

Sapho, dompteuse

Jane de la Vaudère

Jane de La Vaudère

**Sapho, dompteuse
roman orné de 30 compositions hors texte d'après le Nu
photographique**

A. Méricant, 1908.

[Texte sur une seule page](#)

TABLE DES MATIÈRES

(ne fait pas partie de l'ouvrage original)

Première partie

<u>I. La panthère noire.....</u>	<u>5</u>
<u>II. Dompteuse et charmeuse.....</u>	<u>17</u>
<u>III. Le souper.....</u>	<u>31</u>
<u>IV. Ce qui est écrit.....</u>	<u>55</u>
<u>V. Figures de cire et chevaux de bois.....</u>	<u>59</u>
<u>VI. Vision rouge.....</u>	<u>75</u>
<u>VII. Le sang coule.....</u>	<u>87</u>
<u>VIII. Le crime d'un fou.....</u>	<u>95</u>
<u>IX. Un rayon de soleil.....</u>	<u>109</u>
<u>X. Tendresse et volupté.....</u>	<u>115</u>
<u>XI. Des baisers ! des baisers !.....</u>	<u>123</u>
<u>XII. La fée jalouse.....</u>	<u>133</u>
<u>XIII. Tentation perverse.....</u>	<u>145</u>
<u>XIV. Acrobate, jongleuse et pythonisse.....</u>	<u>155</u>

Deuxième partie

<u>I. La fortune de melcy.....</u>	<u>171</u>
<u>II. Une rencontre imprévue.....</u>	<u>189</u>
<u>III. Retour du mal.....</u>	<u>199</u>
<u>IV. Entre deux maîtresses.....</u>	<u>207</u>
<u>V. Vers la gloire.....</u>	<u>215</u>
<u>VI. Les arrêts du destin.....</u>	<u>223</u>
<u>VII. Première sensationnelle.....</u>	<u>231</u>
<u>VIII. La danse des fauves.....</u>	<u>241</u>
<u>IX. Le rêve de christian.....</u>	<u>253</u>

<u>X. Baiser d'apache.....</u>	<u>263</u>
<u>XI. L'allée des acacias.....</u>	<u>275</u>
<u>XII. La chanson de pluton.....</u>	<u>287</u>
<u>XIII. L'apothéose.....</u>	<u>295</u>
<u>XIV. L'assassinat.....</u>	<u>303</u>
<u>XV. L'interrogatoire.....</u>	<u>313</u>
<u>XVI. L'attente tragique.....</u>	<u>323</u>
<u>XVII. Vers l'abîme.....</u>	<u>333</u>