

Pr

VERS ET PROSE

*« Défense et Illustration » de la haute
littérature et du lyrisme en prose et
en poésie.*

JULES RENARD

ÉMILE VERHAEREN, HENRI DE RÉGNIER, JEAN MORÉAS

JEAN VIOLLIS : *Étude sur* CHARLES-LOUIS PHILIPPE

JULIEN OCHSÉ, EDMOND GOJON, FERNAND OCHSÉ

ÉMILE BERNARD : *Étude sur* ELÉMIR BOURGES, PAUL LECLERCQ

A.-FERDINAND HEROLD, GABRIEL MOUREY

LOUISE BRESLAU, FRANÇOIS FOSCA

ALBERT SAINT-PAUL, CHARLETTE ADRIANNE, ANDRÉ SALMON

PAUL FORT

Notes par FERNAND OCHSÉ, JULIEN OCHSÉ, LOUIS MANDOU
EDMOND JALOUX, T. DE VISAN, LOUIS THOMAS, CIOLKOWSKI

TOME XX

Cinquième année

JANVIER

FÉVRIER - MARS 1910

Les abonnements partent du mois d'Avril

Poèmes

Claude Lorrey



Vers et Prose, 1910

Exporté de Wikisource le 14 juillet 2026

POÈMES

Matinale

Ce matin le soleil a bondi dans le ciel
Comme une balle d'or.
La couleur, la saveur de l'eau vive et du miel
Font le cœur clair et fort.
Ce matin le soleil a bondi dans le ciel.

On croit voir les champs rire et danser les collines.
Il traîne sur le bord
Des eaux et dans les bois des brumes opalines.
L'oiseau prend son essor.
On croit voir les champs rire et danser les collines,

C'est l'instant bref et vif de pureté, d'espoir.
Ô fraîcheur ! ô fragrance !...
L'esprit des lourds soucis quittant le cachot noir,
Dans le matin s'élance.
C'est l'instant bref et vif de pureté, d'espoir.

Limpide

Or pâle, perle dans du lait,
Tel est
Le beau ciel de ce soir. Il semble
Qu'une rose s'effeuille et tremble
Tout près
De quelque astre limpide, frais
Comme une goutte adamantine.
Or pâle... Perle... Heure divine...

« Un Bois de Lilas foudroyé »

BARBEY D'AUREVILLY

Qu'il devait être frais, embaumé, lumineux
Ce bois avant l'orage !
Qu'il devait être beau ! Son feuillage nombreux
Est en forme de cœur... Ô tendre, ô noble image !...
De quel enivrement il reçoit le zéphyr !
Et comme se découpe au ciel de clair saphir
Son dôme de parfums...
Et voici que la foudre
L'a calciné... voici que dans la poudre
Gît son feuillage épars au vent vainqueur...
Son feuillage nombreux et en forme de cœur.

Aridité

Il est des jours de sécheresse
Et de néant :
Le cœur, le cerveau, vainement,

Cherchent la source d'allégresse.
Il est des jours de sécheresse.
Tel qu'au désert l'âpre tourment
 De la soif presse
Un voyageur plein de détresse !
Pour notre âme, hélas ! trop souvent,
Il est des jours de sécheresse.

CLAUDE LORREY

À propos de cette édition électronique

Ce livre électronique est issu de la bibliothèque numérique [Wikisource](http://fr.wikisource.org)^[1]. Cette bibliothèque numérique multilingue, construite par des bénévoles, a pour but de mettre à la disposition du plus grand nombre tout type de documents publiés (roman, poèmes, revues, lettres, etc.)

Nous le faisons gratuitement, en ne rassemblant que des textes du domaine public ou sous licence libre. En ce qui concerne les livres sous licence libre, vous pouvez les utiliser de manière totalement libre, que ce soit pour une réutilisation non commerciale ou commerciale, en respectant les clauses de la licence [Creative Commons BY-SA 3.0](http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.fr)^[2] ou, à votre convenance, celles de la licence [GNU FDL](http://www.gnu.org/copyleft/fdl.html)^[3].

Wikisource est constamment à la recherche de nouveaux membres. N'hésitez pas à nous rejoindre. Malgré nos soins, une erreur a pu se glisser lors de la transcription du texte à partir du fac-similé. Vous pouvez nous signaler une erreur à [cette adresse](http://fr.wikisource.org/wiki/Aide:Signaler_une_erreur)^[4].

Les contributeurs suivants ont permis la réalisation de ce livre :

- Le ciel est par dessus le toit
- Viticulum
- Cunegonde1
- Kaviraf
- Bgeslin
- Acélan

1. [↑ http://fr.wikisource.org](http://fr.wikisource.org)

2. [↑ http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.fr](http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.fr)

3. [↑ http://www.gnu.org/copyleft/fdl.html](http://www.gnu.org/copyleft/fdl.html)

4. [↑ http://fr.wikisource.org/wiki/Aide:Signaler_une_erreur](http://fr.wikisource.org/wiki/Aide:Signaler_une_erreur)