Sueur de Sang

Léon Bloy

Léon Bloy

Sueur de Sang (1893)

Georges Crès, 1914.

La guerre est l'industrie nationale de la Prusse.

Mirabeau.

TABLE

Pages.

— Dédicace 9
— Avis de l'éditeur 11
— Nouvel avis de l'éditeur 13
— Préface 15
I. — L'Abyssinien 17
II. — Les Vingt-Quatre Oreilles de « Gueule-de-Bois » 25
III. — Le bon Gendarme 35
IV. — L'Obstacle 43
V. — La Messe des Petits Crevés 51
VI. — Barbey d'Aurevilly espion prussien 61
VII. — Noël prussien 73
VIII. — À la Table des Vainqueurs 83
IX. — Le Ramasseur de crottin 95
X. — Un épouvantable Huissier 107
XI. — La Maison du Diable 117
XII. — Le grand Polaque 125
XIII. — Le Fossoyeur des vivants 133
XIV. — La Boue 143
XV. — Les Créanciers de l'État 151
XVI. — Les Yeux de Madame Frémyr 163
XVII. — Un Moine allemand 173
XVIII. — Bismarck chez Louis XIV 183
XIX. — Celui qui ne voulait rien savoir 195
XX. — La Salamandre Vampire 209
XXI. — La Cour du Miracle 219
XXII. — L'Aumône du Pauvre 231
XXIII. — Repaire d'Amour 245
XXIV. — A Terrible Night 259
XXV. — Humiliation d'un Sublime 267

XXVI. — Une Femme Franc-Tireur 277
XXVII. — Spectres inutiles 287
XXVIII. — Le Mot 297
XXIX. — Le Musicien du Silence 305
XXX. — Le Siège de Rhodes 315