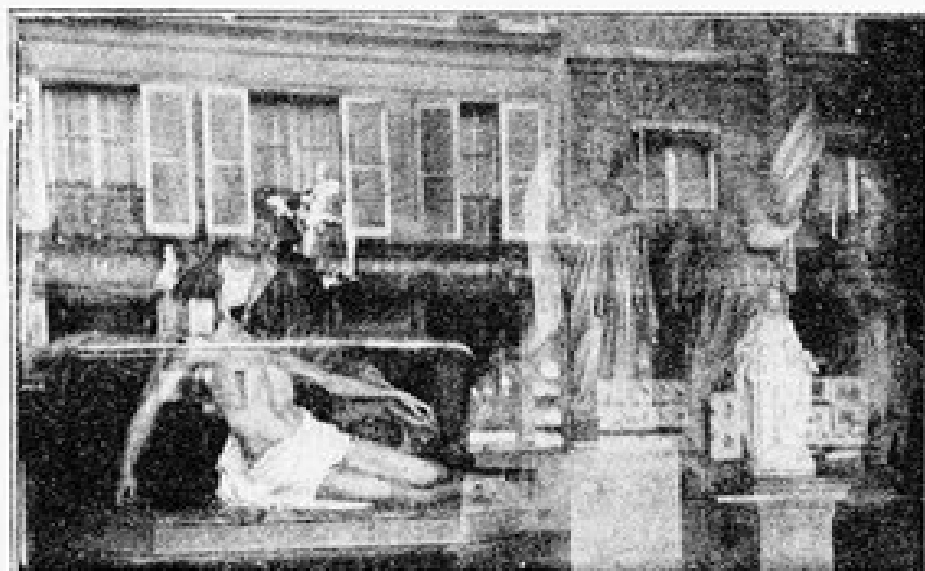


LA RÉVOLUTION SURREALISTE



1925 : FIN DE L'ÈRE CHRÉTIENNE

SOMMAIRE

L'Europe et l'Asie : Théodore Lessing.
Pamphlet contre Jérusalem : Robert Desnos.
Descriptions d'une révolte prochaine :
Robert Desnos.

La revendication du plaisir :
Jacques Baron et Michel Leiris.

Rêves :
Rêves d'enfants, Max Morise, Antonin Artaud,
Paul Eluard, Pierre Naville, Raymond Queneau,
J.-A. Boiffard.

Illustrations : Giorgio de Chirico, Paul Klee,
André Masson, Man Ray, Dédé Sunbeam.

ADRESSE AU PAPE, ADRESSE AU DALAI-LAMA
LETTRE AUX MÉDECINS CHEFS DES ASILES DE FOUS

Glossaire : Michel Leiris.

L'amour des heures : Benjamin Péret.

Décadence de la vie : Jacques Baron.

La suppression de l'esclavage : Paul Eluard.

L'activité du Bureau de Recherches :
Antonin Artaud.

Textes surréalistes :

D. L., Max Morise.

12 phrases de réveil : Maurice Béchet.

Beaux-arts : Pierre Naville.

LETTRE AUX ÉCLES DU BOUDDHA

LETTRE AUX RECTEURS DES UNIVERSITÉS EUROPÉENNES

ABONNEMENT,
les 12 Numéros :
France : 45 francs
Étranger : 55 francs

Dépositaire général : Librairie GALLIMARD
11, Boulevard Raspail, 15
PARIS (VII)

LE NUMÉRO :
France : 4 francs
Étranger : 5 francs

Lettre aux recteurs des universités Européennes

Antonin Artaud



Librairie Gallimard (reproduction : Éditions Jean Michel Place), La
Révolution surréaliste, Paris, 1925

Exporté de Wikisource le 14 juillet 2026

Lettre aux Recteurs des Universités Européennes

MONSIEUR LE RECTEUR,

DANS LA CITERNE ÉTROITE QUE VOUS appelez « PENSÉE », LES RAYONS SPIRITUELS POURRISSENT COMME DE LA PAILLE.

ASSEZ DE JEU DE LANGUE, D'ARTIFICES DE SYNTAXE, DE JONGLERIES DE FORMULES, IL Y A À TROUVER MAINTENANT LA GRANDE LOI DU CŒUR, LA LOI QUI NE SOIT PAS UNE LOI, UNE PRISON, MAIS UN GUIDE POUR L'ESPRIT PERDU DANS SON PROPRE LABYRINTHE. PLUS LOIN QUE CE QUE LA SCIENCE POURRA JAMAIS TOUCHER, LÀ OU LES FAISCEAUX DE LA RAISON SE BRISENT CONTRE LES NUAGES, CE LABYRINTHE EXISTE, POINT CENTRAL OU CONVERGENT TOUTES LES FORCES DE L'ÊTRE, LES ULTIMES NERVURES DE L'ESPRIT. DANS CE DÉDALE DE MURAILLES MOUVANTES ET TOUJOURS DÉPLACÉES, HORS DE TOUTES FORMES CONNUES DE PENSÉE, NOTRE ESPRIT SE MEUT, ÉPIANT SES MOUVEMENTS LES PLUS SECRETS ET SPONTANÉS, CEUX QUI ONT UN CARACTÈRE DE RÉVÉLATION, CET AIR VENU D'AILLEURS, TOMBÉ DU CIEL.

