

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns, rendered in a light gray color, framing the entire page.

Proverbes dramatiques

Carmontelle

Carmontelle

Proverbes dramatiques

8 volumes
Lejay, 1773-1781.

<u>Préface.</u>	i
I. <u>Le Maître de Ballets.</u>	3
II. <u>Les deux Anglois.</u>	13
III. <u>Le Poulet.</u>	23
IV. <u>Le Sourd.</u>	39
V. <u>Le Suisse malade.</u>	61
VI. <u>L'Après-dînée.</u>	81
VII. <u>Les Faux indifférens.</u>	99
VIII. <u>Le Portrait.</u>	111
IX. <u>Les deux Amis.</u>	147
X. <u>Alménorade, Tragédie.</u>	157
XI. <u>Sortie de la Comédie Française.</u>	171
XII. <u>Le Seigneur Auteur.</u>	187
XIII. <u>Le Mari absent.</u>	207
XIV. <u>Les Fous.</u>	223
XV. <u>L'Important.</u>	245
XVI. <u>L'Enragé.</u>	263
XVII. <u>Le Diamant.</u>	291
XVIII. <u>Les Secondes Loges de L'Opéra.</u>	339
XIX. <u>Les deux Chapeaux.</u>	3
XX. <u>La Statue.</u>	25
XXI. <u>Le Chapon au gros sel.</u>	53
XXII. <u>L'Abbé de Coure-dîner.</u>	67
XXIII. <u>Les Joueurs & le Chasseur.</u>	97

XXIV. <i>L'Avocat Chansonnier.</i>	107
XXV. <i>L'Histoire.</i>	133
XXVI. <i>Le Bal.</i>	149
XXVII. <i>Le Peintre en Cul-de-Sac.</i>	173
XXVIII. <i>La Veste Brodée.</i>	193
XXIX. <i>Le Boiteux.</i>	217
XXX. <i>Le Bavard.</i>	279
XXXI. <i>Le Chien de la Foire.</i>	305
XXXII. <i>Le Veuf.</i>	321
XXXIII. <i>Le Distrait.</i>	341
XXXIV. <i>Les Pleureurs d'Homère.</i>	3
XXXV. <i>Le Petit-Maître par Philosophie.</i>	17
XXXVI. <i>Le Chanteur Italien.</i>	51
XXXVII. <i>Le Petit Poucet.</i>	69
XXXVIII. <i>L'Auteur avantageux.</i>	109
XXXIX. <i>Le Boudoir.</i>	125
XL. <i>Le Pari.</i>	149
XLI. <i>La Médaille d'Othon.</i>	169
XLII. <i>L'Homme qui craint d'aimer.</i>	189
XLIII. <i>La Rose Rouge.</i>	211
XLIV. <i>L'Auteur & l'Amateur.</i>	243
XLV. <i>La Veuve Avare.</i>	269
XLVI. <i>La Permission de Chasse.</i>	295
XLVII. <i>Les Époux Malheureux.</i>	311
XLVIII. <i>L'Écrivain des Charniers.</i>	3
XLIX. <i>Le Suisse de Porte & le Portrait.</i>	53
L. <i>L'Étranger.</i>	69
LI. <i>Le Lievre.</i>	99
LII. <i>Les Bons.</i>	131
LIII. <i>L'Avocat consultant.</i>	157
LIV. <i>Les Désespérés de l'Opéra.</i>	169
LV. <i>Le Bon Mari.</i>	193

LVI. <u>La Corbeille de Mariage.</u>	215
LVII. <u>L'Officier du Gobelet.</u>	245
LVIII. <u>La Recommandation.</u>	271
LIX. <u>Le faux Empoisonnement.</u>	303
LX. <u>L'Importun.</u>	3
LXI. <u>Le Chien Jupiter.</u>	23
LXII. <u>L'Ambassadeur.</u>	47
LXIII. <u>Le Prince Wourstberg.</u>	65
LXIV. <u>Le Bossu.</u>	101
LXV. <u>La Robe-de-Chambre.</u>	127
LXVI. <u>Le Sot & les Fripons.</u>	157
LXVII. <u>La Sonnette.</u>	207
LXVIII. <u>Le Trompeur Favorable.</u>	235
LXIX. <u>La Guinguette.</u>	261
LXX. <u>L'Amateur du Tragique.</u>	299
LXXI. <u>Le Médecin Gourmand.</u>	3
LXXII. <u>Le Seigneur du Village Amoureux.</u>	37
LXXIII. <u>La Marchande de Cerises.</u>	71
LXXIV. <u>La Dent.</u>	103
LXXV. <u>L'Ane dans le Potager.</u>	129
LXXVI. <u>Le Marchand de Bijoux.</u>	151
LXXVII. <u>Le Mari.</u>	177
LXXVIII. <u>La Perruque.</u>	209
LXXIX. <u>L'habit Neuf.</u>	237
LXXX. <u>Le Sot Ami.</u>	273
LXXXI. <u>L'Amant Malgré lui.</u>	321
LXXXII. <u>Le Comédien Bourgeois.</u>	349
<u>Avertissement de l'Éditeur.</u>	1
LXXXIII. <u>Les deux Filoux.</u>	9
LXXXIV. <u>La Diette.</u>	31
LXXXV. <u>Les deux Auteurs.</u>	75
LXXXVI. <u>Ulzette & Zaskin.</u>	85

LXXXVII. <u>Dame Jeanne.</u>	127
LXXXVIII. <u>L'Aveugle avare.</u>	161
LXXXIX. <u>Le Chanoine de Reims.</u>	187
LXL. <u>Le sot Héritier.</u>	215
LXLI. <u>Le Frippon orgueilleux.</u>	255
LXLII. <u>Les Voyageurs.</u>	291
LXLIII. <u>Les Ennuis de la Campagne.</u>	1
LXLIV. <u>Criardus & Scandée.</u>	27
LXLV. <u>Le Mal-entendu.</u>	55
LXLVI. <u>La Queue du Chien.</u>	95
LXLVII. <u>Le bon Seigneur.</u>	133
LXLVIII. <u>Les Voisins & les Voisines.</u>	161
LXLIX. <u>Le Persifleur.</u>	215
C. <u>L'Uniforme de Campagne.</u>	253
CI. <u>Les deux Comédiens de Province.</u>	303
CII. <u>Arlequin, Chien enragé.</u>	321
CIII. <u>Les Braconniers.</u>	355