

Monge (Arago)

François Arago

François Arago

Gaspard Monge

Tome deuxième

Œuvres complètes de François Arago, secrétaire perpétuel de l'académie des sciences, Texte établi par Jean-Augustin Barral, Gide et J. Baudry, T. O. Weigel, 1854.

Texte sur une seule page

Gaspard Monge.....	427
<u>Introduction</u>	427
<u>Jeunesse de Monge ; ses dispositions précoces. — Il est admis dans la seconde division de l'école de Mézières</u>	428
<u>Monge est nommé répétiteur et professeur à l'école de Mézières. — Travaux de Monge sur la géométrie descriptive et sur l'analyse transcendante. — Son talent comme professeur. — Caractère de Monge. — Son mariage</u>	433
<u>Monge, chargé de professer l'hydraulique dans l'école établie à Paris par Turgot, est nommé membre de l'Académie des sciences et examinateur de la marine</u>	456
<u>Monge s'associe avec enthousiasme aux idées de régénération proclamées par l'Assemblée constituante. — Sa nomination au ministère de la marine</u>	461
<u>Monge prend la part la plus active à la création des moyens de défense dont la France avait un besoin impérieux</u>	465
<u>Fuite de Monge après le 9 thermidor. — Réfutation des conséquences que la malveillance en avait déduites</u>	474
<u>École normale</u>	482
<u>Quel fut le fondateur de l'École polytechnique</u>	484

<u>Missions de Monge en Italie</u>	511
<u>Second voyage de Monge en Italie</u>	513
<u>Expédition d'Égypte</u>	524
<u>Institut d'Égypte</u>	534
<u>Expédition de Syrie</u>	546
<u>Monge quitte l'Égypte avec le général en chef</u>	554
<u>Arrivée en France</u>	559
<u>Monge sénateur. — Sa conduite dans les Cent-Jours</u>	561
<u>Seconde Restauration. — Examen des diatribes dont le savant illustre fut l'objet</u>	567
<u>Monge rayé de la liste des membres de l'Académie des sciences. — Sa mort. — Ses obsèques</u>	583
<u>La mémoire de Monge, malgré les difficultés du temps, est l'objet des plus honorables témoignages de la part d'anciens élèves de l'École polytechnique. — Résumé des services rendus au pays par l'illustre géomètre</u>	587