MAIS LA RACE DES PROPHÈTES S'EST ÉTEINTE. L'EUROPE SE CRISTALLISE, SE MOMIFIE LENTEMENT SOUS LES BANDELETTES DE SES FRONTIÈRES, DE SES USINES, DE SES TRIBUNAUX, DE SES UNIVERSITÉS. L'ESPRIT GELÉ CRAQUE ENTRE LES AIS MINÉRAUX QUI SE RESSERRENT SUR LUI. LA FAUTE EN EST À VOS SYSTÈMES MOISIS, À VOTRE LOGIQUE DE 2 ET 2 FONT 4, LA FAUTE EN EST À VOUS, RECTEURS, PRIS AU FILET DES SYLLOGISMES. VOUS FABRIQUEZ DES INGÉNIEURS, DES MAGISTRATS, DES MÉDECINS À QUI ÉCHAPPENT LES VRAIS MYSTÈRES DU CORPS, LES LOIS COSMIQUES DE L'ÊTRE, DE FAUX SAVANTS AVEUGLES DANS L'OUTRE-TERRE, DES PHILOSOPHES QUI PRÉTENDENT À RECONSTRUIRE L'ESPRIT. LE PLUS PETIT ACTE DE CRÉATION SPONTANÉE EST UN MONDE PLUS COMPLEXE ET PLUS RÉVÉLATEUR QU'UNE QUELCONQUE MÉTAPHYSIQUE.

LAISSEZ-NOUS DONC, MESSIEURS, VOUS N'ÊTES QUE DES USURPATEURS. DE QUEL DROIT PRÉTENDEZ-VOUS CANALISER L'INTELLIGENCE, DÉCERNER DES

BREVETS D'ESPRIT ?

VOUS NE SAVEZ RIEN DE L'ESPRIT, VOUS IGNOREZ SES RAMIFICATIONS LES PLUS CACHÉES ET LES PLUS ESSENTIELLES, CES EMPREINTES FOSSILES SI PROCHES DES SOURCES DE NOUS-MÊME, CES TRACES QUE NOUS PARVENONS PARFOIS À RELEVER SUR LES GISEMENTS LES PLUS OBSCURS DE NOS CERVEAUX.

AU NOM MÊME DE VOTRE LOGIQUE, NOUS VOUS DISONS : LA VIE PUE, MESSIEURS. REGARDEZ UN INSTANT VOS FACES, CONSIDÉREZ VOS PRODUITS. À TRAVERS LE CRIBLE DE VOS DIPLÔMES, PASSE UNE JEUNESSE EFFLANQUÉE, PERDUE. VOUS ÊTES LA PLAIE D'UN MONDE, MESSIEURS, ET C'EST TANT MIEUX POUR CE MONDE, MAIS QU'IL SE PENSE UN PEU MOINS À LA TÊTE DE L'HUMANITÉ.

À propos de cette édition électronique

Ce livre électronique est issu de la bibliothèque numérique [Wikisource](#)^[1]. Cette bibliothèque numérique multilingue, construite par des bénévoles, a pour but de mettre à la disposition du plus grand nombre tout type de documents publiés (roman, poèmes, revues, lettres, etc.)

Nous le faisons gratuitement, en ne rassemblant que des textes du domaine public ou sous licence libre. En ce qui concerne les livres sous licence libre, vous pouvez les utiliser de manière totalement libre, que ce soit pour une réutilisation non commerciale ou commerciale, en respectant les clauses de la licence [Creative Commons BY-SA 3.0](#)^[2] ou, à votre convenance, celles de la licence [GNU FDL](#)^[3].

Wikisource est constamment à la recherche de nouveaux membres. N'hésitez pas à nous rejoindre. Malgré nos soins, une erreur a pu se glisser lors de la transcription du texte à partir du fac-similé. Vous pouvez nous signaler une erreur à [cette adresse](#)^[4].

Les contributeurs suivants ont permis la réalisation de ce livre :

- Le ciel est par dessus le toit
- Hsarrazin
- Alphred
- Viticulum
- Tomthepsg
- Maltaper
- Cantons-de-l'Est
- VIGNERON
- Phe-bot
- Ernest-Mtl
- TptBot

-
1. [↑ http://fr.wikisource.org](http://fr.wikisource.org)
 2. [↑ http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.fr](http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.fr)
 3. [↑ http://www.gnu.org/copyleft/fdl.html](http://www.gnu.org/copyleft/fdl.html)
 4. [↑ http://fr.wikisource.org/wiki/Aide:Signaler_une_erreur](http://fr.wikisource.org/wiki/Aide:Signaler_une_erreur)