

Voyage du Condottière

André Suarès

[André Suarès](#)

**Voyage du Condottière
Vers Venise**

Édouard Cornély & C^{ie}, 1910.

[Texte sur une seule page](#)

COLLECTION DE LA GRANDE REVUE

SUARÈS

Voyage du
Condottière

Vers Venise



ÉDOUARD CORNÉLY & C^{ie}, ÉDITEURS

101, RUE DE VAUGIRARD

1910

PAGES

<u>LE CONDOTTIÈRE</u>	<u>1</u>
<u>i. Bâle</u>	<u>9</u>
<u>ii. Holbein</u>	<u>15</u>
<u>iii. Hæc est Italia</u>	<u>21</u>
<u>iv. Pandara</u>	<u>27</u>
<u>v. Ça et là, dans Milan</u>	<u>31</u>
<u>vi. L'enchanteur Merlin</u>	<u>41</u>
<u>vii. La galerie</u>	<u>47</u>
<u>viii. Romans et portraits</u>	<u>51</u>
<u>ix. Temple des bouffons</u>	<u>59</u>
<u>x. La mélancolie de Crémone</u>	<u>63</u>
<u>xi. Pour la musique</u>	<u>67</u>
<u>xii. La page des violons</u>	<u>71</u>
<u>xiii. La déroute de Pavie</u>	<u>77</u>
<u>xiv. Léonard à Milan</u>	<u>83</u>
<u>xv. Déceptions de Parme</u>	<u>91</u>
<u>xvi. Terre de Virgile</u>	<u>99</u>
<u>xvii. La coupable Mantoue</u>	<u>103</u>
<u>xviii. Misera Plebs</u>	<u>109</u>
<u>xix. Le soir sur Mantoue</u>	<u>115</u>
<u>xx. Stendhal en Lombardie</u>	<u>119</u>
<u>xxi. Gavots et Bergamasques</u>	<u>129</u>

<u>xxii. Maisons de Juliette</u>	<u>133</u>
<u>xxiii. Rues gibelines</u>	<u>137</u>
<u>xxiv. Jardins d'amour</u>	<u>143</u>
<u>xxv. La ville du bœuf</u>	<u>147</u>
<u>xxvi. Entrée à Venise</u>	<u>159</u>
<u>xxvii. Miracle de Saint-Marc</u>	<u>167</u>
<u>xxviii. Beautés de la reine</u>	<u>175</u>
<u>xxix. Poussières. Coupe-gorge</u>	<u>189</u>
<u>xxx. Heures sur l'eau</u>	<u>201</u>
<u>xxxi. Lumière au cœur de la gemme</u>	<u>215</u>
<u>xxxii. Dans la pinède</u>	<u>229</u>
<u>xxxiii. Le milliaire d'or</u>	<u>237</u>

<u>§§ <i>Gaston de Foix</i></u>	<u>55</u>
<u><i>De Corrège</i></u>	<u>93</u>
<u><i>Donatello</i></u>	<u>153</u>
<u><i>Tombeaux à S. Zanipolo</i></u>	<u>182</u>
<u><i>Colleone</i></u>	<u>184</u>
<u>Table.</u>	
